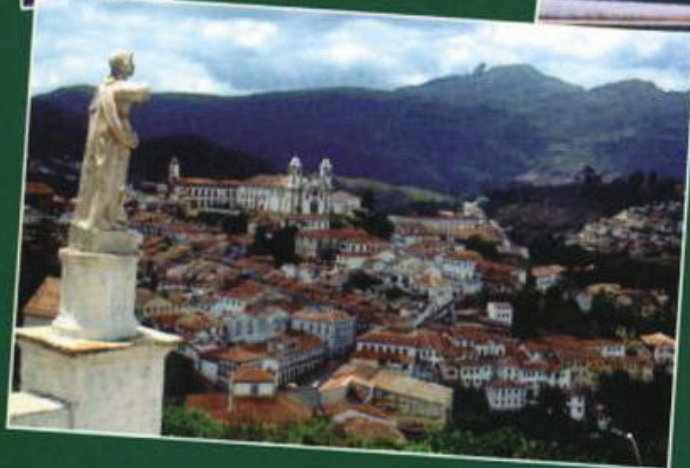
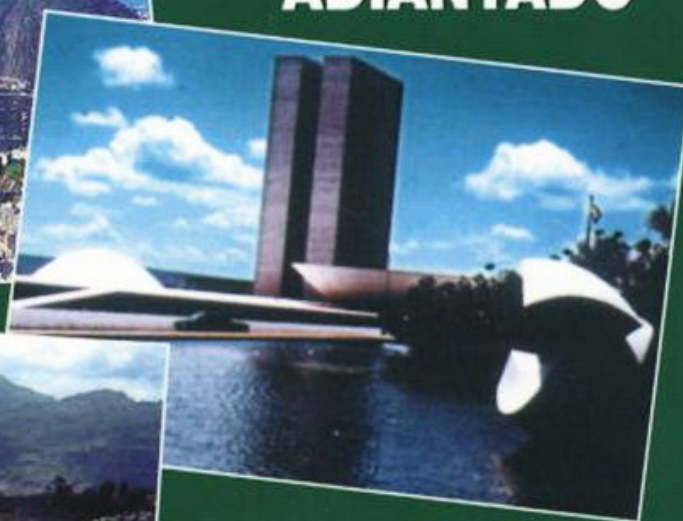
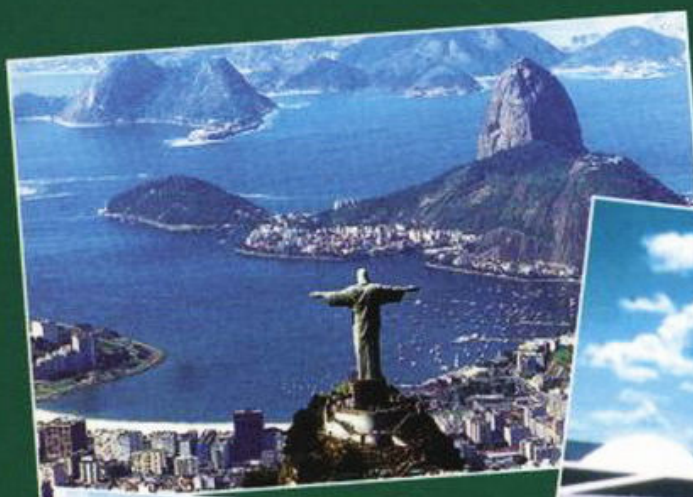


REJANE DE OLIVEIRA SLADE

PORTUGUÊS BÁSICO PARA ESTRANGEIROS

PRINCIPIANTE
INTERMEDIÁRIO
ADIANTADO



2^a EDIÇÃO - AMPLIADA E ATUALIZADA
2nd EDITION - EXPANDED AND UPDATED

Rejane de Oliveira Slade

**PORTUGUÊS
BÁSICO
PARA
ESTRANGEIROS**

Curso Completo para os níveis:
Principiante - Intermediário - Avançado



**UM MÉTODO FÁCIL E RÁPIDO
PARA SE APRENDER PORTUGUÊS**

Projeto artístico: Rejane D. Oliveira Slade
Capa: Fernando Natalici
Interior/layout e diagramação: M. C. (Magalhães) Fernandes
Ilustrações: Gutenberg Monteiro
Fotos: Varig

Information: R. D.Oliveira Slade
175 Luquer Street Brooklyn NY 11231-U.S.A.
Fax: 718-875-1320

<http://www.language-portuguese.com>

1994- First Edition

1999 -Second Edition

Copyright © 1993 by Rejane de Oliveira Slade

All Rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the author.

ISBN: 0-9638790-3-0

Library of Congress Catalog Card Number 564-573

Washington, D.C.

Printed in the United States

Dedico este livro a meus pais
ÁLVARO E ERUNDINA

A grande mestra
MARIA CASTRO

A meu marido
JOHN A. SLADE

ÍNDICE

Título	Página
Introdução	
Pronúncia	12
O alfabeto - Numeral	14 - 15
Cumprimentos - As nacionalidades	17 - 18
Estado civil, gênero, plural	19
1a Lição - Os estudantes	23
Os objetos - As cores	26 - 27
2a Lição - Bem-vindos à escola	28
3a Lição - Na escola	35
4a Lição - Os colegas	43
Conversa na lanchonete	47
As profissões - Os jornalistas	50 - 52
5a Lição - Na praia	53
6a Lição - Os amigos	61
7a Lição - O feriado	69
Horas - Calendário - Clima	70 - 78
8a Lição - A sala de aula	79
O telefonema	83
9a Lição - As férias	87
10a Lição - Os vendedores	93
As roupas masculinas - As roupas femininas	94 - 95
A moeda - Os antônimos	98 - 99
No escritório - A compra para a festa	102
11a Lição - As refeições	103
12a Lição - Os programas de televisão	109
A família	113
13a Lição - No hotel	127
Na lanchonete - No restaurante	128
14a Lição - O escritório	131
Pedindo informação	138
15a Lição - Nossa casa - A casa	141 - 142
16a Lição - As compras	151
Música: A praça - A peça de teatro	152 - 153
17a Lição - Receita de caipirinha	159
Meu horário - O dia do Dr. Alfredo	164 - 165
18a Lição - O almoço no domingo	167
As frutas - Os legumes e verduras	168 - 169
Receita de feijoada - Na feira	174 - 175
Os antônimos	176

19a Lição - No restaurante	181
O cardápio - A mesa e os talheres	182 - 183
Na universidade	184
20a Lição - O lanche na praia	191
A pesquisa - No táxi	192
Música: Garota de Ipanema	193
21a Lição - No consultório médico	201
O corpo humano - Os sentidos	202
Meu pai - A consulta médica - O susto na escola	204 - 206
Meu tipo ideal - As gêmeas	207 - 208
A maior ave do mundo	212
22a Lição - Um pouco de Geografia	213
Quadro de área, população e dados econômicos	214
Música: Cidade Maravilhosa	215
A viagem ao Rio de Janeiro	216
O passeio na Floresta da Tijuca	220
Música: A banda - As férias na fazenda	221 - 222
23a Lição - Na agência de viagens	223
Na recepção do hotel - Reserva de hotel	226
No guichê de embarque - Informação no aeroporto	226 - 227
No hospital - Carta comercial	229 - 232
24a Lição - Os meios de comunicação	233
Como fazer um delicioso suco de abacaxi	236
A evolução da língua portuguesa no Brasil	238
Cartão de aniversário	239
Diferenças entre o português brasileiro e de Portugal	240
Linguagem usada na computação	241
Telefonemas - O papo na internet	243 - 244
25a Lição - O aluguel do apartamento	245
A compra do apartamento - Um empréstimo no banco	246 - 247
Na imobiliária	248
26a Lição - A cigana	253
A reunião das indústrias Serve Bem	260
27a Lição - Um dia de azar	263
Música: A máscara negra - O carnaval	268
Danças brasileiras: samba, capoeira, frevo	269 - 270
28a Lição - O povo brasileiro	271
O futebol no Brasil - Os imigrantes	273 - 275
O estilo bossa nova	277
Música: Chega de saudade	278
Dar um jeitinho	279

29a Lição - História do Brasil-I - Descobrimento	281
Entradas e Bandeiras - Independência	282
Paisagens brasileiras: Salvador - Ouro Preto	286 - 287
30a Lição - Folclore Bumba-meu-boi	293
Paisagens brasileiras - Fortaleza	294
O Saci-pererê	296
31a Lição - Não exagere, Lúcia	301
Português formal e informal	304
Música: Preciso aprender a só ser	305
32a Lição - Brasília	309
São Paulo - Região Sul	313 - 314
O sistema político brasileiro	316
33a Lição - As festas juninas	319
O menino azul	323
O ratinho, o gato e o galo - Provérbios	326 - 328
34a Lição - A estranha passageira	333
Loto... Loteria ... Sena	337
Amazonas, o santuário ecológico	341
Curiosidades - A lenda do guaraná	342
Expressões - A lenda do boto cor-de-rosa	345
35a Lição - No escritório	346
Música: Canção da América	347
A economia brasileira nos primeiros tempos	351
36a Lição - A velha contrabandista	355
A festa de aniversário	364
História do Brasil-II - Império	366
A República - Segunda República	367
37a Lição - Da utilidade dos animais	369
O Pantanal	372

ÍNDICE GRAMATICAL

	Página
Adjetivo	176
Advérbio	196
Artigo	26 - 27
Crase	200
Gênero	115
Graus - comparativo	100 - 208
superlativo	211 - 303
aumentativo - diminutivo	205
Numeral	15
Plural	171
Preposição - Por	132-137-289
Pronome - demonstrativo	40
indefinido	88 - 224
pessoal	108 - 188
possessivo	30
oblíquo	66
reflexivo	163
relativo	295

VERBO

Modo indicativo

presente simples - primeira conjugação	44
primeira, segunda e terceira conjugações	92 - 105
presente contínuo	118
pretérito perfeito regular	147
pretérito perfeito irregular -ser, ir, ter, estar, vir	153
pretérito perfeito composto	228
pretérito imperfeito regular	217
pretérito imperfeito irregular	218
pretérito mais que perfeito	264
pretérito mais que perfeito composto	266
futuro simples	254 - 255
futuro com verbo ir	76
futuro do pretérito (condicional)	260 - 262
Quadro do indicativo	300

Imperativo	234
Modo Subjuntivo	
presente - regular	321
irregular	328
pretérito imperfeito - regular	334
irregular	338
futuro	347
tempos compostos	357
Infinitivo	306
Regência	316
Verbos irregulares	
Presente - ser	24
estar	53
ir - dar	62
ter - vir	80
querer - poder - pôr	124
fazer - trazer - dizer	144
Presente e pretérito perfeito	
ler - ver - dar	184
Pretérito perfeito -	
poder - pôr - querer - fazer	160
saber - trazer - dizer	192
Presente e pretérito perfeito -	
pedir - ouvir	257
sair	297
haver	81 - 284
Voz ativa e passiva	248
Discurso direto e indireto	361
Apêndice	
Conjugação dos verbos regulares	378
Conjugação dos verbos auxiliares	379
Conjugação dos verbos irregulares	380
Lista de verbos, substantivos e adjetivos	385
Expressões úteis e idiomáticas	393
Vocabulário técnico	396
Gramática comparada com inglês, francês e espanhol ..	398

AMÉRICA DO SUL



PREFÁCIO

O objetivo deste livro é o ensino da língua portuguesa de um modo interessante, prático, eficiente e rápido. As diversas unidades foram elaboradas visando a evolução da aprendizagem, através do aumento gradual do nível de dificuldade do vocabulário e das noções gramaticais. Tudo isto é realizado dentro de um contexto relacionado com o interesse imediato do aluno, enfatizando o aspecto familiar, social e profissional, proporcionando assim desde o princípio a oportunidade para diálogo e conversação.

A pronúncia, apresentada no início do livro, compara os diversos sons com os similares de outros idiomas como o inglês, o francês e o espanhol. No final do livro foi acrescentado um Apêndice, contendo as partes gramaticais mais importantes, comparando-as com as de outras línguas. Nesta parte, foi incluída também uma lista de verbos, substantivos, adjetivos e algumas expressões idiomáticas, com a respectiva tradução em inglês. Aspectos culturais, históricos e geográficos são apresentados em textos, diálogos e gráficos, dando ao aluno o conhecimento da cultura e da vida do povo brasileiro.

O estudante adquire, ao longo deste curso, as noções básicas necessárias para uma efetiva comunicação oral e escrita em português.

– A autora

PREFACE

The objective of this book is to teach the Portuguese language in a fast, interesting, practical and efficient way. The lessons were conceived to gradually introduce more complex structures, while, at the same time, increasing the student's vocabulary and knowledge of grammar. The method employed immediately engages the interest of the student from the first lessons, by applying personal, social and professional interests as subject vehicles for the dialogues.

The Portuguese pronunciation, introduced in the beginning of the book, compares the different sounds of the language with those similar in English, French and Spanish. At the end of the book the reader will find an "Appendix" where the most important parts of grammar are compared with those of other languages. This section also includes a list of verbs, nouns, adjectives and some idiomatic expressions, with their respective translation into English.

The text, as well as the discussions and graphics inserted in it, includes cultural, historical and geographical references to Brazil; in this way the student is informed about the history and the customs of the Brazilian people. At the end of the course the student will have learned the basic concepts needed to have effective oral and written communication in Brazilian Portuguese.

–The author

PREFACE

L'objectif de ce livre est d'enseigner le portugais selon une méthode intéressante, efficace, pratique et rapide. Les diverses unités ont été structurées selon un ordre de difficulté croissante permettant un apprentissage graduel du vocabulaire et des règles grammaticales. Tout ceci s'accomplit dans un contexte thématique très proche des intérêts tant au niveau personnel que social et professionnel tout en offrant dès le début des possibilités de dialogues et de conversation.

La prononciation, placée au début du livre, présente les divers sons du portugais en les comparant à des sons qui s'en approchent dans d'autres langues comme l'anglais, le français et l'espagnol. L'on trouvera à la fin du livre un "Appendice" comprenant les éléments de grammaire les plus importants également comparés à ceux des autres langues, ce qui permettra à l'élève d'avoir une meilleure compréhension de la langue. L'Appendice comporte, de plus, une liste de verbes et de substantifs ainsi que quelques expressions idiomatiques données avec leurs versions anglaises correspondantes. Certains aspects culturels, historiques et géographiques sont aussi abordés, à l'aide de textes, de dialogues et graphiques qui donnent aux élèves des informations sur les coutumes des Brésiliens. Au terme du cours, l'élève devrait avoir acquis une solide connaissance de les éléments de base requis pour une communication orale et écrite efficace.

L'auteur

PREFACIO

El objetivo de la presente obra es enseñar la lengua portuguesa en forma interesante, práctica, eficiente y rápida. Las diversas unidades constituyentes del libro se elaboraron, teniendo presente el grado de dificultad, de modo de lograr un aprendizaje evolutivo con un aumento gradual del vocabulario y de los conceptos gramaticales. Se ha procurado mantener en todo momento un contexto que tenga en cuenta los intereses inmediatos del estudiante, poniendo de relieve los aspectos familiares, sociales y profesionales ofreciendo desde el principio oportunidades para mantener un diálogo y una conversación.

La pronunciación, presentada al principio del libro, compara los diversos sonidos con los similares de otros idiomas, como el español, el francés y el inglés. Al final del libro se ha añadido un "Apéndice" donde se tratan las partes gramaticales más importantes y se las compara con las de otras lenguas. También se incluye aquí una lista de verbos, sustantivos y adjetivos, así como algunas expresiones idiomáticas, con sus respectivas traducciones al inglés. En el texto y en los diálogos y gráficos se presentan aspectos culturales, históricos y geográficos del Brasil, lo que da al alumno un conocimiento de la formación y forma de vida del pueblo brasileño. A lo largo del curso el estudiante adquiere las nociones básicas necesarias para lograr una eficaz comunicación oral y escrita.

– La autora

PRONÚNCIA

PRONÚNCIA DE PORTUGUÊS E SONS SIMILARES EM INGLÊS, ESPANHOL E FRANCÊS

SÍMBOLO FONÉTICO		VOGAIS			
		PORTUGUÊS	INGLÊS	ESPAÑHOL	FRANCÊS
a	A	la	star	mala	sa
ã	Ã	fã	lung	pan	antenne
ã	An	canta	lung	están	un
ã	Am	samba	lung	flan	cantine
ãu	Ão	pão	sound	—	—
ãi	Ãe	mãe (mãi)	—	—	—
ɛ	É	café	get, set	fé	mais
e	Ê	mês	great	usted	été
i	E	leme	feet	sí	si
ei	Ei	lei	eight	ley	treille
i	I	mi	seed	mi	si
o	Ó	pó	boy, nor	ahora	port, toi
u	O	loto	foot, put	una	vous
o	Ô	avô, alô	so	no	cocteau
õi	Õ	põe	join	coin	
u	U	tu	foot	una	Louis
























CONSOANTES


SÍMBOLO FONÉTICO		CONSOANTES			
		PORTUGUÊS	INGLÊS	ESPAÑHOL	FRANCÊS
b	B	bebê	baby	bebé	beaucoup
s	C	cedo	celery	center	Céline
k	C	caro	cat	cara	Camus
s	Ç	ação	sound	sana	calçon
s	Ç	açúcar	sue	su	sous
s	Ç	aço	sue	solo	François
ʃ	Ch	chá	she, shut	—	chapeau
d	D	dela	desk	de	deux
d	D	dia	disk	día	diner
f	F	fato	fact	favor	famille
g	G	gato	gap	gato	gardien
g	G	gota	go	gota	gorge
g	G	gula	goose	gula	goût
g	G	gueto	guess	guerra	
g	G	guitarra	guitar	guitarra	guitare

SÍMBOLO FONÉTICO	PORTUGUÊS	INGLÊS	ESPAÑHOL	FRANCÊS
—	H hotel	hour	hay	heures
3	J já, hoje	leisure	—	j'amaís
l	L la, lua	look	luna	la
l	L mal			
λ	Lh ilha	million	millión	million
m	M moto	moto	mola	mois
-	M tem	ten	ten	
n	N nota	note	nora	nous
η	Nh vinho	—	niña	Boulogne
p	P pura	put	pura	pour
q	Q quilo	kit	quizás	qui, quel
rr	R rei, rua	hook	jugo	renard
rr	R carro	hook	jamon	charrete
r	R caro	hero	cara	carotte
s	S sopa	so	sopa	sont
s	S massa	massage	masaje	essai
z	S rosa	rose	—	blaise
z	S trânsito	transit	—	transit
t	T total	total	total	total
v	V voto	vote	voto	vote
x	X xadrez	shoot, show	—	chou
z	X exílio	razor	—	deuxieme
s	X próximo	sit	si	situé
ks	X sexo, táxi	sex, taxi	taxi	sexo, taxi
z	Z zero	zero	—	zéro

O ALFABETO

O **A** é a primeira letra do alfabeto e o **Z** é a última letra do alfabeto.

A- (a) 1ª letra - a árvore		B- (bê) 2ª letra - a bola	
C- (cê) 3ª letra - o coração		D- (dê) 4ª letra - o dedo	
E- (ê) 5ª letra - a estrela		F- (efe) 6ª letra - a flor	
G- (gê) 7ª letra - o gato		H- (agá) 8ª letra - a hora	
I- (i) 9ª letra - a igreja		J- (jota) 10ª letra - o jornal	
L- (ele) 11ª letra - o laço		M- (eme) 12ª letra - a maçã	
N- (ene) 13ª letra - o nó		O- (ó) 14ª letra - o olho	
P- (pê) 15ª letra - o pé		Q- (quê) 16ª letra - o queijo	
R- (erre) 17ª letra - a rosa		S- (esse) 18ª letra - o sol	
T- (tê) 19ª letra - a televisão		U- (u) 20ª letra - a uva	
V- (vê) 21ª letra - a vela		X- (xis) 22ª letra - a xícara	
Z- (zê) 23ª letra - a zebra			



ATENÇÃO

As letras **K** (ka), **W** (dábliu) e **Y** (ipsilom) são usadas em nomes estrangeiros, sinais e abreviaturas.

Exemplos: **K** - km (quilômetro) **Kg**- (quilograma)
W- Kw (quilowatt)
Y - y matemática (incógnita)

Acentos: agudo (´) - grave (`) - til (~) - circunflexo (^) - cedilha (ç)

NUMERAIS

0 - zero		
1 - um - uma	11 - onze	21 - vinte e um (uma)
2 - dois - duas	12 - doze	22 - vinte e dois (duas)
3 - três	13 - treze	30 - trinta
4 - quatro	14 - quatorze	40 - quarenta
5 - cinco	15 - quinze	50 - cinquenta
6 - seis	16 - dezesseis	60 - sessenta
7 - sete	17 - dezessete	70 - setenta
8 - oito	18 - dezoito	80 - oitenta
9 - nove	19 - dezenove	90 - noventa
10 - dez	20 - vinte	100 - cem
101 - cento e um (uma)	800	- oitocentos (oitocentas)
102 - cento e dois (duas)	900	- novecentos (novecentas)
200 - duzentos (duzentas)	1.000	- mil
300 - trezentos (trezentas)	1.000.000	- um milhão
400 - quatrocentos (quatrocentas)	5.000.000	- cinco milhões
500 - quinhentos (quinhentas)	1.000.000.000	- um bilhão
600 - seiscentos (seiscentas)	4.000.000.000	- quatro bilhões
700 - setecentos (setecentas)	2.000.000.000	- 2 trilhões

EXEMPLOS

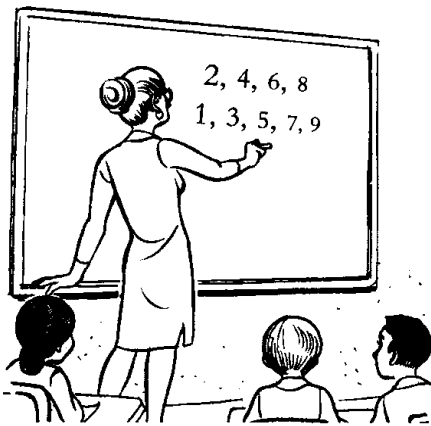
25 - vinte e cinco	1.090- mil e noventa
58 - cinquenta e oito	1.800- mil e oitocentos
147 - cento e quarenta e sete	1.500- mil e quinhentos
585 - quinhentos e oitenta e cinco	2.010- dois mil e dez
4.078 - quatro mil e setenta e oito	1.783 - mil setecentos e oitenta e três
5.092 - cinco mil e noventa e dois	1.992 - mil novecentos e noventa e dois
6.087 - seis mil e oitenta e sete	2.742.279 - dois milhões, setecentos e
7.034 - sete mil e trinta e quatro	quarenta e dois mil, duzentos e setenta
	e nove

SINAIS MATEMÁTICOS

+	mais	adição
-	menos	subtração
x	multiplicado	multiplicação
:	dividido	divisão
%	por cento	porcentagem
1/2	meio	fração
1/3	um terço	fração
1/4	um quarto	fração
1/5	um quinto	
1/6	um sexto	
1/8	um oitavo	
1/10	um décimo	
1/12	um e doze avos	
$\sqrt{\quad}$	raiz quadrada	

NUMERAIS ORDINAIS

1º - primeiro	11º - décimo primeiro
2º - segundo	12º - décimo segundo
3º - terceiro	13º - décimo terceiro
4º - quarto	14º - décimo quarto
5º - quinto	15º - décimo quinto
6º - sexto	16º - décimo sexto
7º - sétimo	17º - décimo sétimo
8º - oitavo	18º - décimo oitavo
9º - nono	19º - décimo nono
10º - décimo	
20º - vigésimo	60º - sexagésimo
30º - trigésimo	70º - septuagésimo
40º - quadragésimo	80º - octogésimo
50º - quinquagésimo	90º - nonagésimo



R\$1,00 - Um real R\$2,00 - Dois reais
 R\$2,50 - Dois reais e cinquenta centavos
 R\$2.500,00 - Dois mil e quinhentos reais
 R\$1.540,50 - Um mil quinhentos e quarenta reais e cinquenta centavos

Números pares: 2, 4, 6, 8, ...
 Números ímpares: 1, 3, 5, 7, etc.

dezena = 10
 dúzia = 12
 centena = 100

meia dezena = 5
 meia dúzia = 6
 meia centena = 50

7 + 9 = 16 sete mais nove é igual a 16
 8 - 3 = 5 oito menos três é igual a 5
 3 x 5 = 15 três vezes cinco é igual a 15
 20 : 4 = 5 vinte dividido por quatro é igual a 5

dobro
 dobrado

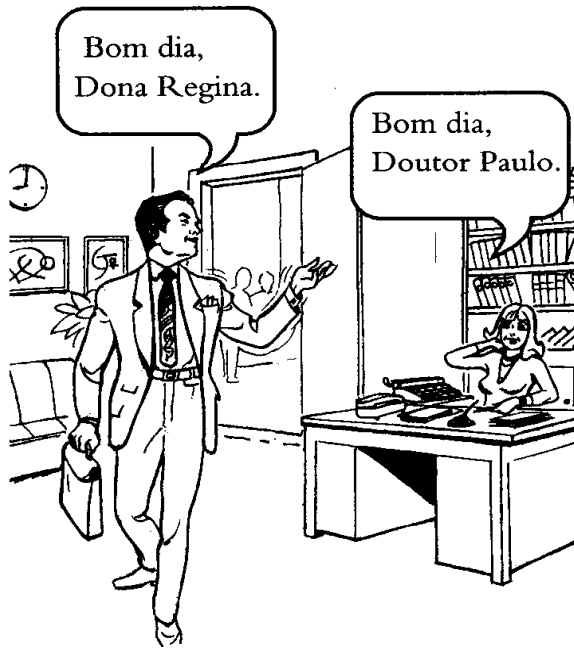
duplo
 duplicado

triplo
 triplicado

quádruplo
 quadruplicado

CUMPRIMENTOS

NO ESCRITÓRIO



NO RESTAURANTE



NA CASA



NA RUA



 AS NACIONALIDADES



Eu sou brasileira.
Você é brasileiro?



Eu sou portuguesa.
Você é português?



Eu sou mexicano.
Você é mexicana?



Eu sou japonesa.
Você é japonês?



Eu sou norte-americano.
Você é norte-americana?



Eu sou chinesa.
Você é chinês?



Eu sou indiano.
Você é indiana?



Eu sou holandesa.
Você é holandês?



Eu sou escocês.
Você é escocesa?

ESTADO CIVIL



Eu sou solteiro.



Nós somos casados.
Ele é o noivo.
Ela é a noiva.



Eles são divorciados
Ele é o ex-esposo.
Ela é a ex-esposa.
Ele é o ex-marido.
Ela é a ex-mulher.

GÊNERO E PLURAL



Ela é mulher.



Elas são mulheres.



Eles são homens.



Ele é homem.



Ela é menina.
Ela é uma garota.



Elas são meninas
Elas são garotas.

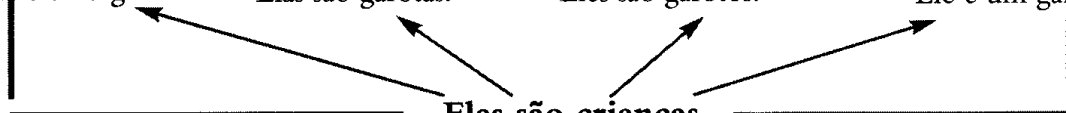


Eles são meninos.
Eles são garotos.



Ele é menino.
Ele é um garoto.

Eles são crianças.





NO JARDIM

- Dona Alda: __ Oi, Pedrinho, tudo bem?
 Pedrinho: __ Tudo ótimo. E a senhora,
 Dona Alda?
 Dona Alda: __ Tudo bem, obrigada.
 Até logo.
 Pedrinho: __ Até logo.

- __ Ele é casado?
 __ É sim, ele é casado com Regina. Você é casado?
 __ Não, sou divorciado.
- __ Você é brasileira?
 __ Sou sim, eu sou brasileira. Você é norte-americano?
 __ Não, eu sou inglês.
- __ Você é estudante?
 __ Sou sim, eu sou estudante de português.
 Você é estudante também?
 __ Não, eu sou professor de português.

NA ESCOLA

- Professora: __ Bom dia. Eu sou Regina.
 Paulo: __ Bom dia. Eu sou Paulo. Muito prazer.
 Professora: __ O prazer é meu. Eu sou professora de português.
 Paulo: __ Muito prazer, professora. Eu sou estudante de português.

NO BANCO

- Senhor Carlos: __ Bom dia, D. Ângela.
 Secretária: __ Bom dia, Sr. Carlos.
 Senhor Carlos: __ Como vai a senhora?
 Secretária: __ Muito bem, obrigada. E o senhor?
 Senhor Carlos: __ Muito bem, obrigado.



- Oh! Sinto muito.
 Desculpe-me.
 — Tudo bem. Não tem problema.



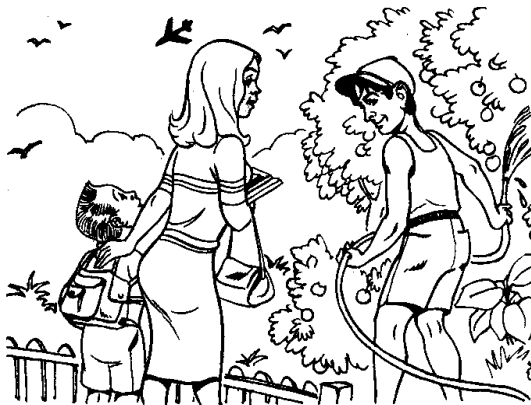
- Muito obrigada.
 — De nada.



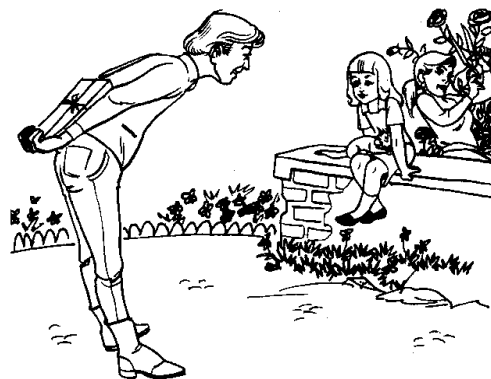
- Com licença, Doutor João.
 — Pois não.



- Parabéns! Muito bem!
 Você é excelente!
 — Muito obrigada!
 — De nada.



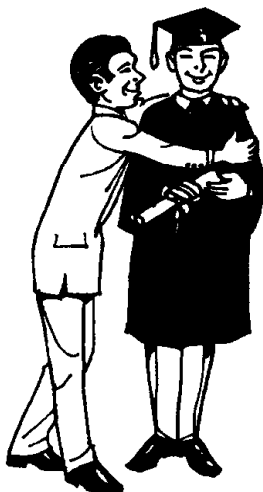
- Bom dia, D. Izabela
 — Como vai, Joãozinho?
 — Tudo bem, e a senhora?
 — Tudo bem, obrigada.



- Oi, Mariazinha! Tudo bem?
 — Oi, Marcos. Que surpresa!
 — Como vai, Dona Conceição?
 — Tudo bem, Marcos. E você?
 — Tudo bem, obrigado.

CUMPRIMENTOS

FORMATURA



- __ Parabéns! Muito sucesso!
- __ Muito obrigado.

CASAMENTO

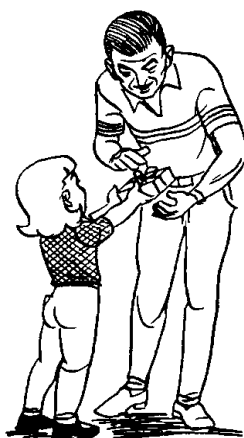


- __ Parabéns. Felicidades!
- __ Obrigado.

ANIVERSÁRIO



- __ Parabéns! Muitas felicidades.
Tudo de bom para você.
- __ Obrigada.



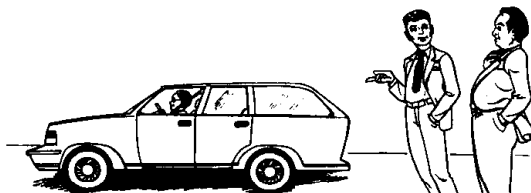
- __ Parabéns, papai!
- __ Obrigado.



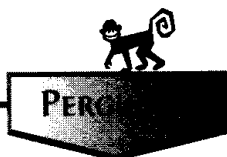
- __ Parabéns, meu amor.
- __ Obrigada!

1ª - Primeira lição

OS ESTUDANTES



- John: __ Bom dia.
Pierre: __ Bom dia.
John: __ Eu sou John. Muito prazer.
Pierre: __ Muito prazer. Eu sou Pierre.
John: __ Você é norte-americano?
Pierre: __ Não, eu sou francês. Você é casado, John?
John: __ Não, eu sou divorciado. E você, Pierre?
Pierre: __ Eu sou casado com Marta. Ela é brasileira.
John: __ Você é estudante?
Pierre: __ Sou sim, eu sou estudante de português, mas sou professor de francês.
Você é estudante?
John: __ Sou sim, eu sou estudante de português e sou professor também.
Sou professor de inglês.
Pierre: __ Ah! Nós somos estudantes e professores. Nós somos colegas.



1 - Quem é John?

2 - Quem é Marta?

3 - Quem é estudante?

4 - Quem é professor de francês?

5 - Quem é divorciado?

6 - Quem é brasileira?

7 - Quem é casado?

8 - Quem é professor de inglês?

MODO INDICATIVO		PRESENTE	
VERBO SER			
Eu	sou	Nós	somos
Ele - ela	} é	Eles - elas	} são
Você		Vocês	
O senhor		Os senhores	
A senhora		As senhoras	

Exercício de Casa

A - Complete com o verbo ser no presente:

- 1 - Eu _____ norte-americano.
- 2 - Ele _____ brasileiro.
- 3 - Ela _____ japonesa.
- 4 - Marta _____ brasileira.
- 5 - Nós _____ estudantes.
- 6 - Nós _____ mulheres.
- 7 - Nós _____ homens.
- 8 - Vocês _____ norte-americanos.
- 9 - Elas _____ inglesas.
- 10 - Pedro e José _____ solteiros.
- 11 - O senhor _____ português.
- 12 - Romeu _____ casado.
- 13 - Pelé _____ brasileiro.
- 14 - Paulo e Teresa _____ casados.
- 15 - Pierre _____ francês.
- 16 - Eles _____ chineses.
- 17 - Franz _____ alemão.

B - Responda às perguntas:

1 - Quem é norte-americano?

2 - Quem é estudante?

3 - Quem é professora?

4 - Quem é casado?

5 - Quem é brasileiro?

6 - Quem é divorciado?

7 - Quem é solteiro?

8 - Quem é alemão?

9 - Quem é francês?

10 - Você é casado?

11 - Quem é você?

12 - Ele é português?

13 - Quem é Pelé?

14 - Você é professor?

C - Complete com o verbo ser, como no exemplo:

Eu sou estudante de português.

Ele é estudante de português.

1 - Elas _____

2 - Você _____

3 - Os senhores _____

4 - A senhora _____

5 - Eles _____

6 - Nós _____

7 - Vocês _____

8 - Carlos _____

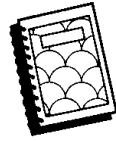
9 - Elisa _____



O livro



O bloco



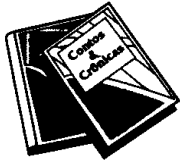
O caderno



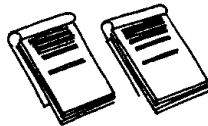
O lápis



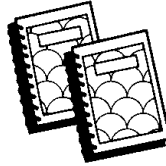
O relógio



Os livros



Os blocos



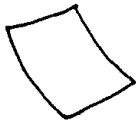
Os cadernos



Os lápis



Os relógios



A folha de papel



A chave



A caneta



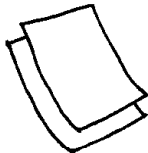
A borracha



A pasta



A agenda



As folhas de papel



As chaves



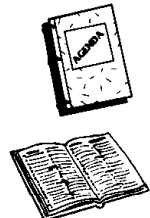
As canetas



As borrachas



As pastas



As agendas



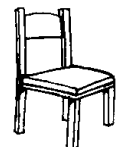
A bolsa



O quadro



A bicicleta



A cadeira



O carro



A casa

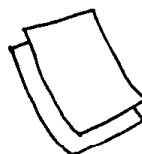
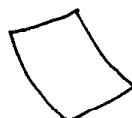


A mesa



O telefone

O livro é de português. Ele é da Márcia.
 O lápis é preto. Ele é do estudante.
 O relógio é suíço. Ele é do diretor.
 O carro é japonês. Ele é da Júlia.
 Os blocos são azuis. Eles são da Ana.
 O telefone é de plástico. Ele é da secretária.
 A bolsa é azul. Ela é da Ângela.
 As pastas são marrons. Elas são do Sr. José.
 A agenda é preta. Ela é do Sr. Antônio.
 A mesa é branca. Ela é de madeira e metal.
 A cadeira é azul e é de plástico.
 O livro é verde e é de papel.



Um livro

Dois livros

Uns livros

Uma folha

Duas folhas

Umhas folhas

AS CORES



O sol é amarelo.

O céu é azul.

Os raios do sol são dourados.

A lua é prateada.

A nuvem é branca.



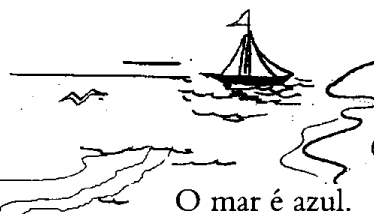
As estrelas são prateadas.

A árvore é verde.

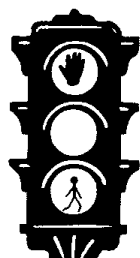


A terra é marrom.

O mar é azul.



O SINAL DE TRÂNSITO



Vermelho

Pare.

Amarelo

Atenção!

Verde

Siga.

2ª - Segunda lição

BEM-VINDOS À ESCOLA

- D. Lúcia: ___ Dr. Paulo é o diretor da escola.
Estudantes: ___ Muito prazer, Dr. Paulo.
Dr. Paulo: ___ Igualmente. Vocês são estudantes de português ou espanhol?
Estudantes: ___ Nós somos estudantes de português.
Dr. Paulo: ___ Quem é professor de espanhol?
Pedro: ___ Eu sou professor de espanhol.
John: ___ Eu também sou professor, mas de inglês.
Dr. Paulo: ___ Muito bem. Bem-vindos a nossa Escola de Línguas.
Estudantes: ___ Muito obrigado.
Dr. Paulo: ___ Até logo. Boa sorte.
D. Lúcia: ___ Até logo, Dr. Paulo.

DE + O = DO

DE + OS = DOS

DE + A = DA

DE + AS = DAS

ARTIGOS

Usamos artigos para objetos (o livro, a caneta, os lápis, as bolsas, etc.).

Usamos artigos para os países (o Brasil, a França, os Estados Unidos, etc.).

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| José é do Brasil. | Franz é da Alemanha. |
| John é dos Estados Unidos. | Nino é da Itália. |
| Maria é do México. | Pierre é da França. |
| Miuki é do Japão. | Tang é da China. |
| Faruk é do Egito. | Charles é da Inglaterra. |
| Jean é do Canadá. | Felipe é da Suíça. |



Exceções: Manuel é **de** Portugal.

Juan é **de** Cuba.

Davi é **de** Israel.

Arturo é **de** Porto Rico.

- | | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|
| ___ O senhor é de Portugal ou do Brasil? | ___ Márcia, de onde você é? |
| ___ Eu sou do Brasil. E a senhora? | ___ Eu sou da Argentina. E você, Margarita? |
| ___ Eu sou de Portugal. | ___ Eu sou de Cuba. |

5 - De onde é o Davi ?

6 - John é dos Estados Unidos ?

7 - Ela é de São Paulo ?

8 - De onde é o Juan ?

9 - De onde é o Pierre ?

C -Passe para o plural: O livro é verde. Os livros são verdes.

1- A borracha é branca.

2- O caderno é vermelho.

3- A caneta é preta.

4- O bloco é amarelo.

5- O relógio é dourado.

6- A pasta é marrom.

7- O livro é azul.

8- A folha é amarela.

9- A agenda é marrom.

10- A chave é prateada.

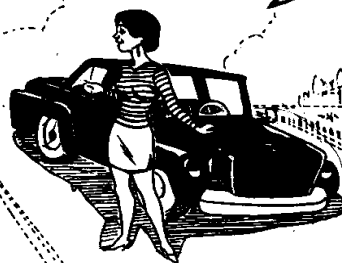
11- A borracha é branca.



Meu carro é branco e
seu carro é preto.



Meu carro é preto e
seu carro é branco.



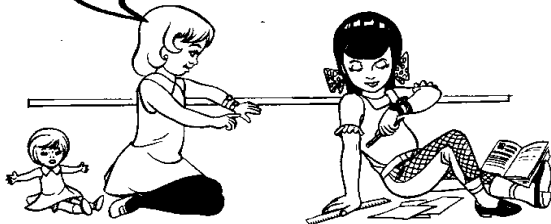
Nosso barco
é azul e branco.



Nossa casa
é branca.



Meus relógios são brancos.
Seus relógios são preto e azul.



Minhas bolsas são pretas.
Suas bolsas são branca e preta.



Nossos livros
são verdes.



Nossas bolas
são brancas.



POSSESSIVOS				
	MASCULINO		FEMININO	
	SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
Eu	Meu	Meus	Minha	Minhas
Você	Seu	Seus	Sua	Suas
Nós	Nosso	Nossos	Nossa	Nossas
Ele	Dele			
Eles		Deles		
Ela			Dela	
Elas				Delas

Exercício de Casa

A - Complete a sentença como no exemplo:

Exemplo: **Meu** relógio é dourado.

- 1 - _____ livro _____ preto.
- 2 - _____ livros _____ amarelos.
- 3 - _____ lápis _____ vermelho.
- 4 - _____ caneta _____ azul.
- 5 - _____ folhas _____ brancas.
- 6 - _____ sala _____ branca.
- 7 - _____ mesa _____ bege.
- 8 - _____ cadeiras _____ beges e pretas.
- 9 - _____ bolsas _____ azuis.
- 10 - _____ quadro _____ negro.

B - Complete como no exemplo:

Exemplo: **Meu** livro é verde e o **seu** é azul .

- 1 - _____ carro é branco e o _____ é azul.
- 2 - _____ lápis é verde e o _____ é preto.
- 3 - _____ caneta é prateada e a _____ é dourada.
- 4 - _____ folha é amarela e a _____ é branca.
- 5 - _____ cadeira é preta e a _____ é bege.
- 6 - _____ livro é verde e o _____ é azul.

- 7 - _____ sala é branca e a _____ é cinza.
 8 - _____ caderno é vermelho e o _____ é azul.
 9 - _____ bolsa é preta e a _____ é marrom.
 10 - _____ canetas são azuis e as _____ são pretas.
 11 - _____ livros são verdes e os _____ são amarelos.
 12 - _____ cadernos são vermelhos e os _____ são azuis.
 13 - _____ pastas são pretas e as _____ são vermelhas.
 14 - _____ folhas são brancas e as _____ são amarelas.
 15 - _____ mesas são cinzas e as _____ são beges.

C - Complete com nosso, nossos, nossa, nossas, seu, seus, sua, suas:

Exemplo: **Nossa** pasta é preta e a **sua** é bege.

- 1 - _____ casa é branca e a _____ é azul.
 2 - _____ carro é cinza e o _____ é cinza também.
 3 - _____ livros são azuis e os _____ são amarelos.
 4 - _____ papéis são brancos e os _____ são azuis.
 5 - _____ canetas são pretas e as _____ são verdes.
 6 - _____ salas são brancas e as _____ são verdes.
 7 - _____ lápis são amarelos e os _____ são pretos.
 8 - _____ pastas são azuis e as _____ são brancas.

D - Responda às perguntas:

1 - Qual é a cor de seu livro?

2 - Qual é a cor de sua caneta?

3 - Qual é a cor de seu bloco?

4 - Qual é a cor de sua pasta?

5 - Qual é a cor de sua bolsa?

6 - Qual é a cor de sua cadeira?

E - Escreva os números por extenso (palavras):

0 - _____ 10 - _____

7 - _____ 13 - _____

- | | |
|-----------|------------|
| 3 - _____ | 12 - _____ |
| 6 - _____ | 15 - _____ |
| 8 - _____ | 17 - _____ |
| 5 - _____ | 14 - _____ |
| 4 - _____ | 16 - _____ |
| 1 - _____ | 18 - _____ |

F - Responda às perguntas:

- 1 - De que cor é seu relógio?

- 2 - De que cor é sua agenda?

- 3 - De que cor é sua chave?

- 4 - De que material é sua bolsa?

- 5 - De que material é sua mesa?

- 6 - De que material é sua agenda?

G - Escreva as perguntas como no exemplo:

De que cor é sua caneta?
Minha caneta é preta.

1-?
Meu livro é verde e amarelo.

2-?
Meu relógio é dourado.

3-?
Minha agenda é marrom.

4-?
Meu bloco é azul e branco.

5-?
Meu carro é preto.

3ª - Terceira lição

NA ESCOLA

D. Lúcia é brasileira. Ela é professora de português.

Os alunos de D. Lúcia se chamam: Pedro, Marta, Tang, Elena e John.

Pedro e Marta são casados. Tang e Elena também são casados.

D. Lúcia: __ Bom dia.

Estudantes: __ Bom dia.

Professora: __ Eu sou Lúcia. Eu sou professora de português. Eu sou brasileira.
Qual é a sua nacionalidade, John?

John: __ Eu sou norte-americano.

Pedro: __ Eu sou mexicano.

Profª: __ Marta, você é mexicana?

Marta: __ Sou sim, D. Lúcia, eu sou mexicana.

Pedro: __ Marta e eu somos casados.

Profª: __ Elena, você também é mexicana?

Elena: __ Não, D. Lúcia, eu sou espanhola.

Marta: __ Elena, você é casada?

Elena: __ Sou sim, eu sou casada com Tang.

Profª: __ Tang, você é chinês?

Tang: __ Não, D. Lúcia eu sou norte-americano. Minha família é chinesa.

Profª: __ Quem é solteiro?

John: __ Eu sou solteiro.

Profª: __ Eu sou solteira também, mas eu sou noiva. Meu noivo se chama Carlos.
Quem é professor?

Pedro: __ Eu sou professor de espanhol.

Pedro



1 - Quem é D. Lúcia?

2 - Qual é a nacionalidade de Pedro e Marta?

3 - Qual é a nacionalidade de Elena?

4 - Quem é casado com Marta?

5 - Quem é casado com Elena?

6 - Tang é chinês?

7 - Quem é solteiro?

8 - Quem é Carlos?

Carlos: __ Qual é o seu nome?

João: __ Meu nome é João. E o seu?

Carlos: __ Meu nome é Carlos. Qual é o seu sobrenome?

João: __ Meu sobrenome é Bernardes. E o seu?

Carlos: __ O meu é Oliveira. Por favor, soletre seu sobrenome.

João: __ Pois não: B-e-r-n-a-r-d-e-s.

João: __ Qual é o seu apelido?

Carlos: __ Meu apelido é Carlinhos. E o seu?

João: __ O meu apelido é Joãozinho.

ARTIGOS

Não se usa artigo para **estados** e **idades**.

Exemplo: Ele é **de** Minas Gerais. (estado)

Ela é **de** Belo Horizonte. (cidade)

Pelé é **de** Minas Gerais.


John é **de** Nova Jérsei.

Marcos é **de** Goiás.

Manuel é **de** Lisboa.

Pierre é **de** Paris.

Joe é **de** Boston.



Exceções: João é **do** Rio de Janeiro
 Caetano Veloso é **da** Bahia.
 Joaquim é **do** Porto.

EXERCÍCIO

A-Responda às perguntas:

1-De que cidade você é?

2- De que cidade é sua professora?

3- De que cidade é Joe?

4- De que estado é o Caetano Veloso?

5- De que estado é o Pelé?

6- De onde é o Joaquim?

7- De onde é o João?

8- De onde é o Marcos?

9- De onde é o Manuel?

10- De onde é o Pierre?

B- Complete:

Meu nome é _____

Meu sobrenome é _____

Meu apelido é _____

C - Complete as sentenças com òs artigos: a - as - o - os

- 1 - _____ livro azul é de português.
- 2 - _____ lápis preto é do Antônio.
- 3 - _____ caneta vermelha é da professora.
- 4 - _____ bloco de notas de português é branco.
- 5 - _____ pastas são de papel.
- 6 - _____ mesa é de plástico.
- 7 - _____ cadeiras são de metal e plástico.
- 8 - _____ relógio é do Pedro.
- 9 - _____ bolsa é de plástico.
- 10 - _____ quadro é branco.
- 11 - _____ casa é branca.
- 12 - _____ lápis são pretos.
- 13 - _____ mesas são de plástico.
- 14 - _____ blocos são amarelos.
- 15 - _____ relógios são dourados.
- 16 - _____ quadros da escola são de plástico.

D- Escreva em palavras como no exemplo:

2 + 3 = 5 dois mais três é igual a cinco

- a. 4 + 3 = 7 _____
- b. 2 + 6 = 8 _____
- c. 5 + 7 = 12 _____
- d. 3 + 6 = 9 _____
- e. 5 + 8 = 13 _____
- f. 7 + 8 = 15 _____

E - Responda às perguntas:

1 - Você é americano ou brasileiro?

2 - Você é professor ou estudante?

3 - Você é casado ou solteiro?

4 - Você é homem ou mulher?

5 - Ele é casado ou divorciado?

6 - Você é estudante de português ou francês?

F - Complete com o verbo ser:

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------------|
| 1 - Eu _____ americano. | 15 - Ele não _____ presidente |
| 2 - Pedro _____ brasileiro. | 16 - Antônio não _____ diretor. |
| 3 - Nós _____ estudantes. | 17 - José e Francisco não _____ colegas. |
| 4 - José e Marta _____ casados. | 18 - Fernando e Marta _____ noivos. |
| 5 - O senhor _____ japonês. | 19 - Eles _____ divorciados. |
| 6 - Ele _____ solteiro. | 20 - Sr. Pedro _____ diretor da escola. |
| 7 - Márcia _____ secretária. | 21 - Eles _____ estudantes de latim. |
| 8 - Eles _____ homens. | 22 - Ela _____ casada com Alfredo. |
| 9 - Elas _____ professoras. | 23- Carlos _____ noivo. |
| 10 - A senhora _____ italiana. | 24- D. Lúcia _____ professora. |
| 11 - Eu _____ brasileira. | 25- O diretor _____ solteiro. |
| 12 - Célia e Carlos _____ casados. | |
| 13 - Eles _____ alemães. | |
| 14 - Ela não _____ secretária. | |



O livro é de Marta.
O livro é **dela**.

A caneta é de Pedro
A caneta é **dele**.

O livro é de Glória e Ângela.
O livro é **delas**.

O carro é de José e Paulo.
O carro é **deles**.

O apartamento é de Carlos e Albertina.
O apartamento é **deles**.

PLURAL

Masculino + Masculino = **Masculino**

Feminino + Feminino = **Feminino**

Masculino + Feminino = **Masculino**

EXERCÍCIO

A- Responda como no exemplo:

Qual é a cor da bolsa de Lúcia? A bolsa **dela** é preta.

1 - Qual é a cor da pasta de João?

2 - Qual é a cor do livro de Pedro?

3 - Qual é a cor do lápis de Maria?

4 - Qual é a cor dos livros de Carlos e José?

5 - Qual é a cor dos blocos de Lúcia e Maria?

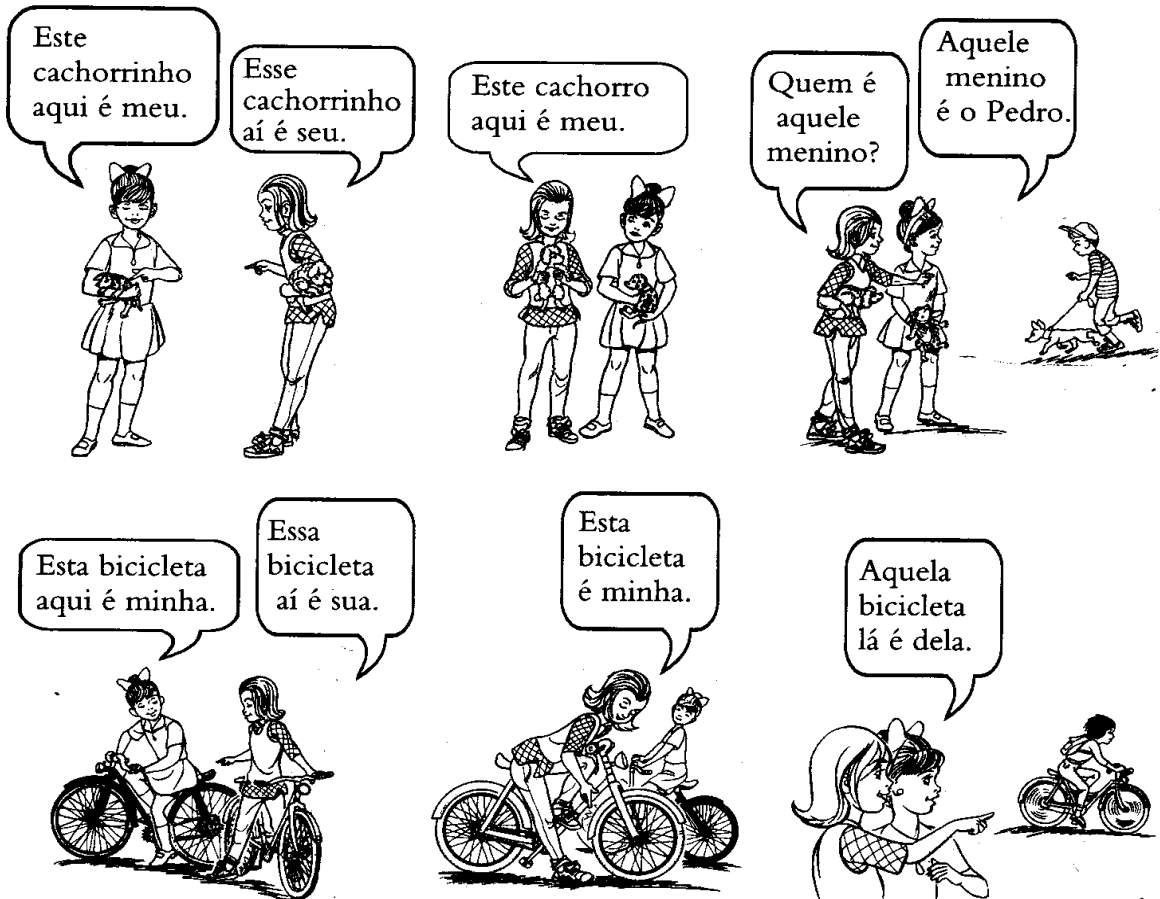
6 - Qual é a cor dos livros da professora?

7 - Qual é a cor das pastas de José e Lúcia?

8 - Qual é a cor da casa de João e Júlia?

B- Complete com dele - deles dela - delas

- 1 - (Marta) O relógio _____ é dourado.
 2 - (Romeu) O carro _____ é vermelho.
 3 - (Valéria) A bolsa _____ é preta.
 4 - (Ana) Os livros _____ são amarelos.
 5 - (Pedro) A caneta _____ é dourada.
 6 - (José) A casa _____ é branca.
 7 - (Pedro e João) O carro _____ é azul.
 8 - (Célia e José) O apartamento _____ é branco.
 9 - (Ana e Pedro) A sala _____ é verde.
 10 - (Lúcia e Flávia) Os livros _____ são azuis.



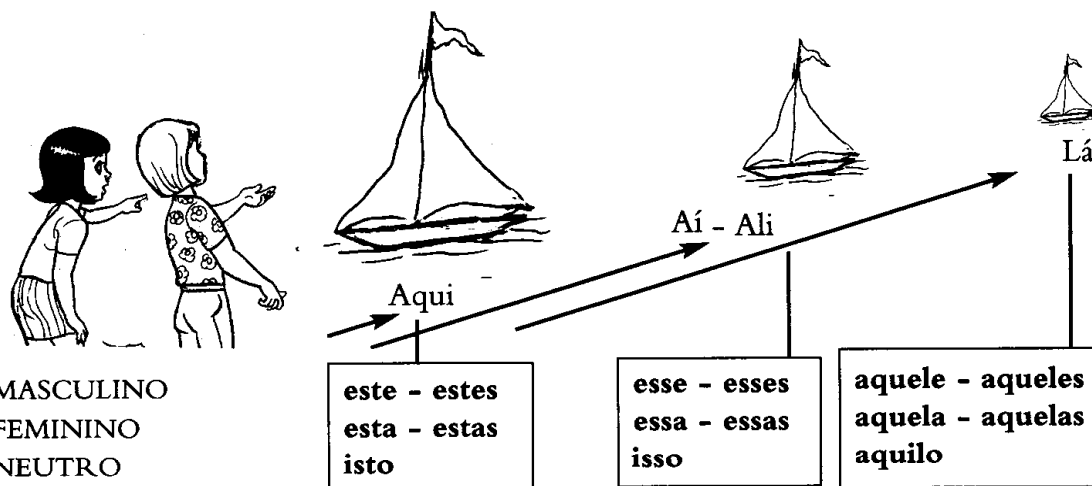


DIÁLOGO

- __ Aquela senhora de vestido azul é minha chefe.
- __ Ela é muito simpática.
- __ É sim e é muito competente também.
- __ Aquele carro azul é seu?
- __ Não. O meu é aquele preto.

APRESENTAÇÃO





MASCULINO
FEMININO
NEUTRO

este - estes
esta - estas
isto

esse - esses
essa - essas
isso

aquele - aqueles
aquela - aquelas
aquilo

Este livro aqui é meu.
Esta bolsa aqui é minha.
Isto aqui é um lápis.

Esse livro aí é seu.
Essa bolsa aí é sua.
Isso aí é um lápis.

Aquele lápis lá é seu?
Aquele bolsa lá é sua?
Aquilo lá é um lápis.

___ O que é isto?
___ Isto é um barco a vela.

___ De quem é aquele barco vermelho?
___ Aquele barco é meu.

___ De quem é esta caneta?
___ Esta caneta é de Patrícia.

De quem é aquele livro lá?
Aquele livro lá é da professora.

EXERCÍCIO

A - Complete como no exemplo:

- Exemplo: **Este lápis aqui é meu** _____
Esse lápis aí é seu. _____
Aquele lápis lá é de Pedro. _____
- 1 - _____ bola aqui é azul. _____
 - 2 - _____ bola aí é preta. _____
 - 3 - _____ bola lá é branca. _____
 - 4 - _____ livro aqui é verde. _____
 - 5 - _____ livro aí é vermelho. _____
 - 6 - _____ livro lá é azul. _____
 - 7 - _____ bolas aqui são minhas. _____
 - 8 - _____ livros lá são dele? _____
 - 9 - _____ canetas aí são suas? _____

B - Responda às perguntas:

- 1 - De quem é aquele relógio? _____
- 2 - De quem é esse tênis? _____
- 3 - De quem é esta bola? _____
- 4 - De quem é essa caneta? _____
- 5 - De quem é esta casa? _____

4ª - Quarta Lição

OS COLEGAS

João Carlos e Marcos são colegas. João Carlos é casado com Antônia. Ela é mexicana. Marcos é solteiro.

J. Carlos ___ Oi, Marcos, tudo bem?

Marcos ___ Tudo bem e você?

J. Carlos ___ Tudo ótimo. Onde você mora?

Marcos ___ Eu moro em São Paulo. E você?

J. Carlos ___ Eu moro em São Paulo também. Você mora no centro ou no bairro?

Marcos ___ Eu moro no bairro Jardim América. Qual é o seu endereço?

J. Carlos ___ Eu moro na Rua Independência, número 235. E você?

Marcos ___ Oh! Que coincidência! Eu também moro na Rua Independência, número 175.

J. Carlos ___ Então somos vizinhos! Moramos no mesmo bairro e na mesma rua.

Marcos ___ Você mora numa casa ou num apartamento?

J. Carlos ___ Eu moro numa casa. E você?

Marcos ___ Eu moro num apartamento com meus pais. Eu sou solteiro.

Você é solteiro?

J. Carlos ___ Não, eu sou casado com Antônia. Ela é mexicana. Qual é o seu telefone?

Marcos ___ Meu telefone é 264 7895. E o seu?

J. Carlos ___ Meu telefone é 236 4536.



PERCI

1 - Quem é Antônia?

2 - Onde João Carlos mora?

3 - Marcos mora no centro da cidade?

4 - Qual é o endereço de Marcos?

5 - Em que bairro ele mora?

6 - Quem é vizinho de J. Carlos?

MODO INDICATIVO PRESENTE
VERBO MORAR

Eu	mor-o	Nós	mor-amos
Ele - Ela	} mor-a	Eles - Elas	} mor-am
Você		Vocês	
O senhor		Os senhores	
A senhora		As senhoras	

- ___ Sr. José, **em** que bairro o senhor mora?
 ___ Eu moro **em** Copacabana. E você?
 ___ Eu moro **em** Ipanema.
 ___ Nós moramos **numa** casa. E você?
 ___ Eu moro **num** apartamento.
 ___ Nós moramos **na** Avenida Ipiranga. E você?
 ___ Eu moro **na** Rua Princesa Isabel.

em + o = no	em + os = nos
em + a = na	em + as = nas
em + um = num	em + uma = numa

Ele mora **no** Brasil.
 Ela mora **nos** Estados Unidos.
 Eles moram **no** Rio de Janeiro.

Maria mora **em** Cuba.
 Manuel mora **em** Portugal.

Carlos mora **em** Belo Horizonte.
 Pierre mora **em** Paris.

Ela mora **na** Itália.
 Ele mora **na** França.
 Elas moram **na** Bahia.

José mora **em** Porto Rico.
 Davi mora **em** Israel.

Pedro mora **em** Curitiba.
 Joe mora **em** Boston.

EXERCÍCIO

A- Responda às perguntas:

1 - Onde você mora?

2 - Em que bairro você mora?

3 - Você mora com sua família?

4 - Onde mora o presidente do Brasil?

5 - O Papa mora no Vaticano?

6 - Você mora em casa ou apartamento?

7 - Onde mora o Davi?

8 - Onde mora o presidente de Portugal?

9 - Qual é o seu endereço?

10 - Qual é o endereço de sua escola?

11 - Onde sua professora mora?

12 - Qual é o número de seu telefone?

B- Escreva as operações em palavras.

Exemplo: $10 - 6 = 4$ dez menos seis é igual a quatro.

- a. $18 - 5 = 13$ _____
- b. $7 - 4 = 3$ _____
- c. $9 - 5 = 4$ _____
- d. $12 - 4 = 8$ _____
- e. $8 - 3 = 5$ _____
- f. $10 - 7 = 3$ _____
- g. $14 - 6 = 8$ _____
- h. $20 - 8 = 12$ _____
- i. $12 - 5 = 7$ _____
- j. $20 - 9 = 11$ _____
- l. $15 - 8 = 7$ _____
- m. $16 - 8 = 8$ _____
- n. $11 - 7 = 4$ _____
- o. $13 - 6 = 7$ _____

C - Complete com o verbo indicado no presente do indicativo:

Falar

- 1 - Eles _____ muitas línguas.
- 2 - Eu não _____ espanhol.
- 3 - Mário _____ japonês muito bem.
- 4 - Vocês _____ italiano.
- 5 - Eu _____ um pouquinho de português.

- 6 - O senhor _____ português.
 7 - Carlos e Marta _____ francês.
 8 - Ele _____ alemão muito bem.
 9 - Nós _____ português na escola.
 10 - Eles _____ inglês em casa.
 11 - Nós _____ um pouquinho de alemão.
 12 - Elas _____ chinês em casa.

Tomar

- 1 - Sr. Alfredo _____ café com açúcar.
 2 - D. Conceição _____ café sem açúcar.
 3 - Flávia não _____ café.
 4 - Ela _____ chá com limão.
 5 - Eles _____ café com leite.
 6 - Ela _____ café com adoçante.
 7 - Ele não _____ água com gelo.
 8 - Nós _____ água com gelo.
 9 - Eles _____ café puro.
 10 - Nós _____ água tônica.



Eu tomo café **puro**.
 Você toma café **puro**?



Eu tomo café **com** açúcar.
 Você toma café **com** açúcar?



Eu tomo café **com** açúcar e leite.



Eu tomo café **sem** açúcar e **com** leite.



Eu tomo café **com** açúcar e **sem** leite.



Eu tomo café **sem** açúcar.



Eu tomo água **com** gelo.



Eu tomo água **sem** gelo.



Eu tomo suco de laranja **com** gelo.



Eu tomo chá **com** açúcar.



Eu tomo chá **sem** açúcar.



Eu tomo chá **com** limão.

- ___ Eliana, você toma café?
 ___ Eu não tomo **nem** café **nem** leite. Eu só tomo chá. E você?
 ___ Eu não tomo **nem** café, **nem** chá; só leite.
- ___ Pedro, como você toma café?
 ___ Eu tomo sem açúcar e sem leite. E você?
 ___ Eu também tomo café puro.

CONVERSA NA LANCHONETE

- Regina: ___ Eu tomo café puro. E você, Fabiano?
 Fabiano: ___ Eu tomo café com açúcar. E você, Renata?
 Renata: ___ Eu tomo café com leite e sem açúcar.
 Regina: ___ Eu adoro chá. Fabiano, você toma chá?
 Fabiano: ___ Eu tomo com limão e muito açúcar. Você toma chá, Renata?
 Renata: ___ Tomo, sim. Eu tomo chá com limão, mas sem açúcar.
 Regina: ___ Fabiano, você gosta de esportes?
 Fabiano: ___ Eu adoro esportes. Eu gosto muito de tênis e futebol. E você, Renata?
 Renata: ___ Eu adoro voleibol. Você gosta de esportes, Regina?
 Regina: ___ Eu não gosto de praticar esportes. Eu adoro música. E você, Fabiano?
 Fabiano: ___ Ah! Eu também adoro música. Eu gosto de samba e bossa nova. Eu gosto de música clássica também.
 Renata: ___ Fabiano, você toca piano?
 Fabiano: ___ Toco, sim. Eu toco piano e violão. Eu toco música popular no violão.
 Renata: ___ Eu também toco violão. Eu canto e toco num restaurante.
 Regina: ___ Você canta samba?
 Renata: ___ Eu canto samba, música popular e música folclórica também.

Responda às perguntas:

1- Como Renata toma café?

2- Como Fabiano toma chá?

3- Como Renata toma chá?

4- Quem gosta de tênis e futebol?

5- Quem gosta de música clássica?

6- Que tipo de música Fabiano toca no violão?

7- Onde Renata canta?

8- De que tipo de esportes você gosta?

9- De que tipo de música você gosta?

10- Você pratica esportes? Quais?

11- Você toca um instrumento musical?

EXERCÍCIO

Complete com o verbo indicado, no presente do indicativo:

A-Comprar

- 1 - Paulo _____ jornal.
- 2 - Elas _____ frutas no mercado.
- 3 - Nós _____ café e leite.
- 4 - Eu _____ muitos livros.
- 5 - Jorge _____ muitas canetas.
- 6 - Marta e José _____ coca-cola.
- 7 - Célia _____ muitas roupas.
- 8 - Você _____ muitos discos.



Isto é um jornal.

B-Gostar (de)

- 1 - Eu _____ de estudar português.
- 2 - Nós _____ de trabalhar no banco.
- 3 - Regina _____ muito de praia.
- 4 - Eles _____ de música popular.
- 5 - João _____ de música clássica.
- 6 - Pedro e João _____ de teatro.
- 7 - Você _____ de ópera?
- 8 - Os meninos _____ de bola.
- 9 - Nós _____ de comédia.
- 10 - Ele _____ muito de tênis.
- 11- Eles _____ muito de esportes.



Isto é uma revista.



Isto é um CD.

C-Trabalhar

- 1- Dr. Alfredo _____ no hospital.
- 2- A secretária _____ no escritório.
- 3- A professora _____ na escola.
- 4- Nós _____ no banco.
- 5- Eles _____ no teatro.
- 6- Eu _____ em casa.
- 7- José e Ana _____ na televisão.
- 8- Ela _____ na galeria de arte.
- 9- Os funcionários _____ no escritório.
- 10- Sr. João _____ na companhia de gás.

D-Tocar

- 1- Pedro _____ piano muito bem.
- 2- Eles _____ violino.
- 3- Nós _____ flauta na festa.
- 4- Você _____ guitarra?
- 5- Elas _____ clarineta.
- 6- João e Ana _____ violão.
- 7- Ele _____ muitos instrumentos.
- 8- Eles não _____ nada.

E- Jogar

- 1- Eu _____ tênis muito bem.
- 2- Ele _____ golfe todos os dias.
- 3- Eles _____ futebol.
- 4- Você _____ voleibol muito bem.
- 5- Nós _____ pôquer todas as noites.
- 6- Eles _____ basquete muito bem.
- 7- Eduardo _____ xadrez bem.
- 8- Ela não _____ nada.



As peças do jogo de xadrez

AS PROFISSÕES



Mecânico



Sapateiro



Padeiro



Cabeleireira



Cozinheiro



Costureira



Oculista



Enfermeira



Bombeiro



Garçom



Faxineiro



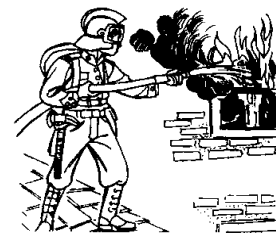
Pedreiro



Carpinteiro



Empregada



O bombeiro apaga o incêndio.



Pintor



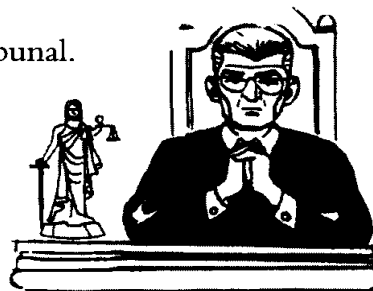
Cantora



Médico

- engenheiro trabalha no escritório e na construção.
- juiz e o advogado trabalham no escritório e no tribunal.

- dentista trabalha no consultório.
- médico trabalha no consultório e no hospital.
- farmacêutico trabalha na farmácia.
- oculista trabalha no consultório.



Juiz

- bioquímico trabalha no laboratório.
- A enfermeira trabalha no hospital.
- A professora trabalha na escola e em casa.
- carpinteiro trabalha nas casas e na carpintaria.
- sapateiro trabalha na sapataria e conserta os sapatos.



Advogado

- padeiro trabalha na padaria.
- pedreiro trabalha na construção.
- electricista trabalha na construção e nos edifícios.
- bombeiro trabalha nas construções e nas casas.

- mecânico trabalha na oficina.
- cozinheiro trabalha na cozinha.
- A faxineira trabalha na limpeza das casas e prédios.
- A empregada cozinha, arruma e limpa a casa.



Palhaço

- pintor pinta as casas.
- barbeiro trabalha na barbearia.
- cabeleireiro trabalha no salão de beleza.
- artista trabalha no teatro, no cinema e na televisão.

- cantor trabalha no teatro e na televisão.
- pintor trabalha no ateliê e pinta quadros.
- garçom e a garçonete trabalham no restaurante.
- palhaço trabalha no circo e no teatro.
- cantor e a cantora trabalham na televisão e no teatro.
- maestro rege a orquestra.



Maestro

OS JORNALISTAS

Júlio e Jussara estudam na mesma escola. Eles são colegas e estudam juntos. Eles são os primeiros alunos da classe.

Júlio: — Oi, Jussara, tudo bem?

Jussara: — Tudo bem e você?

Júlio: — Tudo bem.

Jussara: — Júlio, você trabalha?

Júlio: — Sim, eu trabalho à noite. E você também trabalha?

Jussara: — Sim, eu trabalho em casa. Eu sou jornalista.

Júlio: — Você trabalha para um jornal?

Jussara: — Não, eu trabalho para uma revista de arte. Eu sou artista também.

Júlio: — Que coincidência. Eu também sou jornalista, mas trabalho para um jornal. Você é pintora?

Jussara: — Sim, eu sou pintora.

Júlio: — Qual é o seu estilo?

Jussara: — Minha pintura é abstrata. Em que área você trabalha?

Júlio: — Eu trabalho na área de ciências e meio-ambiente.

Jussara: — Que interessante! Então somos colegas duas vezes: somos estudantes e jornalistas.

Responda às perguntas:

1 - Onde Júlio trabalha?

2 - A Jussara também trabalha?

3 - Quem é artista?

4 - Quem trabalha na revista de arte?

5 - Qual é o estilo da pintura de Jussara?

6 - Quem trabalha na área de ciências e meio-ambiente?

5ª - Quinta lição

NA PRAIA

Carlos está na Praia de Ipanema. Sua amiga, Marlene, também está na praia.

Carlos: — Oi, Marlene, que coincidência!

Marlene: — Oi, Carlos, como está você?

Carlos: — Tudo bem. Você está muito bonita.

Marlene: — Muito obrigada. Você é muito gentil.

Carlos: — Como está seu marido?

Marlene: — O Paulo está bem. Ele está na oficina. O nosso carro está com um problema no motor.

Carlos: — Oh! O meu também está na oficina. O radiador está com um problema.

Marlene: — Que pena! Os dois carros estão na oficina.

Carlos: — Mas nós estamos muito bem!

Marlene: — Sim, e estamos na praia.

PERGUNTE



1 - Onde Carlos e Marlene estão?

2 - Onde está o carro de Marlene?

3 - Qual é o problema do carro de Carlos?

4 - Qual é o problema do carro de Marlene?

MODO INDICATIVO PRESENTE VERBO ESTAR

Eu	estou	Nós	estamos		
Ele - ela	}	Eles - elas	}		
Você		está		Vocês	estão
O senhor				Os senhores	
A senhora				As senhoras	

- ___ Quem está na sala de aula?
 ___ A professora e os alunos de português estão na sala de aula.
 ___ Onde está a secretária da escola?
 ___ Ela está na secretaria.
 ___ Onde está o diretor?
 ___ Ele está na diretoria.

- ___ Onde está o livro?
 ___ Ele está na mesa
 ___ Onde está a caneta?
 ___ Ela também está na mesa.
 ___ Onde está a bolsa?
 ___ Ela está na cadeira.



Ele está **em** Portugal.
 Juan está **em** Cuba.
 Davi e Jacó estão **em** Israel.
 José está **em** Porto Rico.
 Carlos está **em** Minas Gerais.
 Marcos está **em** Goiás.
 Júlia está **em** Copacabana.
 Paula está **em** São Paulo.

Paulo está **no** Brasil.
 John está **nos** Estados Unidos.
 Pierre está **na** França.
 João está **nas** Ilhas Canárias.
 Pedro está **no** Rio de Janeiro.
 Luís está **na** Bahia.
 Manuel está **no** Porto.

EXERCÍCIO

A - Complete com o verbo estar no presente do indicativo:

Exemplo: José **está** no Brasil.

- 1 - Paulo _____ restaurante.
- 2 - Eles _____ Estados Unidos.
- 3 - O japonês _____ Japão.
- 4 - Eles _____ Brasil.
- 5 - Eu _____ minha escola.
- 6 - Vocês _____ Europa.
- 7 - Eles não _____ França.
- 8 - Os estudantes _____ escola.
- 9 - Pedro _____ México.
- 10 - Maria e José _____ Itália.
- 11 - Eles _____ Portugal.
- 12 - Manuel _____ Cuba.
- 13 - Davi _____ Israel.
- 14 - O presidente _____ Brasília.
- 15 - Elas não _____ Rio.
- 16 - Vocês não _____ Bahia.
- 17 - O Papa _____ Roma.

- 18 - O livro _____ mesa.
19 - O dinheiro _____ banco.
20 - Os livros _____ armário.
21 - A bolsa _____ carro.
22 - A caneta _____ bolso.

B - Responda às perguntas:

1 - Onde estão os estudantes?

2 - Onde estão Maria e José?

3 - Onde está o presidente do Brasil?

4 - Onde está o Papa?

5 - Onde está o dinheiro?

6 - Onde está a bolsa?

7 - Onde estão os livros?

8 - Onde está a caneta?

9 - Onde estão os lápis?

10 - Quem está no México?

11 - Quem está em Israel?

12 - Quem está em Cuba?

13 - Quem está na aula de português?

14 - Quem está no escritório?

15 - Quem está no banco?

16 - Quem está no restaurante?

17 - Quem está no hospital?

18 - Quem está na escola?

C - Responda às perguntas como no exemplo:

Onde está o carro? (a garagem)

Ele está na garagem.

1 - Onde está a bolsa? (a mesa)

2 - Onde está o livro? (a pasta)

3 - Onde está o professor? (a escola)

4 - Onde está o diretor? (o escritório)

5 - Onde estão os estudantes? (a escola)

6 - Onde estão os livros? (o armário)

7 - Onde estão os lápis? (a mesa)

8 - Onde está o Sr. Júlio? (o Brasil)

9 - Onde Carlos e Ana estão? (a França)

10 - Onde está o bloco? (o armário)

11 - Onde está o Felipe? (o parque)

12 - Onde estão os cheques? (o armário)

13 - Onde está a bicicleta? (a rua)

D - Escreva os números por extenso.

Exemplo: $8 \times 2 = 16$ - oito vezes dois é igual a dezesseis.

a. $5 \times 4 = 20$ _____

b. $3 \times 6 = 18$ _____

c. $7 \times 4 = 28$ _____

d. $8 \times 3 = 24$ _____

e. $9 \times 2 = 18$ _____

f. $13 \times 3 = 39$ _____

g. $8 \times 4 = 32$ _____

h. $6 \times 4 = 24$ _____

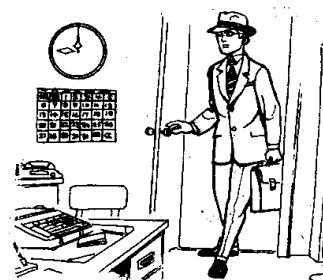
i. $5 \times 6 = 30$ _____

- j. $7 \times 5 = 35$ _____
- l. $8 \times 5 = 40$ _____
- m. $6 \times 6 = 36$ _____
- n. $13 \times 2 = 26$ _____
- o. $18 \times 2 = 36$ _____
- p. $9 \times 3 = 27$ _____
- q. $5 \times 5 = 25$ _____



- ___ Pedro, você está na escola?
- ___ Estou sim, eu estou no pré-escolar. E você, Joãozinho?
- ___ Eu também estou no pré-escolar.

- ___ Márcia, seu marido está em casa?
- ___ Não, ele está no escritório.
- ___ Onde está o Sr. Antônio?
- ___ Ele está no Brasil.
- ___ A esposa dele também está no Brasil?
- ___ Está sim, ela também está no Brasil.



VERBO SER

Característica ou condição permanente

Ele **é** sempre calmo.
 Ela é sempre elegante.
 O livro é de papel.
 A Antártida é sempre fria.
 Glória é professora.
 O carro preto é de José.
 Manuel é português.
 Eles são estudantes.
 A mesa é de fórmica.
 O dinheiro é de Luís.

VERBO ESTAR

Localização no espaço ou condição temporária

Mas **hoje ele está** nervoso.
 Mas hoje ela não está elegante.
 O livro está na mesa.
 Ela está localizada no Polo Sul.
 Ela está na escola.
 O carro está na garagem.
 Ele está em Lisboa.
 Eles estão na escola.
 Ela está na sala.
 Ele está na bolsa preta.

Exceção: Ele está morto.

A - Complete com o verbo ser ou estar :

- 1 - Nós _____ na aula de português e _____ estudantes.
- 2 - Eles _____ japoneses e _____ no Brasil.
- 3 - Ele _____ sempre tranqüilo, mas hoje _____ nervoso.

- 4 - A caneta _____ preta e _____ na mesa.
 5 - Ele _____ estudante e _____ professor também.
 6 - Ela _____ bonita e _____ elegante também.
 7 - Ela _____ inteligente e _____ na universidade.
 8 - A casa _____ nossa e _____ branca.
 9 - O livro verde _____ deles e _____ na mesa.
 10 - Pedro _____ médico e _____ no hospital.
 11 - Ele _____ engenheiro e _____ no escritório.
 12 - O livro _____ de português e _____ na bolsa.
 13 - O dinheiro _____ meu e _____ no banco.
 14 - Elas _____ amigas e _____ no restaurante.
 15 - Ele _____ diretor, mas não _____ no escritório.
 16 - Nós _____ bancários, mas não _____ no banco.
 17 - Carlos _____ casado e a esposa dele _____ no Brasil.
 18 - O copo _____ de plástico e _____ na mesa.
 19 - Carlos _____ professor e _____ na escola.
 20 - Elas _____ garçonetes e _____ no restaurante.
 21 - O diretor _____ paulista e _____ em São Paulo.
 22 - A bolsa _____ de Marta e _____ na cadeira.
 23 - O carro _____ preto e _____ de Célia.
 24 - Ele _____ médico e _____ professor.
 25 - Ele _____ estudante e _____ bancário.
 26 - Eles _____ no parque e _____ crianças.

CONTRAÇÃO

de + este = deste
 de + esta = desta
 de + isto = disto

de + esse = desse
 de + essa = dessa
 de + isso = disso

de + aquele = daquele
 de + aquela = daquela
 de + aquilo = daquilo

- ___ Marta, você gosta daquela casa?
 ___ Eu não gosto daquela, eu gosto desta aqui.
 ___ Eu gosto mais daquela lá, porque é antiga.
 ___ Você gosta daquele carro vermelho?
 ___ Não, eu gosto daquele preto.

em + este = neste
 em + esta = nesta
 em + isto = nisto

em + esse = nesse
 em + essa = nessa
 em + isso = nisso

em + aquele = naquele
 em + aquela = naquela
 em + aquilo = naquilo

O livro nesta mesa é meu. O seu está nessa mesa aí.
Eu moro nesta casa e Marta mora naquela vermelha.
Os alunos de português estão nesta sala e os de espanhol estão na sala 5B.
Pedro e Paulo estudam nesta escola porque gostam muito dela.

Exercício de Casa

A-Responda às perguntas:

1 - Você gosta desta cidade?

2 - Os professores gostam desta escola?

3 - Elas moram neste bairro?

4 - Vocês trabalham ou estudam nesta escola?

5 - Sua família mora nesta cidade?

6 - Seu professor mora nesta rua?

7 - Você gosta do clima desta cidade?

8 - Você gosta dos desenhos deste livro?

9 - Eles gostam deste restaurante?

10 - Você gosta desta sala?

B-Responda às perguntas:

1 - De quem é aquele carro? _____

2 - De quem é aquele chapéu? _____

3 - De quem é esta bolsa? _____

4 - De quem é esta caixa? _____

5 - De quem é aquela pasta? _____

6 - De quem é este dinheiro? _____

7 - De quem é esta chave? _____

8 - De quem é aquele computador? _____

9 - De quem é aquela bicicleta? _____

C-Complete as frases com de, da(s), do(s), em, na(s), no(s):

Exemplo: Ele é **do** Chile e está **no** Canadá.

Atenção para as exceções.



- 1- Ele é ____ Brasil e está ____ Estados Unidos.
- 2- Nós somos ____ México e estamos ____ Estados Unidos.
- 3- Eles são ____ Estados Unidos e estão ____ Canadá.
- 4- Eu sou ____ Canadá e estou ____ Brasil.
- 5- Pedro é ____ Brasil e está ____ Japão.
- 6- Miuke é ____ Japão e está ____ Brasil.
- 7- Juan é ____ México e está ____ Chile.
- 8- Juana é ____ Chile e está ____ Estados Unidos.
- 9- Antônio é ____ Brasil e está ____ Peru.
- 10- Carlos e Paulo são ____ Paraguai e estão ____ Brasil.
- 11- Elas são ____ Estados Unidos e estão ____ Inglaterra.
- 12- Maria é ____ Inglaterra e está ____ Uruguai.
- 13- Juan é ____ Porto Rico e está ____ Brasil.
- 14- Eles são ____ Cuba e estão ____ Estados Unidos.
- 15- Nós somos ____ Portugal e estamos ____ Cuba.
- 16- Você é ____ Porto Rico e está ____ Porto Rico.
- 17- Eles são ____ Israel e estão ____ Estados Unidos.
- 18- Elas são ____ Cuba e estão ____ México.
- 19- Ana é ____ Porto Rico e está ____ Israel.
- 20- Davi é ____ Israel e está ____ Israel.
- 21- Manuel é ____ Portugal e está ____ Brasil.
- 22- Ela é ____ Argentina e está ____ Canadá.
- 23- Jorge é ____ Colômbia e está ____ México.
- 24- Pierre é ____ França e está ____ Israel.
- 25- Luiza é ____ Itália e está ____ França.
- 26- Leon é ____ Rússia e está ____ Portugal.
- 27- Manuela é ____ Espanha e está ____ Alemanha.
- 28- Fritz é ____ Alemanha e está ____ Inglaterra.
- 29- Ele é ____ Suíça e está ____ Argentina.
- 30- Ela é ____ China e está ____ Coréia.
- 31- Eles são ____ Inglaterra e estão ____ Índia.
- 32- Nós somos ____ Turquia e estamos ____ Portugal.
- 33- Sabine é ____ Suíça e está ____ Alemanha.
- 34- Tang é ____ China e está ____ Japão.
- 35- Margarita é ____ México e está ____ Brasil.

6ª - Sexta lição

OS AMIGOS

Pedro e Carlos são colegas. Eles gostam de ir à praia, ao parque, ao cinema e também ao restaurante. Pedro telefona para Carlos.

Uma pessoa fala:

__ Alô!

Pedro: __ Quem fala?

Pessoa: __ É o Renato.

Pedro: __ Oi, Renato, aqui é o Pedro. O Carlos está?

Renato: __ Sim, um momento.

Carlos: __ Oi, Pedro, tudo bem?

Pedro: __ Tudo ótimo. Vamos à praia?

Carlos: __ Boa idéia! Como você vai?

Pedro: __ Eu vou de carro. E você?

Carlos: __ Eu vou de bicicleta. Qual é a praia que nós vamos?

Pedro: __ De qual você gosta mais?

Carlos: __ Eu gosto muito de Ipanema.

Pedro: __ Ótimo. Eu também gosto de Ipanema.

Carlos: __ Depois vamos ao cinema?

Pedro: __ Não, eu vou trabalhar em casa.

Carlos: __ Que pena!

Pedro: __ Mas vamos à Pizzaria Napolitana?

Carlos: __ Eu gosto muito de pizza e gosto da Pizzaria Napolitana.

Pedro: __ Ótimo. Então, vamos.



PERG

1 - Onde Pedro e Carlos vão?

2 - Como eles vão à praia?

3 - Qual é a praia de que Carlos gosta?

4 - Onde eles vão depois da praia?

5 - Eles vão ao cinema

6 - Quem gosta da Pizzaria Napolitana?

MODO INDICATIVO - PRESENTE			
Verbo IR		Verbo DAR	
Eu	vou	Eu	dou
Ele - ela	} vai	Ele - ela	} dá
Você		O senhor	
A senhora			
Nós	vamos	Nós	damos
Eles - elas	} vão	Eles - elas	} dão
Vocês		Os senhores	
As senhoras			

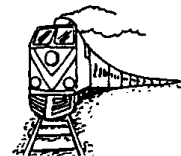


- __ Você vai ao Brasil?
- __ Sim, vou assistir o carnaval.
- __ Oh! Que coincidência! Eu também vou assistir o carnaval.
- __ Ótimo. Então vamos juntos.
- __ Você vai de avião ou de navio?
- __ Eu vou de avião. E você?
- __ Ah! Que pena! Eu vou de navio.

Como você vai ao escritório?
Eu vou ao escritório a pé.



Como ela vai a São Paulo?
Ela vai a São Paulo de trem.



Como ela vai para casa?
Ela vai para casa de carro.



Como eles vão ao escritório?
Eles vão ao escritório de metrô.

Como eles vão à praia?
Eles vão à praia de ônibus.



Como vocês vão ao parque?
Nós vamos ao parque de bicicleta.



Como elas vão ao Caribe?
Elas vão ao Caribe de navio.



Como você vai ao Brasil?
Eu vou ao Brasil de avião.



Ele vai ao aeroporto de táxi.



a + o = ao

a + a = à

a + os = aos

a + as = às

Exemplos:

Ele vai à praia.
Elas vão à escola de carro.
Luís vai à França.

Eles vão à casa de Fábio.
Nós vamos à cidade de metrô.
Pedro vai à Europa.

Eles vão ao Rio.
Nós vamos ao cinema.
A secretária vai ao escritório.

Elas não vão ao clube.
José vai ao parque.
Eles vão ao teatro.



Comigo (com + eu)

contigo (com + tu)

conosco (com + nós)

___ Você vai comigo ao Brasil?
___ Eu vou contigo.

___ Você vai comigo à escola?
___ Eu vou contigo.

___ Ele vai contigo ao clube?
___ Ele vai comigo.

___ Ele vai conosco à praia?
___ Ele vai conosco.

EXERCÍCIO

A - Complete e responda às perguntas com o verbo IR:

1 - Você _____ ao Brasil?

2 - Você _____ ao seu escritório?

3 - Você _____ à escola?

4 - Nós _____ ao parque?

5 - Nós _____ ao cinema?

6 - Eles _____ comprar o carro?

7 - Ele _____ ao jogo de futebol?

8 - Elas _____ à praia?

9 - Vocês _____ estudar português?

10 - Nossos amigos _____ à Europa?

11 - Meus colegas _____ trabalhar à noite?

12 - Ele _____ ao Brasil de avião ou navio?

13 - Você _____ ao parque de bicicleta?

14 - Ela _____ ao teatro?

B - Responda como no exemplo:

Como você vai à praia?

Eu vou à praia de carro.

1 - Como você vai ao trabalho?

2 - Como você vai à escola?

3- Como você vai ao Rio de Janeiro?

4 - Como o senhor vai ao banco?

5 - Como você vai para casa?

6 - Como elas vão a São Paulo?

7 - Como vocês vão ao restaurante?

8 - Como ela vai à Europa?

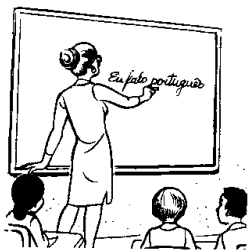
9 - Como nós vamos ao teatro?

10 - Como você vai ao cinema?

11 - Como ele vai à Antártida?

12 - Como eles vão à praia?

13 - Como ela vai ao aeroporto?



A professora dá aula de português para nós.



O marido dá flores para a esposa.



A filha dá um presente para o pai.



O homem dá esmola para o pobre.



O namorado dá um beijo na namorada.

O engenheiro dá aula de matemática.
O diretor dá aumento de salário.

O médico dá aula de biologia
O chefe dá muito trabalho para nós.

A professora dá exercícios **para nós**.
A professora dá "bom dia" **para nós**.
Meu marido dá presentes **para mim**.
Você dá bombons **para mim**.

= A professora **nos** dá exercícios.
= A professora **nos** dá "bom dia".
= Meu esposo **me** dá presentes.
= Você **me** dá bombons.

Você dá atenção para mim .	=	Você me dá atenção.
Eu dou atenção para você .	=	Eu te dou atenção.
Eu telefono para você .	=	Eu te telefono.
Eu encontro você no banco.	=	Eu te encontro no banco.

Ele dá o livro para mim.	Ele dá- me o livro.	Ele me dá o livro.
Ele dá o livro para você.	Ele dá- lhe o livro.	Ele lhe dá o livro. Ele te dá o livro.
Ele dá o livro para nós.	Ele dá- nos o livro.	Ele nos dá o livro.
Ele dá o livro para eles.	Ele dá- lhes o livro.	Ele lhes dá o livro.

Você pode dar-me uma informação?
Você pode dar-lhe um recado?

Você pode ajudar-me?
Ela pode ensinar-lhe português.

Célia dá o livro a **Rosa**.
Célia dá-**lhe** o livro.

↓
(Rosa)

José telefona para **Marcos**?
Sim, José telefona-**lhe**.

↓
(Marcos)

Usamos **lhe** com os verbos: dar, dizer, escrever, perguntar, responder, mandar, pedir, ensinar, mostrar, oferecer, entregar, etc. No Brasil usa-se o **lhe** antes do verbo: ele lhe dá, eu lhe mando, etc.

EXERCÍCIO

A-Complete com o presente do indicativo do verbo dar e responda às perguntas como no exemplo:

__Você dá bom dia aos colegas no trabalho? __Sim, eu lhes dou bom dia.

1 - Você _____ muitos recibos para os clientes ?

2 - Eles _____ muitos presentes aos amigos ?

Sim, _____

3 - Ele _____ o recado à secretária ?

4 - A secretária _____ as mensagens ao diretor ?

5 - Vocês _____ muita atenção aos clientes ?

6 - Ele _____ seu telefone para os amigos ?

7 - Você _____ o meu endereço de trabalho a ele ?

8 - Vocês _____ as informações a Paulo ?

9 - Eles _____ os projetos a Manuel ?

10 - Você _____ o programa do curso de computador a Lisa ?

B - Passe às frases para o plural:

1- A professora dá aula.

2- Ele não dá muitos presentes.

3- Eu dou roupas para o meu marido.

4- Você dá perfume para a sua namorada.

5- Eu dou esmola para os pobres na rua.

6- Ele dá muitos telefonemas para o Brasil.

7- O chefe dá aumento de salário.

8- Ela dá muitas festas.

9- Eu dou muita atenção a minha família.

10- O professor dá boa nota ao estudante.

C- Responda às perguntas:

1- Você dá muitos presentes?

2- Você dá esmola para os pobres?

3- O professor dá muitas aulas?

4- Vocês dão flores para as amigas?

5- O chefe te dá muito trabalho?

6- Você dá discos para os amigos?

7- Seus amigos te dão presentes?

8- Você dá dinheiro para as entidades filantrópicas?

9- Você dá muitas festas para os amigos?

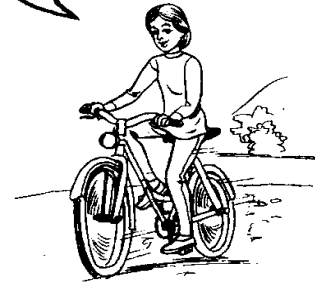
10- Você dá "bom dia" aos colegas em português?

A gente adora brincar com cachorro.



A gente adora (eu) brincar com cachorro.

A gente gosta de andar de bicicleta na praia.



A gente (eu) gosta de andar de bicicleta na praia.

A genta anda muito de barco.



A gente (nós) anda muito de barco.

A gente dança e canta samba.



A gente (nós) dança e canta samba.

7ª - Sétima lição

O FERIADO



Amanhã é dia 7 de setembro, dia da Independência do Brasil. Esse dia é feriado. Nós não trabalhamos. Marcos telefona para Pedro:

Pedro: ___ Alô!

Marcos: ___ Quem fala?

Pedro: ___ É o Pedro.

Marcos: ___ Oi, Pedro, é o Marcos.

Pedro: ___ Oi, tudo bem?

Marcos: ___ Tudo bom. Vamos à praia amanhã?

Pedro: ___ Não, eu vou ao escritório, porque preciso trabalhar.

Marcos: ___ Mas, amanhã é feriado!

Pedro: ___ Ah! Então vou trabalhar em casa.

Marcos: ___ Eu vou à praia com minha esposa e a colega dela.

Pedro: ___ Preciso terminar meu trabalho. Que pena!

Marcos: ___ Tudo bem. Vamos outro dia. Bom trabalho para você.

Pedro: ___ Obrigado. Aproveite o feriado.

Marcos: ___ Claro. Vou aproveitar para mim e para você.



PERGUNTA

1. Porque eles não trabalham dia 7 de setembro?

2. Onde Marcos vai?

3. Quem vai com Marcos?

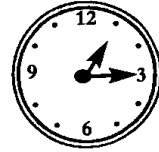
4. Pedro vai à praia?



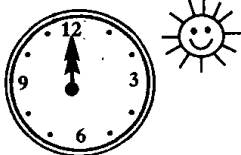
__ Quantas horas são?
 __ É uma hora **em ponto**.



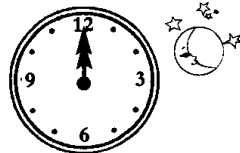
__ Quantas horas são?
 __ São duas horas.



__ Quantas horas são?
 __ É uma e quinze.



__ Quantas horas são?
 __ É **meio** dia.



__ Quantas horas são?
 __ É **meia** noite.

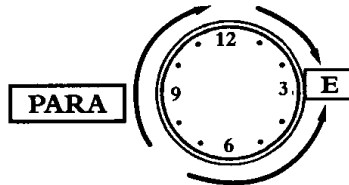


__ Quantas horas são?
 __ São três e meia.



__ Quantas horas são?
 __ São dez para as oito.
 OU

Faltam dez para as oito.



__ Quantas horas são?
 __ São vinte para as dez.
 OU

Faltam vinte para as dez.



FALTAR - H__RA - Falta a letra **O** na palavra "hora".
 D__A - Falta a letra **I** na palavra "dia".

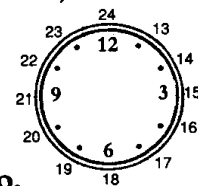
- __ A que horas você vai trabalhar?
- __ Normalmente eu vou às 8 horas.
- __ A que horas você chega no escritório?
- __ Geralmente eu chego às 9 horas. E você?
- __ Geralmente eu chego às nove horas também.

- avião sai às 8h 15m **da noite** (vinte horas e quinze minutos)
- avião chega às 7h 20 m **da noite** (dezenove e vinte minutos)
- trem sai às 8 **da manhã**.
- trem chega às 7 **da manhã**.

A aula começa às 6 horas.

Carlos chega às 5h 30m. Ele chega **cedo**. Ele chega **adiantado**.

José chega às 6h 15m. Ele chega **tarde**. Ele chega **atrasado**.



O relógio da Mônica está **adiantado**.



Ela chega **cedo** ao trabalho.





O relógio do escritório marca 9 horas **em ponto**.

O relógio do Jorge está **atrasado**.




Ele chega **tarde** ao trabalho.

A aula começa às 6 horas e termina às 8 horas. A aula **dura** 2 horas.
A viagem de Nova Iorque ao Rio **dura** 9 horas e meia.

De  ao 
Eu demoro 15 minutos de casa ao escritório.

O metrô **leva** 30 minutos para ir **de** Copacabana **ao** centro.
Eu **levo** 15 minutos **de** minha casa **ao** trabalho.


___ O que é isto?
___ Isto é um relógio de parede.

___ O que é isto?
___ Isto é um relógio de pulso.



___ O que é isto?
___ Isto é um despertador.



João trabalha de 9 às 5 horas.
Ele trabalha em horário integral.

Sr. Paulo trabalha meio expediente.
Ele trabalha de 9 à 1 hora.

Meu horário é flexível.
Seu horário é fixo.

EXERCÍCIO

Responda às perguntas:

1. A que horas você vai para o escritório?

2. Que hora você toma o trem ou metrô?

3. Que hora você volta para casa?

4. Quanto tempo você demora de casa ao metrô?

5. Quanto tempo você leva de casa ao trabalho?

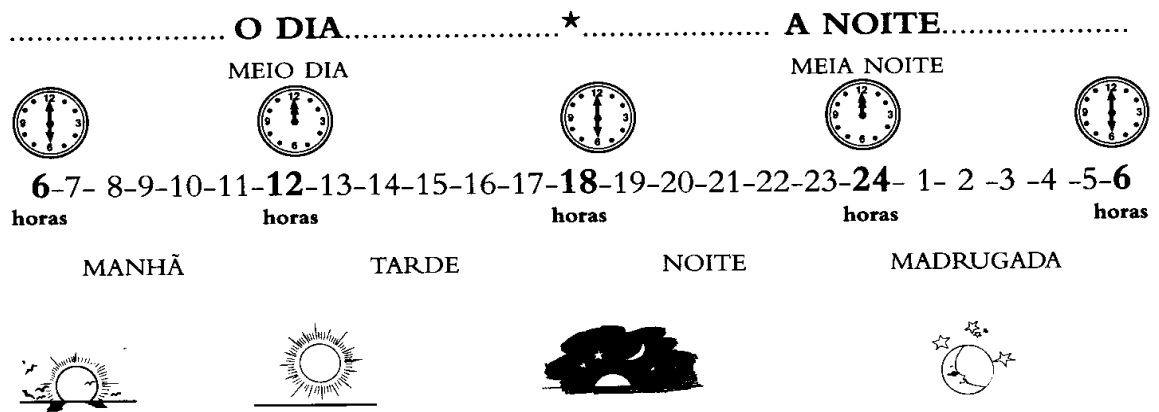
6. Quanto tempo dura a aula de português?

7. Você chega atrasado ou adiantado ao trabalho?

8. Você chega cedo ou tarde à aula de português?

9. Você trabalha em horário integral?

10. Você estuda de manhã ou à noite?



D. Ângela é enfermeira. Ela trabalha da manhã até a madrugada. Ela dá plantão 24 horas. O médico também dá plantão 24 horas.

O garçom trabalha de noite e de madrugada.

O cantor e os músicos também trabalham de noite e de madrugada.

Os bombeiros e os policiais trabalham de dia, de noite e de madrugada.

Os boêmios e os artistas amam a madrugada.



CALENDÁRIO


MÊS SETEMBRO

ANO 1992

Domingo	Segunda Feira	Terça Feira	Quarta Feira	Quinta Feira	Sexta Feira	Sábado
		1°	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

domingo passado anteontem ontem HOJE amanhã depois de amanhã próximo sábado



dia - mês - ano 2 / 9 / 1992

Hoje é 2 do 9 de 92

- ___ Qual é a data de hoje?
___ Hoje é 2 de setembro de 1992.
- | | |
|----------------------------------|----------------------------------------|
| ___ Que dia é hoje? | ___ Que dia foi ontem? |
| ___ Hoje é quarta-feira. | ___ Ontem foi terça-feira. |
| ___ Que dia será amanhã? | ___ Que dia será depois de amanhã? |
| ___ Amanhã será quinta-feira. | ___ Depois de amanhã será sexta-feira. |
| ___ Que dia foi anteontem? | ___ Que dia é seu aniversário? |
| ___ Anteontem foi segunda-feira. | ___ Meu aniversário é dia 5 de maio. |
- ___ Quais são os dias da aula de português?
___ Os dias da aula de português são: segunda e quarta-feira.
- ___ Quais são os dias do fim de semana?
___ Os dias do fim de semana são sábado e domingo.
- ___ Ele trabalha no fim de semana?
___ Não, ele trabalha só no sábado. Domingo é o dia de folga dele.
- ___ Qual é o seu dia de folga?
___ Meus dias de folga são sábado e domingo.
- ___ Você vai trabalhar amanhã?
___ Não, eu estou de férias.
___ Você vai viajar?
___ Vou, sim. Eu vou ao Rio daqui a 10 dias.
___ Eu vou tirar férias na próxima semana.

AS COMEMORAÇÕES E OS MESES



janeiro
Ano Novo



fevereiro
Carnaval



março
Outono



abril
Páscoa



maio
Dia das Mães



junho
Dia dos Namorados



julho
Férias



agosto
Dia dos Pais



setembro
Dia da
Independência



outubro
Dia da
Criança



novembro
Dia da
Bandeira



dezembro
Natal

Janeiro é o **primeiro** mês do ano. Dezembro é o **último** e novembro é o **penúltimo**.

AS ESTAÇÕES DO ANO



A **primavera** é a estação das flores, dos pássaros e das borboletas.



O **verão** é a estação do sol, do calor, da praia e das férias.



O **outono** é a estação das folhas amarelas, vermelhas, marrons e laranjas.



O **inverno** é a estação do frio, do vento, da chuva e da neve.

— Patrícia, você gosta do verão?

— Não, eu não gosto **nem** do verão, **nem** do inverno.

Eu gosto da primavera, porque o tempo não é **nem** quente **nem** frio.

No Brasil a **primavera** começa dia 22 de setembro. O **verão** começa dia 22 de dezembro. O **outono** começa dia 21 de março. O **inverno** começa dia 21 de junho.

EXERCÍCIO

A - Responda às perguntas:

1 - Qual é a data de hoje?

2 - Quais são os dias da aula de português?

3 - Qual é a data de amanhã?

4 - Quais são as estações do ano?

5 - Qual é a data de seu aniversário?

6 - Em que estação nós estamos?

7 - Em que dia da semana nós estamos?

8 - Qual é o primeiro mês do ano?

9 - Que dia da semana foi ontem?

10 - Qual é o último mês do ano?

11 - Que dia da semana será amanhã?

12 - Qual é o penúltimo mês do ano?

B - Complete com o verbo trabalhar

1 - Nós _____ de segunda a sexta-feira.

2 - Sr. José _____ 6 dias por semana.

3 - Carlos _____ no bar no fim de semana.

4 - Nós não _____ no fim de semana.

5 - João e José _____ no mesmo banco.

6 - O jornalista _____ 7 dias por semana.

7 - Ele _____ a noite inteira.

8 - O médico _____ no hospital de manhã.

9 - Nós _____ na escola.

10 - Carlos _____ na loja de roupas.

11 - Ela _____ com o marido.

FUTURO IMEDIATO

Na linguagem oral, o **futuro imediato** é formado com o presente do verbo **IR + Infinitivo**.

Exemplo: Eu **VOU VIAJAR** para a África.

Ele **VAI TRABALHAR** no banco.

Nós **VAMOS ESTUDAR** português.

Eles **VÃO MORAR** no Brasil.

Quando o verbo **ir** é o **verbo principal**, não se usa o **infinitivo ir**.

Exemplo: Eu vou à Europa. Nós vamos à escola com você.

_ Você vai trabalhar amanhã?

_ Não, amanhã é 7 de setembro. É feriado.

_ Ah! É mesmo. É verdade. Que bom! Então, eu vou à praia.

EXERCÍCIOS

A - Responda às perguntas



1 - Você vai viajar no fim de semana?

2 - Eles vão trabalhar no domingo?

3 - Nós vamos tirar férias em julho?

4 - Vocês vão estudar comigo?

5 - Ele vai viajar conosco?

B- Escreva os números em palavras, por exemplo:



$48 \div 12 = 4$ quarenta e oito dividido por 12 é igual a quatro.

a- $68 \div 4 = 17$ _____

b- $36 \div 6 = 6$ _____

c- $57 \div 3 = 19$ _____

d- $69 \div 3 = 23$ _____

e- $72 \div 4 = 18$ _____

f- $48 \div 6 = 8$ _____

g- $65 \div 5 = 13$ _____

- h- $58 \div 2 = 29$ _____
- i- $51 \div 3 = 17$ _____
- j- $63 \div 9 = 7$ _____
- l- $48 \div 3 = 16$ _____
- m- $38 \div 2 = 19$ _____
- n- $60 \div 5 = 12$ _____
- o- $78 \div 6 = 13$ _____
- p- $68 \div 2 = 34$ _____
- q- $56 \div 4 = 14$ _____

C-Responda às perguntas:

1- Você estuda de dia ou de noite?

2- Você trabalha de dia ou de noite?

3- Quem trabalha de madrugada?

4- Quem ama a madrugada?

5- Você gosta da madrugada?



PARABÉNS

*Parabéns pra você
Nesta data querida
Muitas felicidades
Muitos anos de vida*

ADEUS ANO VELHO

*Adeus Ano Velho
Feliz Ano Novo
Que tudo se realize
No ano que vai nascer
Muito dinheiro no bolso
Saúde pra dar e vender*



CLIMA E TEMPERATURA

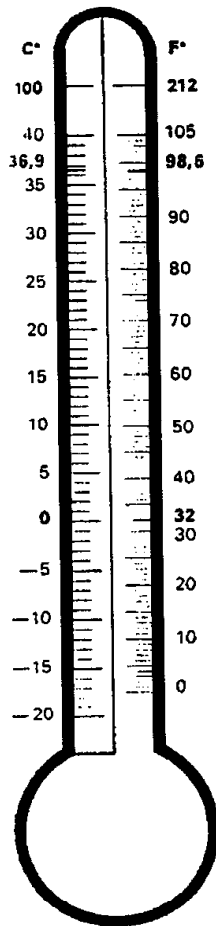


CONVERSÃO DE GRAUS

Para transformar graus
CENTÍGRADO em FAHRENHEIT:

Centígrados $\times 1.8 + 32 = F^\circ$

Fahrenheit $- 32 \div 1.8 = C^\circ$



O tempo no Rio: instável com chuvas, trovoadas esparsas e temperatura em declínio, entre 20 e 22 graus de máxima e 16 e 18 de mínima. Ventos de Sudoeste a Sul fortes e mar agitado.



O tempo no Rio: parcialmente nublado a nublado com possíveis chuvas, trovoadas isoladas. Temperatura estável. Máxima de ontem, 34 graus em Santa Tereza; mínima, 19 no Alto da Boa Vista.



O tempo no Rio: encoberto, sujeito a chuvas esparsas; temperatura estável. Máxima de ontem, 29 graus, em Bangu; mínima, 21 no Alto da Boa Vista. Ventos do Sul, fracos a moderados.

Jornal "O Globo"

Geralmente no Brasil, no verão, a temperatura varia de 23 graus centígrados (72 F) a 39 graus centígrados (98 F).

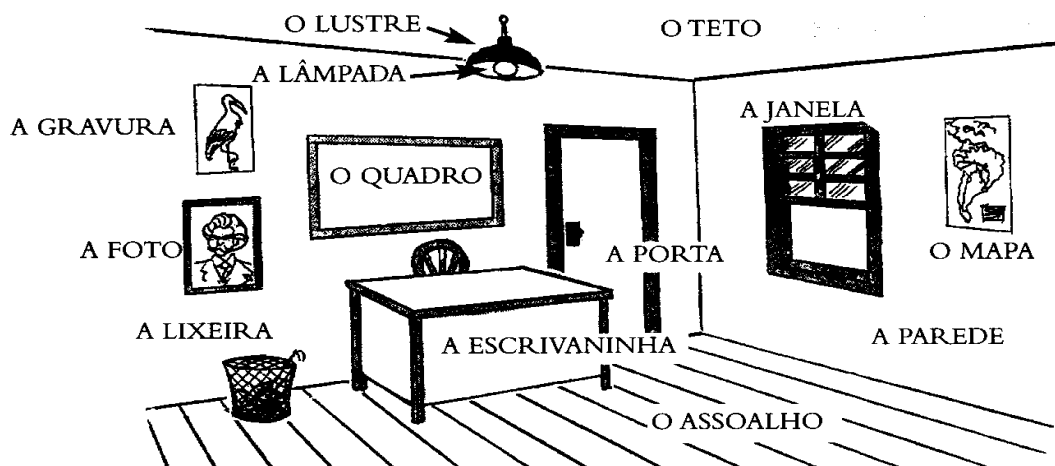
Durante o inverno a temperatura raramente vai abaixo de 20 graus centígrados (68 F).

A primavera e o outono são parecidos e a temperatura é muito agradável.

No sul do país às vezes neva e é bem mais frio.

8ª - Oitava lição

A SALA DE AULA



A Escola de Línguas está localizada no Edifício Guarani. O edifício tem muitos andares. No 5º andar estão as salas de aula de espanhol, português e francês. A aula de português é na sala número 5. Ela é muito clara, porque tem muitas janelas. A porta é azul e branca. As paredes são brancas e o teto também.

O assoalho é de madeira e a escrivaninha é de madeira também. O quadro é verde e está ao lado da porta. O lustre é azul.

As carteiras dos estudantes são de plástico e metal. A cadeira do professor é de madeira. A lixeira é de metal.

Nas paredes há muitas fotos de paisagens do Brasil e de Portugal.



PERGUNTA

1 - Onde estão as salas de aula de português e francês?

2 - Por que a sala de português é muito clara?

3 - Como é o assoalho? E a escrivaninha?

4 - Como são as carteiras?

5 - Como são as paredes?

6 - Como é a lixeira?

MODO INDICATIVO PRESENTE			
Verbo TER		Verbo VIR	
Eu	tenho	Eu	venho
Ele - ela Você O senhor A senhora	} tem	Ele - ela Você O senhor A senhora	} vem
Nós	temos	Nós	vimos
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	} têm	Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	} vêm

Nota: Usa-se "nós viemos" em português informal, falado.

- O mês tem 30 dias.
- O dia tem 24 horas.
- O ano tem 12 meses.
- O século tem 100 anos.
- O minuto tem 60 segundos.

- O ano tem 365 dias.
- A semana tem 7 dias.
- A hora tem 60 minutos.
- O semestre tem 6 meses.
- O trimestre tem 3 meses.

___ Terezinha, quantos anos você tem?

___ Eu tenho 7 anos e você?

___ Eu tenho 8 anos. Quando é seu aniversário?

___ É dia 5 de maio. E o seu?

___ O meu é 15 de julho. Eu vou completar 9 anos daqui a 1 mês.

___ Paulinho, qual é a sua idade?

___ Eu tenho 14 anos e você?

___ Ah! Eu tenho 16 anos.



EXERCÍCIO

A - Complete com o verbo ter, no presente do indicativo:

- 1 - Eu não _____ muitos lápis.
- 2 - Ela _____ poucas canetas pretas.
- 3 - Nós _____ duas alunas na sala.
- 4 - José _____ muito dinheiro no banco.
- 5 - Pedro e Lúcia _____ um apartamento.
- 6 - Elas _____ muito trabalho hoje.
- 7 - O Brasil _____ muitos rios.
- 8 - Eles _____ dois carros.
- 9 - Nós _____ exercícios de casa.
- 10 - Sr. Manuel _____ muitas casas.
- 11 - Vocês _____ muito trabalho hoje.
- 12 - A professora _____ muitas aulas.

B - Responda às perguntas :

- 1 - Você tem aula de português hoje?

- 2 - Elas têm carro?

- 3 - O Sr. Mário tem casa ou apartamento?

- 4 - Quantos dias tem a semana?

- 5 - Quantos meses tem o ano?

- 6 - Você tem cartão de crédito?

- 7 - Você tem cheque ou dinheiro?

- 8 - Eles têm dinheiro no banco?

- 9 - Ele tem carro americano ou japonês?

- 10 - Você tem carro?



muitos estudantes na sala.

Há

- ___ Há muitas cadeiras nesta sala. Há muitos estudantes nesta sala.
- ___ Quantas cadeiras há nesta sala?
- ___ Há 10 cadeiras nesta sala.

- ___ Há quanto tempo você mora em São Paulo?
- ___ Eu moro em São Paulo há 5 anos.
- ___ Há quanto tempo você estuda português?
- ___ Eu estudo português há 6 meses.
- ___ Há quanto tempo vocês trabalham nesta companhia?
- ___ Nós trabalhamos nesta companhia há 4 meses.

C - Responda às perguntas :

1 - Há quanto tempo você estuda português?

2 - Há quanto tempo você mora nesta cidade?

3 - Há quantos anos você mora neste país?

4 - Há muitos alunos nesta sala?

5 - Há muitas mesas nesta sala?

6 - Há muitos professores nesta escola?

7 - Há muitas mulheres na sua sala?

8 - Há muitas pessoas na sua família?

9 - Há muitas carteiras nesta sala?

10 - Há uma lixeira nesta sala?



De onde vocês vêm?
 Nós vimos de São Paulo.

Eles vêm do Brasil?
 Não, eles vêm da Europa.

Como você vem à escola?
 Eu venho de ônibus, e você?
 Eu venho de metrô. Você vem aqui muitas vezes?
 Eu venho 3 vezes por semana, e você?
 Eu venho um dia sim e outro não.
 Eu venho à noite para estudar na biblioteca.
 Ah! Eu também gosto de estudar na biblioteca.



Quando Carlos vem da Grécia?
 Ele vem na próxima sexta-feira.
 Ele vem de avião?
 Não, ele vem de navio.



- __ Oi, Marta, tudo bem ?
- __ Oi, Flávia, tudo bom.
- __ Você vem a minha casa sábado ?
- __ Claro, quero falar com você sobre nossa viagem.
- __ Ótimo. A que horas você vem ?
- __ Eu vou às 4 horas .
- __ A Teresa vem às 3 horas. Você pode vir mais cedo ?
- __ Ah ! Que bom. Então eu vou às 3 também.
- __ Você vem de carro ou de trem ?
- __ Eu vou de carro, porque vou levar meu computador para a oficina, pois ele está com defeito.
- __ Qual é o defeito ?
- __ O teclado não está funcionando bem.
- __ O Paulo e o João vêm também, mas às 5 horas. Eles podem verificar o problema de seu computador.
- __ Ah ! Ótimo. O João é técnico da IBM, não é ?
- __ Ele trabalha na IBM há 6 anos. Ele é muito competente.
- __ Que bom ! Então vamos nos encontrar no sábado e resolvo os dois problemas ao mesmo tempo: a viagem e o defeito do computador.
- __ Então, até sábado. Um beijo.
- __ Até sábado. Um beijinho.

EXERCÍCIO

A-Complete e responda com o verbo VIR, no presente do indicativo:

1 - Você sempre _____ aqui aos domingos?

2 - Eles _____ me visitar amanhã?

- 3 - Pedro e Maria _____ do Rio?

- 4 - Como os estudantes _____ à escola?

- 5 - Eles _____ ao banco na sexta-feira?

- 6 - Você _____ à escola duas vezes por semana?

- 7 - Ele não _____ à escola?

- 8 - Elas _____ à escola no domingo?

- 9 - Você _____ sempre à praia?

- 10 - Quando ele _____ da Europa?

- 11 - Vocês _____ falar com o diretor?

- 12 - Quando o senhor _____ comprar o carro?

- 13 - Eles _____ à escola de carro?

B- Complete com os verbos vir e ir:

- 1- Eu _____ à escola de metrô e _____ para casa de ônibus.
- 2- Ele _____ à escola de bicicleta e _____ ao trabalho a pé.
- 3- Você _____ à escola a pé e _____ ao escritório de metrô.
- 4- Eles _____ à universidade de ônibus e _____ para casa de metrô.
- 5- Elas _____ à cidade de carro e _____ à praia de carro também.
- 6- Nós _____ à escola de metrô e _____ para casa de ônibus.
- 7- Eu e Mário _____ à escola a pé e _____ para casa de ônibus.
- 8- Eles _____ à cidade de avião e _____ voltar de trem.
- 9- Nós _____ à biblioteca a pé e _____ à aula a pé também.
- 10- Vocês _____ aqui de carro e _____ ao restaurante de carro também.

EXERCÍCIO

A- Responda às perguntas usando antes, durante ou depois:

1- Você estuda **antes** ou **depois** da aula de português?

2- Você toma café **antes** ou **durante** a aula?

3- Vocês tomam água ou café **durante** o trabalho?

4- Você escuta música **durante** o trabalho?

5- Você compra jornal **antes** de ir para o escritório?

6- Você trabalha **antes** de ir à escola?

B- Responda às perguntas usando princípio, meio, fim:

1- Você paga a conta de cartão de crédito no **fim** do mês?

2- Você recebe o salário no **fim** da semana?

3- Você tira férias no **princípio** do ano?

4- Geralmente, você acorda no **meio** da noite?

5- Geralmente, você chega no **meio** das festas?

6- Geralmente, seu colega chega no **meio** da aula de português?

7- Eles chegam no **fim** das festas?

8- Eles pagam a conta de telefone no **fim** do mês?



9ª - Nona lição

AS FÉRIAS



- Fábio: — Quando você vai ter férias?
Eduardo: — Vou tirar minhas férias em agosto. E você?
Fábio: — Vou tirar as minhas em dezembro. Você vai viajar?
Eduardo: — Sim, eu vou a Portugal.
Fábio: — Quando você vai?
Eduardo: — Eu vou no princípio de agosto.
Fábio: — Por que você vai a Portugal no princípio de agosto?
Eduardo: — Porque agosto é verão em Portugal e gosto muito de ir à praia. E você, vai viajar nas suas férias?
Fábio: — Sim, eu vou ao Brasil. Vou passar a festa de Ano Novo na praia de Copacabana. É muito interessante! Na noite de 31 de dezembro, as pessoas vão à praia para comemorar a passagem de ano. Todas as pessoas usam roupas brancas, dançam, cantam, rezam e oferecem flores e perfume à deusa do mar, Iemanjá.
Eduardo: — Que interessante! Tenho uma idéia: vou tirar minhas próximas férias em dezembro e vou ao Rio. Estou com inveja de você. Penso que você vai adorar a passagem de ano no Rio.

PERG



- 1 - Onde Eduardo vai passar as férias?

- 2 - Por que ele vai viajar em agosto?

- 3 - Onde Fábio vai nas férias?

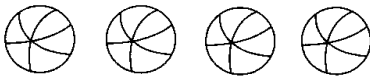
- 4 - Como é a festa de Ano Novo em Copacabana?



Alguns patos são brancos, alguns são pretos e alguns são preto e branco.



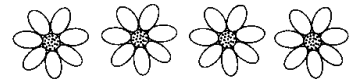
Algumas bolas são brancas, algumas são pretas e algumas são branca e preta.



Nenhuma bola é preta.
Todas são brancas.



Nenhum pato é branco.
Todos são pretos.



__ Alguma flor é preta?
__ Nenhuma flor é preta.
Todas são brancas.



__ Algum livro é preto?
__ Nenhum livro é preto.
Todos são brancos.



__ Algum gato aqui é branco?
__ Nenhum gato é branco.
Todos são pretos.

__ Luísa, você vai **frequentemente** à praia?

__ Eu vou **diariamente**.

__ Como você vai?

__ **Algumas vezes** eu vou de bicicleta e **algumas vezes** eu vou a pé. E você, Jorge?

__ Eu também vou **diariamente**. Às vezes eu vou de carro e **algumas vezes** vou de bicicleta.



Pedro trabalha de segunda a sábado. Ele **nunca** trabalha no domingo.

Marta vai ao cinema duas, três vezes por semana. Ela vai ao cinema **frequentemente**.

Carlos telefona para Ana cinco vezes por semana. Ele telefona para ela **muitas vezes**.

Mauro telefona para Arlete uma ou duas vezes por semana. Ele telefona **poucas vezes**.

Paulo vai ao teatro uma vez por ano. Ele **raramente** vai ao teatro.

Arlete trabalha 7 dias por semana. Ela trabalha **diariamente**.

João estuda segunda, quarta e sexta-feira. Ele estuda em **dias alternados**.

Gláucia estuda terças, quintas e sábados. Ela estuda **dia sim, dia não**.

Jussara estuda segunda, terça e quarta-feira. Ela estuda três dias **seguidos**.

Geralmente, Jussara trabalha quinta, sexta e sábado.

Normalmente, Zélia não trabalha na segunda-feira.

José trabalha muito, **principalmente** na sexta-feira.

EXERCÍCIO

Responda às perguntas:

1 - Você vai ao cinema frequentemente?

2 - Você trabalha aos domingos?

3 - Você trabalha muitas horas por dia?

4 - Você vai muitas vezes à praia?

5 - Você vai muitas vezes ao teatro?

6 - Você estuda muitos dias por semana?

7 - Geralmente, você vai ao parque de manhã?

8 - Você trabalha em dias alternados?

Outro



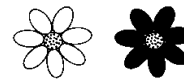
Um barco é branco e o **outro** é azul.



Um pato é branco e o **outro** é preto.



Uma bola é preta e a **outra** é cinza.



Uma flor é branca e a **outra** é azul.

Um dia Marcos estuda francês, outro dia ele estuda português.

Uma hora ela fala espanhol, outra hora ela fala português.

__ Você tem algum dicionário de português?

__ Não, eu não tenho nenhum dicionário.

__ Você conhece algum médico bom?

__ Sim, eu conheço alguns ótimos.

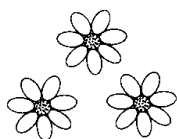
__ Você tem algum cartão de crédito?

__ Não, eu não tenho nenhum cartão de crédito.

__ Você tem alguma bolsa azul?

__ Não, eu não tenho nenhuma azul. Só tenho preta.

Todos os barcos são pretos, nenhum é branco.



Todas as flores são brancas, nenhuma é azul.

Todas as bolas são brancas, nenhuma é preta.



Todo

Todo triângulo tem 3 lados.
 Todo estudante deve estudar muito.
 Todo o colégio vai participar das olimpíadas.
 Ela estuda o dia todo. (o dia inteiro, completo)
 Todo mundo gosta de muito dinheiro.

Todos

Todos os alunos vão à escola.
 Todos os dias ela trabalha.
 Todos os minutos têm 60 segundos.
 Todos os dias têm 24 horas.

Toda

Toda hora tem 60 minutos.
 Toda semana tem 7 dias.

Todas

Todas as pessoas falam português no Brasil.
 Todas as flores são diferentes.

Tudo

Tudo aqui é meu. (coisas)
Tudo aí é seu.
Tudo aquilo é da companhia.
Tudo pela paz.

___ Você escreve muitas cartas?
 ___ Eu não escrevo nada.
 ___ Você canta samba?
 ___ Eu não canto nada.

Nada

Nada aqui é seu.
Nada aí é meu.
Nada aqui é da companhia.
Nada pela violência.

___ Você toma alguma vitamina?
 ___ Eu não tomo nada.
 ___ Você joga tênis?
 ___ Eu não jogo nada.

Vou te contar
tudo sobre a Léia
 e o João!



EXERCÍCIO

Complete com todos - todas - tudo

- 1 - _____ alunos vão à escola.
- 2 - _____ as bolas são pretas.
- 3 - _____ as horas têm 60 minutos.
- 4 - _____ os minutos têm 60 segundos.



5 - _____ as caixas são brancas.



6 - _____ aqui é caixa.

7 - _____ as flores são brancas.



8 - _____ aqui é flor.

9 - _____ aqui é preto.



10 - _____ ano tem doze meses.

11 - _____ aqui é branco.



12 - _____ semana tem sete dias.

13 - _____ as bolas são brancas.



B- Complete com nenhum, nenhuma, todos, todas, tudo:

1. _____ as blusas são brancas.

2. _____ aqui é blusa.



3. _____ blusa é preta.



4. _____ os patos são brancos.

5. _____ aqui é pato.

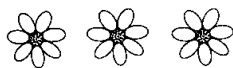
6. _____ pato é preto.

7. _____ aqui é livro.

8. _____ os livros são brancos.



9. _____ livro é preto.



10. _____ as flores são brancas.

11. _____ flor é azul.

12. _____ aqui é flor.

13. _____ figura é preta.

14. _____ as figuras são geométricas.



15. _____ as figuras são brancas.

C- Complete com nenhum ou nenhuma:

1 - _____ barco é preto.



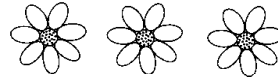
2 - _____ bola é branca.



3 - _____ pato é branco.



4 - _____ flor é azul.



5 - _____ caixa é preta.



6 - _____ copo é preto.



MODO INDICATIVO PRESENTE
VERBO VENDER

Eu	vend - o	Nós	vend - emos
Ele - ela	} vend - e	Eles - elas	} vend - em
Você		Vocês	
O senhor		Os senhores	
A senhora		As senhoras	

Pedro trabalha na livraria. Ele vende livros.

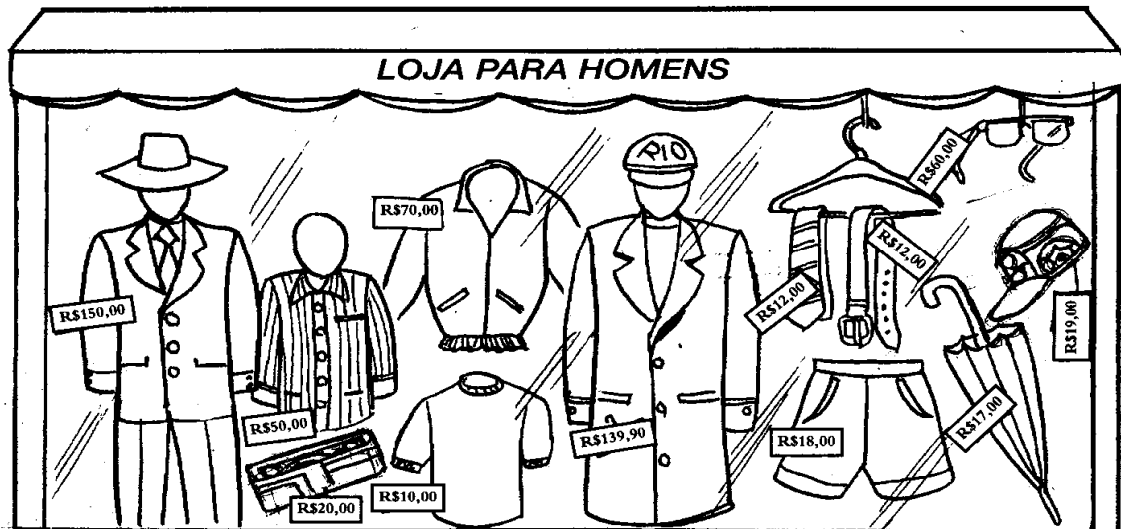
Marta trabalha na sapataria. Ela vende sapatos.

O jornalista trabalha na banca. Ele vende jornal.

João trabalha na padaria. Ele vende pão.

10ª - Décima lição

OS VENDEDORES



A VITRINA DA LOJA

Jorge __ Onde você trabalha?

Júlio __ Eu trabalho numa loja.

Jorge __ Você é vendedor?

Júlio __ Sou, sim. Eu vendo roupas masculinas.

Jorge __ Você vende muito?

Júlio __ Sim, porque as roupas são do tipo esporte. Muitas pessoas gostam de usar roupas esportivas, porque elas são mais confortáveis. E você trabalha?

Jorge __ Sim, eu também sou vendedor. Eu vendo livros.

Júlio __ Ah! Que tipo de livro você vende?

Jorge __ Eu vendo livros técnicos. Eu gosto muito de vender livros sobre computadores.

Júlio __ E você vende muito?

Jorge __ Mais ou menos. Eu vendo muito para as escolas técnicas. Eu gosto muito de meu trabalho. E você?

Júlio __ Eu também gosto. Eu gosto muito de lidar com o público. É muito interessante!

PERGUNTAS

1- Onde Júlio trabalha?

2- Que tipo de roupas Júlio vende?

3- Qual é a profissão de Jorge?

4- Quem gosta de lidar com o público?

AS ROUPAS E OBJETOS MASCULINOS



A camisa é de seda.
R\$50,00



O terno é azul.
R\$150,00



As meias são de algodão.
R\$7,00



O chapéu é bege.
R\$20,00



O paletó é cinza.
R\$80,00



A calça é de linho.
R\$40,00



O calção é branco.
R\$18,00



A camiseta é branca.
R\$10,00



O cinto é preto.
R\$12,00



O tênis é branco.
R\$50,00



O sapato é de couro.
R\$70,00



A gravata é azul.
R\$12,00



A carteira é de couro
R\$20,00



O guarda-chuva
é preto.
R\$9,00



O boné é branco.
R\$19,00



O óculos é de metal.
R\$60,00

MATERIAS DO VESTUÁRIO



A lã é branca.
100% lã.



O algodão é listrado.
100% algodão.



A seda é estampada.
100% seda.



O couro é
branco e preto.

Materiais sintéticos = plástico, acrílico e poliéster.

TIPOS DE TECIDOS



Tecido liso



estampado



listrado



xadrez



de bolinhas

AS ROUPAS E OBJETOS FEMININOS



A VITRINA DA LOJA

- 1 O casaco de lã é bege. 2 O cachecol é de lã. 3 A meia comprida é de nylon.
 4 A blusa é de seda pura. 5 A bota é de couro. 6 O sapato é de salto alto.
 7 A sombrinha é verde. 8 O vestido de Ana é estampado. 9 A saia de Lúcia é rosa.
 10 O suéter é de lã. 11 O biquini é azul e branco. 12 A calça é de algodão e poliéster.
 13 O lenço é estampado de flores.



O anel é de brilhante e platina.



As alianças são de ouro.



Os brincos são de ouro e pérola.



O colar é de pérolas.

Exercício de Casa

Complete com: meu - meus
seu - seus
nosso - nossos

minha - minhas
sua - suas
nossa - nossas

A - Meu - relógio é dourado e preto.

1. _____ paletó é azul e cinza.
2. _____ sapato é marrom.
3. _____ gravata é cinza e verde.
4. _____ camisa é branca e azul.
5. _____ calça é preta.
6. _____ cintos são marrons.
7. _____ chapéus são bege e preto.
8. _____ camisetas são de algodão.
9. _____ tênis é branco.
10. _____ calções são verdes e azuis.

B - Nossas - calças são pretas.

1. _____ meias são brancas e beges.
2. _____ camisas são azuis.
3. _____ gravatas são vermelhas.
4. _____ camisetas são brancas.
5. _____ ternos são azuis.
6. _____ tênis são brancos e pretos.
7. _____ cintos são marrons.
8. _____ calções são verdes e azuis.
9. _____ paletós são cinza e bege.

C - Complete e responda às perguntas

Seu - carro é cinza?

- 1 - _____ chapéu é preto?

- 2 - _____ paletó é azul ou verde?

- 3 - _____ terno é cinza ou azul?

- 4 - _____ meia é branca?

- 5 - _____ camisa é bege?

- 6 - _____ gravata é de muitas cores?

- 7 - _____ calça é branca ou bege?

D - Complete e responda às perguntas
Seus - ternos são escuros ou claros?

1 - _____ sapatos são pretos ou marrons?

2 - _____ cintos são dourados ou pretos?

3 - _____ tênis são azuis ou brancos?

4 - _____ suas meias são vermelhas ou brancas?

5 - _____ calças são de algodão ou linho?

6 - _____ camisetas são de algodão?

7 - _____ camisas são de algodão ou seda?

E - Responda às perguntas:

1. Quanto custa um livro como o seu?

2. Quanto custa uma caneta igual a sua?

3. Quanto custa um sapato igual ao seu?

4. Quanto custa um tênis?

5. Geralmente quanto custa uma calça de algodão?

F - Observe o quadro das roupas e responda:

1. Se você comprar uma camiseta, um cinto, um par de tênis e uma carteira, quanto você vai pagar?


2. Você compra um boné e uma camiseta. Você paga com uma nota de R\$50,00. Quanto você vai receber de troco?

3. Quais são os preços do terno e do paletó?

4. Como é o tecido da sua calça?

5. De que material é sua carteira?

A MOEDA - O DINHEIRO



R\$2.300,70 - dois mil e trezentos reais e setenta centavos.

A moeda da Europa é o euro e dos Estados Unidos é o dolar.
A moeda do Brasil é o real.

AS NOTAS



Nota de R\$1,00

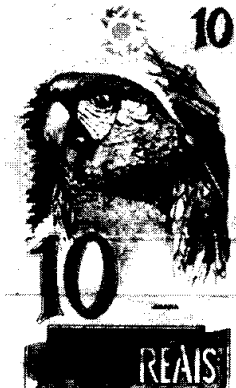


Nota de R\$5,00

NA LOJA

- ___ Por favor, quanto custa o tênis?
- ___ Ele custa R\$40,00 reais.
- ___ Quanto custa a carteira ?
- ___ A carteira custa R\$15,99.
- ___ O que é isto ?
- ___ Isto é um cinto.
- ___ Oh ! É bonito. Qual é o preço?
- ___ Um custa R\$22,00 e o outro R\$13,99.
- ___ Quanto custa aquele par de óculos dourados?
- ___ R\$ 40,00.
- ___ E aquele prateado?
- ___ O preço dele é R\$48,00.
- ___ Oh! É caro. Eu quero aquele dourado.
- ___ Pois não. Aqui está a nota.
- ___ Muito bem. Aqui está o dinheiro trocado. Obrigada.
- ___ De nada. As suas ordens.

AS NOTAS



Nota de R\$10,00



Nota de R\$50,00

AS MOEDAS



R\$0,01
(1 centavo)



R\$0,10
(10 centavos)



R\$0,50
(50 centavos)



R\$0,05
(5 CENTAVOS)



R\$0,25
(25 centavos)



R\$1.00
(1 real)

O ANTÔNIMO

O OPOSTO

O CONTRÁRIO

O paletó é grande.



A blusa é pequena.



O salto é alto.



O salto é baixo.



O homem é alto.



O homem é baixo.



A saia é comprida.



A saia é curta.



O cinto é estreito.



O cinto é largo.



O terno é caro.



R\$200,00

A camisa é barata.



R\$40,00

A roupa é nova.

A roupa nova é bonita.



A roupa é velha.

A roupa velha é feia.



A camiseta está limpa.



A camiseta está suja.




A mulher é magra.



A mulher é gorda.






GRAU COMPARATIVO


SUPERIORIDADE

A saia branca é **mais comprida do que** a saia preta.
A saia preta é **mais curta do que** a saia branca.



R\$60,00


A camisa branca é **mais cara do que** a camisa listrada.
A camisa listrada é **mais barata do que** a camisa branca.




R\$50,00

IGUALDADE

O cinto estreito é **tão caro quanto** o cinto largo.
O cinto estreito é **tão bonito quanto** o cinto largo.




R\$20,00




R\$20,00

INFERIORIDADE

A camiseta é **menos cara do que** a camisa.
A camiseta é **menos comprida do que** a camisa.




R\$10,00




R\$40,00


Para comparar **grande** e **pequeno** usamos **maior** e **menor**, exemplo:



A blusa de bolinhas é **maior** do que a blusa branca.



A blusa branca é **menor** do que a blusa de bolinhas.



EXERCÍCIO

A- Compare usando maior, menor, caro, barato, etc:

1. Compare o chapéu e o boné.

2. Compare o calção e a calça.

3. Compare a gravata e o terno.

4. Compare as meias e a camisa.

5. Compare o vestido e o lenço.

6. Compare o casaco de lã e a blusa.

7. Compare as botas e o tênis.

8. Compare o terno e o paletó.

9. Compare o terno e a carteira.

10. Compare a camiseta e a camisa.

B- Responda às perguntas:

1. Você tem alguma camiseta?

2. Você tem algum tênis preto?

3. Você tem algum cinto marrom?

4. Você tem algum terno preto?

5. Você tem alguma gravata branca?

C- Escreva os valores por extenso (palavras) em real.

Exemplo: R\$52,30 - Cinquenta e dois reais e trinta centavos.

1. R\$17,45

2. R.\$36,95

3. R.\$27,62

4. R.\$18,50

5. R.\$67,30

NO ESCRITÓRIO

Rosa e Marta são colegas. Elas estão no escritório.

Rosa: __ Oi, Marta, você está muito elegante!

Marta: __ Muito obrigada. Você é muito gentil. Gosto muito de seu vestido. A cor é muito bonita. Eu gosto muito de verde.

Rosa: __ Eu também. Mas eu gosto mais de vermelho e branco. Eu uso muita roupa branca.

Marta: __ Onde você compra suas roupas?

Rosa: __ Geralmente eu compro em Ipanema. Meu marido trabalha numa loja de roupas. O preço para ele é especial. E você, onde compra suas roupas?

Marta: __ Meu marido gosta de comprar em São Paulo. Eu também.

Rosa: __ Boa idéia. O preço em São Paulo é muito bom. Seu marido compra roupas para você?

Marta: __ Não, eu não gosto. Eu compro as minhas e ele compra as dele.

Rosa: __ Ah! Eu compro as minhas roupas e as do meu marido também. Ele compra os sapatos dele.

A COMPRA PARA A FESTA

__ Ângela, preciso comprar um vestido para uma festa. Vamos olhar as vitrinas?

__ Ah! Eu adoro olhar as vitrinas.

__ Ótimo. Então vamos. Vai ser bom. Eu experimento e você me ajuda a escolher.

Às vezes fico indecisa.

__ Quando vai ser a festa?

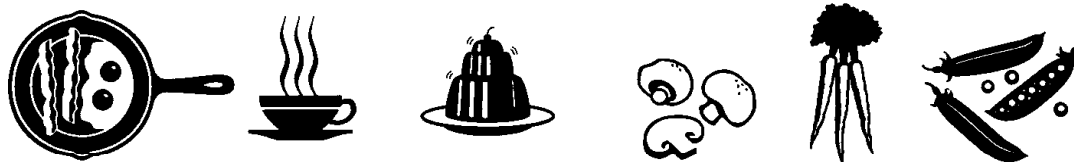
__ Vai ser daqui a duas semanas. Vou ficar noiva.

__ Oh! Que maravilha! Parabéns!

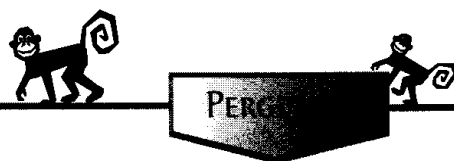
__ Obrigada. Estou muito entusiasmada e morrendo de felicidade.

11ª - Décima primeira lição

AS REFEIÇÕES



- Vanda: __ Márcia, o que você come no café da manhã?
- Márcia: __ Geralmente eu como pão com geléia e queijo. Eu adoro queijo. Eu tomo café com leite e pouco açúcar. E você, Vanda?
- Vanda: __ Eu como pão com mel e bebo suco de laranja. Eu como mamão também. Eu adoro mamão! Geralmente o que você come no almoço?
- Márcia: __ Ah! Eu sou vegetariana, então eu como só vegetais, arroz, feijão e massas. Você é vegetariana também?
- Vanda: __ Ah! Não! Eu adoro carne! Eu gosto muito de peixe também. Geralmente, no almoço, eu como carne de vaca, frango, arroz, feijão e batatas fritas. Mas eu também como salada de alface, espinafre e tomate.
- Márcia: __ Vanda, a que horas você janta?
- Vanda: __ Normalmente eu janto às 6 horas. Algumas vezes eu janto fora. Eu gosto muito de comida italiana e chinesa.
- Márcia: __ Geralmente eu tomo sopa no inverno; no verão eu como salada de legumes e de frutas também. O que você come de sobremesa?
- Vanda: __ Eu adoro doce. Eu como pudim, musse de manga, torta de banana e tomo sorvete também.
- Márcia: __ Ah! Eu também adoro sorvete! Vamos à sorveteria para tomar um sorvete de baunilha com chocolate?
- Vanda: __ Boa idéia! Vamos rápido. Estou com muito calor.
- Márcia: __ Vamos, eu também estou com muito calor.



1. O que Márcia come no café da manhã?

2. Vanda é vegetariana?

3. Quem gosta de doce?

4. O que você come no café da manhã?

5. O que você come no jantar?

AS REFEIÇÕES

O CAFÉ DA MANHÃ 7h ou 8h



O suco de laranja



O leite



O café



O chá



O iogurte



A margarina



A manteiga



O pão



O queijo



O bolo



O mel



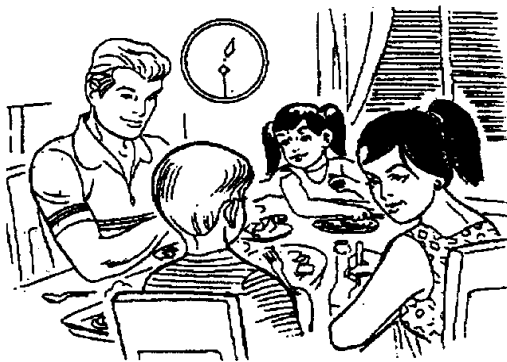
A geléia

O ALMOÇO

11h ou 12h

O JANTAR

6h ou 7h



O arroz



O feijão



O frango



O peixe



Os legumes e verduras



A carne de vaca



A carne de porco

A SOBREMESA



A torta



O sorvete



O pudim



As frutas

	MODO INDICATIVO		PRESENTE
Verbos	FALAR	COMER	ABRIR
Eu	fal-o	com-o	abr-o
Ele - ela Você O senhor A senhora	fal-a	com-e	abr-e
Nós	fal-amos	com-emos	abr-imos
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	fal-am	com-em	abr-em

EXERCÍCIO

A - Complete usando o verbo no presente do indicativo:

- 1 - vender - Pedro _____ carros.
- 2 - vender - Eles _____ roupas masculinas.
- 3 - vender - Nós _____ roupas femininas.
- 4 - vender - Marta _____ flores e frutas.
- 5 - vender - Eu _____ livros técnicos.
- 6 - vender - O menino _____ jornal.
- 7 - beber - Jorge _____ muita água com gelo.
- 8 - beber - Nós _____ água mineral sem gelo.
- 9 - beber - Elas _____ café sem açúcar.
- 10 - beber - Vocês _____ muito leite.
- 11 - beber - Eu _____ chá com limão.
- 12 - beber - Eles _____ café puro.
- 13 - beber - Eu não _____ nem café nem leite.



Ela bebe água.



Ela escreve no quadro.



Ele recebe cartão postal.

B - Complete usando o verbo no presente do indicativo:

- 1 - receber - Elas _____ muitas cartas.
- 2 - receber - Nós _____ muitas flores.
- 3 - receber - Pedro _____ muitos cartões.
- 4 - receber - O diretor _____ muitos telefonemas.
- 5 - receber - Eles _____ muitas visitas.
- 6 - dever - Nós _____ trabalhar muito hoje.
- 7 - dever - Os estudantes _____ estudar muito.

- 8 - dever - Nós _____ respeitar a lei.
 9 - dever - Carlos _____ muito dinheiro ao banco.
 10 - dever - Eles _____ muitos favores ao diretor.

C - Complete as sentenças com o verbo indicado no presente:

- 1 - aprender - Você _____ português na escola.
 2 - aprender - Eles _____ a dirigir carro.
 3 - aprender - Os meninos _____ tudo muito rápido.
 4 - aprender - José _____ computação na companhia.
 5 - escrever - A secretária _____ muitas cartas.
 6 - escrever - Jorge _____ livros de histórias infantis.
 7 - escrever - Eles _____ sobre educação e arte.
 8 - escrever - Elas _____ poucas cartas.
 9 - escrever - Nós _____ sobre ciência e política.
 10 - escrever - Os ecologistas _____ sobre ecologia.

D - Complete com o verbo indicado no presente:

- 1 - atender - O médico _____ os pacientes de manhã.
 2 - atender - A recepcionista _____ muitas pessoas.
 3 - atender - A secretária _____ o telefone.
 4 - atender - O porteiro _____ a porta.
 5 - correr - João _____ um quilômetro todo dia.
 6 - correr - Nós _____ uma hora no parque.
 7 - correr - Ele _____ nas olimpíadas.
 8 - comer - Elas _____ sanduíche na escola.
 9 - comer - Vocês não _____ muitos vegetais.
 10 - comer - Eu não _____ muitas frutas.
 11 - comer - Eles não _____ sanduíche.
 12 - comer - Nós não _____ no restaurante.
 13 - comer - Você _____ pizza?
 14 - comer - Pedro e José _____ muitas frutas.



A- Os verbos terminados em CER são irregulares na 1ª pessoa do singular, exemplo: conhecer - eu conheço, agradecer - eu agradeço, descer - eu desço, merecer - eu mereço, parecer - eu pareço.

B- O verbo SABER no presente do indicativo é irregular na 1ª pessoa do singular - eu sei.

C- O verbo PERDER é irregular na 1ª pessoa do singular do presente - eu perco



E - Complete com o verbo no presente do indicativo :

- 1 - conhecer - Eu _____ o Paulo muito bem.
- 2 - conhecer - Nós não _____ o Rio muito bem.
- 3 - conhecer - Marta _____ o diretor daquela escola.
- 4 - conhecer - João, você _____ nosso amigo Davi ?
- 5 - oferecer - Ela sempre _____ coquetel para os amigos.
- 6 - oferecer - Eles _____ flores para as namoradas.
- 7 - descer - Nós sempre _____ as escadas com cuidado.
- 8 - descer - Eu sempre _____ as escadas do prédio.
- 9 - descer - Nós sempre _____ de elevador.
- 10 - merecer - O bom jogador _____ o prêmio da vitória.
- 11 - merecer - As crianças _____ toda nossa atenção.
- 12 - merecer - O bom estudante _____ boas notas.
- 13 - esquecer - Ele sempre _____ a data de meu aniversário.
- 14 - esquecer - Eu nunca _____ o seu aniversário.
- 15 - esquecer - Nós sempre _____ muitas coisas.
- 16 - crescer - As crianças _____ muito rápido.
- 17 - crescer - A população _____ muito rápido.
- 18 - crescer - As plantas _____ muito com fertilizantes.
- 19 - obedecer - Eles _____ às leis de trânsito.
- 20 - obedecer - Os estudantes _____ ao regime da escola.
- 21 - obedecer - Nós _____ ao estatuto da companhia.
- 22 - obedecer - Os filhos nem sempre _____ aos pais.

VERBOS

Os verbos em português são regulares ou irregulares.

VERBOS REGULARES		
O infinitivo dos verbos regulares termina em:		
1ª CONJUGAÇÃO	2ª CONJUGAÇÃO	3ª CONJUGAÇÃO
AR	ER	IR
falar - estudar	aprender - escrever	partir - dividir
trabalhar - tirar	atender - esconder	assistir - abrir
tomar - comprar	acontecer - dever	definir - decidir
começar - andar	entender - viver	repartir - expandir

No final do livro, há uma lista de verbos regulares e irregulares.

PRONOMES

Alguns pronomes são usados com mais frequência, por exemplo: **eu, ele, ela, você, nós, eles, elas, vocês, o senhor, a senhora.**

Há também o pronome **tu**, muito usado no Rio de Janeiro e outras partes do Brasil e também em Portugal .

O pronome **vós** é usado em ocasiões muito formais como na igreja, em discursos e escrita clássica.

VERBOS REGULARES	PRESENTE DO INDICATIVO		
	ESTUD-AR	ESCREV-ER	ABR-IR
Eu	Estud- o	Escrev- o	Abr- o
Tu	Estud- as	Escrev- es	Abr- es
Ele	Estud- a	Escrev- e	Abr- e
Nós	Estud- amos	Escrev- emos	Abr- imos
Vós	Estud- ais	Escrev- eis	Abr- is
Eles	Estud- am	Escrev- em	Abr- em

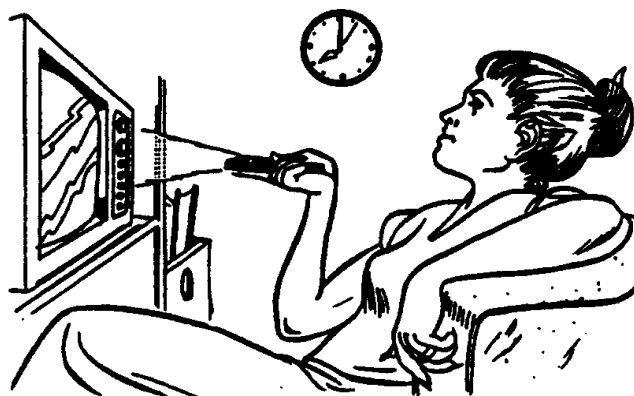
Verbos terminados em **IR** que são irregulares na primeira pessoa:

A -conseguir	- eu consigo	competir	- eu compito
consentir	- eu consinto	ferir	- eu firo
mentir	- eu minto	refletir	- eu reflito
repetir	- eu repito	sentir	- eu sinto
servir	- eu sirvo	vestir	- eu visto
divertir	- eu divirto	seguir	- eu sigo
preferir	- eu prefiro		
B -despedir	- eu despeço	impedir	- eu impeço
medir	- eu meço	pedir	- eu peço
C -dirigir	- eu dirijo		
D -cobrir	- eu cubro	descobrir	- eu descubro
dormir	- eu durmo	engolir	- eu engulo
tossir	- eu tusso		
E -ouvir	- eu ouço		

Os verbos **subir, sumir, sacudir** são irregulares nas seguintes pessoas:
tu sobes, ele sobe, vocês sobem; tu somes, ele some, vocês somem; tu sacodes, ele sacode, vocês sacodem.

12^a - Décima segunda lição

OS PROGRAMAS DE TELEVISÃO



- ___ D. Maria, a senhora assiste televisão?
- ___ Claro! Depois do jantar, eu sento e assisto televisão tranquilamente.
- ___ A que programas a senhora gosta de assistir?
- ___ Ah! Eu adoro as novelas, principalmente a das 7 horas, no canal 12.
- ___ Por que a senhora gosta mais da novela das 7 horas?
- ___ Porque é sempre uma novela divertida e muito alegre.
- ___ A senhora assiste à novela das 8 horas?
- ___ Não, porque geralmente é um drama com pessoas más, crimes e violência.
- ___ A senhora assiste ao jornal?
- ___ Sim, mas eu não gosto, porque há sempre muita notícia triste. Mas eu assisto porque preciso me informar sobre o que está acontecendo no mundo.



PERGUNTA

1 - Que programa de televisão D. Maria gosta de assistir?

2 - Como é a novela das 7 horas?

3 - Ela assiste o jornal?

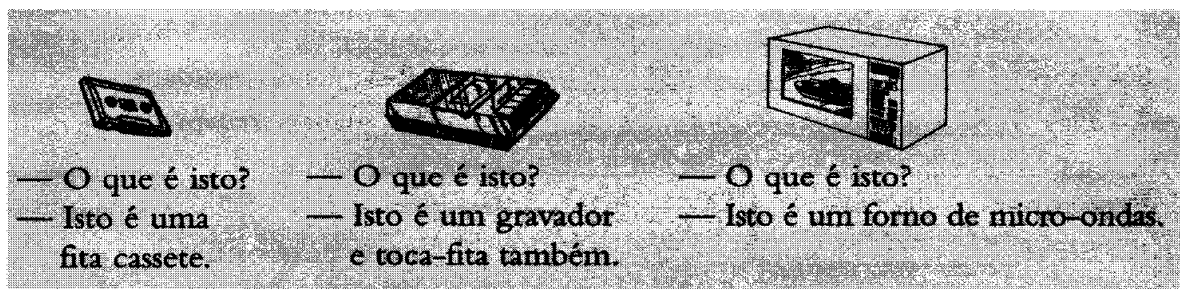
4 - Como é a novela das 8 horas?

EXERCÍCIO

A- Complete usando o verbo no presente do indicativo:

- 1 - abrir - Os estudantes _____ o livro.
- 2 - abrir - O porteiro _____ a porta do edifício.
- 3 - abrir - Marta _____ as janelas toda manhã.
- 4 - partir - Eles _____ para a Europa amanhã.
- 5 - partir - D. Ana _____ o pão em 5 pedaços.
- 6 - partir - Ela _____ o queijo para as crianças.
- 7 - partir - O avião _____ às 2h 45m.
- 8 - partir - Nós _____ para o Brasil no próximo mês.
- 9 - dividir - Eles _____ a conta do restaurante.
- 10 - dividir - Pedro e Izabel _____ as despesas da casa.
- 11 - decidir - Sr. Roberto _____ tudo rapidamente.
- 12 - decidir - Eles _____ viajar para a praia amanhã.
- 13 - mentir - Algumas pessoas _____ muito.
- 14 - mentir - As crianças, às vezes _____ para os pais.
- 15 - definir - Pedro não _____ sobre a venda da casa.
- 16 - definir - Eles _____ hoje se compram a casa.
- 17 - assistir - Nós sempre _____ filmes na televisão.
- 18 - assistir - Carlos e Pedro _____ o jogo pela T.V.
- 19 - assistir - Sr. Antônio sempre _____ óperas.
- 20 - assistir - Ele _____ programas científicos na televisão.
- 21 - repartir - A professora _____ os exercícios entre os alunos .
- 22 - repartir - A companhia _____ os lucros cada ano.
- 23 - repartir - O diretor _____ o trabalho entre os funcionários.
- 24 - competir - Os colegas _____ uns com os outros.
- 25 - poluir - As indústrias _____ a atmosfera.
- 26 - poluir - Os carros também _____ a atmosfera.
- 27 - discutir - Eles sempre _____ sobre dinheiro.
- 28 - discutir - Os irmãos sempre _____ sobre política.
- 29 - insistir - O funcionário _____ em falar com o diretor.
- 30 - permitir - Ele não _____ o empregado fumar.
- 31 - permitir - O diretor não _____ fumar no escritório.
- 32 - proibir - A lei _____ vender bebida alcóolica para menores de 18 anos.
- 33 - proibir - Eu _____ meu filho de fumar.

- 34 - proibir - A lei _____ fumar nos ônibus.
 35 - proibir - Eles _____ os filhos de assistir televisão.
 36 - proibir - A lei _____ o aborto sem justa causa.
 37 - proibir - Os pais _____ os filhos menores de dirigir o carro.



B- Complete com o verbo no presente do indicativo:

Descansar

- 1 - Geralmente nós _____ depois do jantar.
 2 - Normalmente eles _____ na varanda.
 3 - Raramente eu _____ depois do almoço.
 4 - Nós sempre _____ no fim de semana.

Economizar

- 1 - Vocês _____ energia elétrica.
 2 - Ele _____ parte do salário.
 3 - Pedro _____ dinheiro para viajar.
 4 - Eu _____ dinheiro para comprar uma casa.

Chegar

- 1 - Geralmente eu _____ à escola às 9 horas.
 2 - Frequentemente José _____ atrasado.
 3 - Raramente as secretárias _____ atrasadas.
 4 - O diretor _____ exatamente às 9 horas.
 5 - Ela _____ sempre depois das 9 horas.
 6 - Nós _____ sempre juntos.
 7 - As crianças _____ cedo.

Ligar

- 1 - Eles _____ o rádio de manhã.
 2 - Nós _____ a televisão à noite.
 3 - Ela _____ a luz da sala.
 4 - A menina _____ o gravador.
 5 - Paulo _____ o computador.
 6 - Ela _____ o forno de micro-ondas.
 7 - Você _____ o ar condicionado à noite.

Desligar

- 1 - Ela _____ a luz quando deita.
- 2 - Eu _____ o rádio quando estudo.
- 3 - Nós _____ o telefone quando viajamos.
- 4 - Nós _____ o ar condicionado à noite.
- 5 - Roberto _____ o computador às 5 horas.
- 6 - Vocês _____ o rádio quando estudam.
- 7 - Elas _____ tudo quando viajam.

Preocupar

- 1 - Ela se _____ muito com os filhos.
- 2 - Nós nos _____ com a família.
- 3 - Você se _____ muito com seu pai.
- 4 - Os pais se _____ com a violência.

Combinar

- 1 - Patrícia _____ muito com os irmãos.
- 2 - Nós _____ o horário da aula.
- 3 - Eles _____ uma festa para a mãe.
- 4 - Nossos pais _____ muito.
- 5 - Pedro e Marta não _____ nunca.
- 6 - O pintor _____ as cores muito bem.
- 7 - Os estudantes _____ um encontro.

Alugar

- 1 - Meus amigos _____ carro no fim de semana.
- 2 - Nós sempre _____ casa na praia.
- 3 - Normalmente eu _____ bicicleta no parque.
- 4 - Ele _____ uma sala para escritório.

Tirar

- 1 - Eles _____ dinheiro do banco.
- 2 - O estudante _____ os objetos da pasta.
- 3 - Nós sempre _____ fotos dos filhos.
- 4 - Pedro _____ o carro do estacionamento.
- 5 - Marta _____ a chave da bolsa quando chega em casa.
- 6 - Eles _____ o paletó quando está quente.
- 7 - Ele _____ o cartão de crédito do bolso.
- 8 - Ela _____ o cheque da bolsa.

A FAMÍLIA



Dr. Valter e D. Rosa são casados. Eles moram em São Paulo, no bairro Jardim América. Eles têm um apartamento muito bom, que está localizado perto de um parque muito bonito.

Eles têm quatro filhos: três meninos e uma menina. Os meninos se chamam Romeu, Renato e Roberto e a menina se chama Gabriela.

Romeu tem 10 anos de idade, Renato tem 8 anos e Roberto tem 6 meses. Gabriela tem 7 anos e é muito bonita.

Sr. Alfredo é o pai de D. Rosa e a D. Maria é a mãe. Eles moram todos juntos.

Dr. Valter está trabalhando no centro da cidade. Ele é médico e é muito famoso porque é um cirurgião muito competente. Ele trabalha também num hospital perto da casa dele.

D. Rosa é professora. Ela trabalha numa escola pública, perto da casa dela. Os filhos também estudam na mesma escola. Eles adoram ir à escola com a mãe.

Responda às perguntas:

1 - Onde Dr. Valter mora?

2 - Quem é D. Rosa?

3 - Quem é Romeu?

4 - Como se chama a filha?

5 - Qual é a idade de Renato?

6 - Qual é a profissão do Dr. Valter?

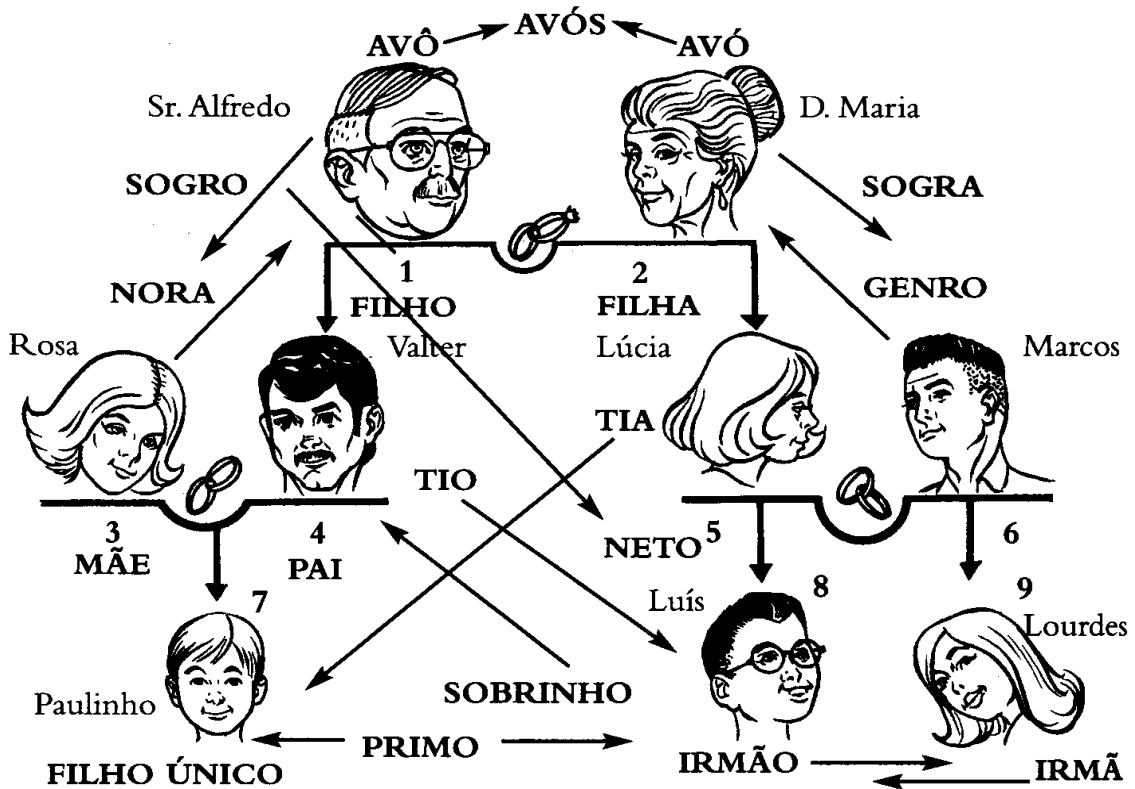
7- Por que ele é famoso?

8- Qual é a profissão de D. Rosa?

9- Quem é o Sr. Alfredo?

10- Quem é D. Maria?

A FAMÍLIA E OS PARENTESCOS



- 1-2 Sr. Alfredo é casado com D. Maria.
- 4-5 Eles têm dois filhos, Valter e Lúcia.
- 3-4 Valter é casado com Rosa. Eles têm um filho, Paulinho.
- 3-4 Valter é **pai** de Paulinho. Rosa é a **mãe**.
- 5-6 Lúcia é casada com Marcos. Eles têm um **filho**, Luís, e uma **filha**, Lourdes.

Sr. Alfredo é **sogro** de Rosa e Marcos. D. Maria é **sogra**.
 Rosa é **nora** do Sr. Alfredo e D. Maria. Marcos é **genro**.

Sr. Alfredo é **avô** de Paulinho, Luís e Lourdes. D. Maria é **avó** deles.
 Paulinho e Luís são **netos** do Sr. Alfredo e D. Maria. Lourdes é **neta** deles.
 Rosa é **cunhada** de Lúcia. Marcos é **cunhado** de Valter.
 Marcos é **tio** de Paulinho e Lúcia é **tia**.
 Paulinho é **sobrinho** de Lúcia e Marcos.
 Rosa e Valter são **tios** de Luís e Lourdes.
 Lourdes é **irmã** de Luís; Luís é **irmão** de Lourdes.
 Paulinho é **primo** de Luís e Lourdes.
 Lourdes é **prima** de Paulinho.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO

Nome: _____ Sobrenome: _____
 Data de nascimento: _____ Sexo: _____ Idade _____
 Local de nascimento: _____
 Estado civil _____ Profissão: _____
 Pai: _____ Mãe: _____
 Avô materno: _____ Avó materna: _____
 Avô paterno: _____ Avó paterna: _____
 Endereço: _____ Bairro: _____
 CEP: _____ Cidade: _____ Estado _____ País _____
 Telefone residencial: _____ Comercial: _____ Ramal _____
 Data: _____
 Assinatura: _____

MASCULINO FEMININO



o pai - a mãe



a mulher - o marido



o rei - a rainha



o galo - a galinha



o boi - a vaca



o cavalo - a égua

Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
o menino	a menina	o moço	a moça
o pato	a pata	o aluno	a aluna
o esposo	a esposa	o médico	a médica
o professor	a professora	o doutor	a doutora
o autor	a autora	o escritor	a escritora
o inglês	a inglesa	o português	a portuguesa
o chinês	a chinesa	o francês	a francesa
o espanhol	a espanhola		
o irmão	a irmã	o alemão	a alemã
o campeão	a campeã	o cristão	a cristã
o rei	a rainha	o ator	a atriz
o galo	a galinha	o boi	a vaca
o gerente	a gerente	o colega	a colega
o jornalista	a jornalista	o dentista	a dentista
o cliente	a cliente	o estudante	a estudante
o chefe	a chefe	o paciente	a paciente

Geralmente as palavras terminadas em **a** são **femininas** e as terminadas em **o** são **masculinas**.



Atenção para as **exceções**:

a) **o chá, o dia, o mapa, o planeta, o sofá, o cometa, o clima, o fantasma.**

b) palavras terminadas em **ema, ama** e **oma** que têm origem grega: **o problema, o dilema, o cinema, o stratagema, o poema, o sistema, o tema, o telefonema, o diploma, o idioma, o aroma, o quilograma, o programa.**

EXERCÍCIO

A - Passe para o feminino:

1 - O cristão segue as leis da igreja.

2 - O aluno é muito amigo do professor.

3 - O doutor chama o paciente.

4 - O escritor comenta o livro com o editor.

5 - O jornalista entrevista o diretor e o gerente.

6 - O filho vai com o amigo encontrar o pai.

7 - O rei anda com os filhos no parque.

8 - O galo está debaixo da árvore.

9- O boi está no curral.

10 - O alemão é o campeão.

B - Complete usando os artigos o, os, a, as:

1 - ____ campeão

2 - ____ problema

3 - ____ autores

4 - ____ patas

5 - ____ meninas

6 - ____ moço

7 - ____ dia

8 - ____ rainha

9 - ____ sistemas

10 - ____ cinema

11 - ____ português

12 - ____ espanhola

13 - ____ lições

14 - ____ alemães

15 - ____ programa

16 - ____ pai

17 - ____ galos

18 - ____ telefonema

19 - ____ irmãs

20 - ____ marido

21 - ____ paciente

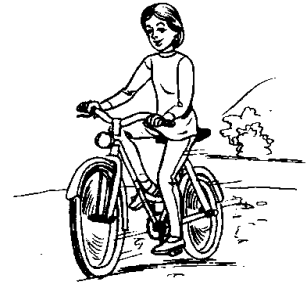
PRESENTE CONTÍNUO



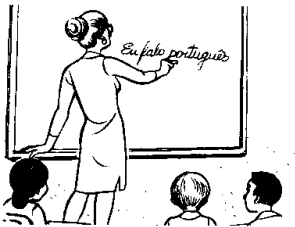
Neste momento ele está brincando com o cachorro.



Neste momento eles estão jogando bola.



Neste momento ela está andando de bicicleta. Ela está indo para o parque.



Neste momento a professora está ensinando português. Ela está escrevendo no quadro.



Neste momento ele está dirigindo o carro. Ele está indo para o escritório.



Carlinhos e seu cachorro estão andando de barco. Eles estão indo a Cabo Frio.

O ENCONTRO

Alfredo e Márcia estão no bar. Ele está tomando uma caipirinha e ela guaraná. A amiga deles, Carolina, está entrando no bar com um moço. Ela cumprimenta os amigos:

Carolina: __ Oi, Alfredo. Oi, Márcia. Tudo bem?

Alfredo: __ Tudo bem.

Márcia: __ Que surpresa!

Carolina apresenta o namorado dela:

__ Este é João Carlos, meu namorado.

Alfredo: __ Muito prazer.

João Carlos: __ Muito prazer.

Márcia: __ Muito prazer, João Carlos.

J. Carlos: __ O prazer é meu.

Márcia: __ Vocês querem sentar na nossa mesa?

Carolina: __ O que você acha, João Carlos ?

J. Carlos: __ É uma boa idéia.

Alfredo: __ Ótimo. Sente aqui deste lado, João Carlos.

Márcia: __ E você, Carolina, sente aqui perto de mim. Temos muito que conversar.

Carolina: __ Quero conversar com você também.

MODO INDICATIVO PRESENTE CONTÍNUO		
Eu	estou	tomando água.
Ele - ela Você	} está	bebendo café.
Nós		
Eles - elas Vocês	} estão	estudando

Verbo **estar** + falar - ndo
beber - ndo
partir - ndo

Neste momento a professora **está ensinando** português.

Neste momento eu **estou falando** português.

Neste momento você **está aprendendo** português.

Neste momento ele **está abrindo** o livro.

Agora eles estão trabalhando no banco.

A aula de português está começando agora.

Agora elas estão preparando o jantar.

Ela está chegando agora na escola.

Ele está telefonando exatamente agora.

Nós estamos falando exatamente sobre você agora.

EXERCÍCIO

Complete usando o presente contínuo, como no exemplo:

Ensinar e aprender

Ela está ensinando matemática e ele está aprendendo muito.

Agora ela _____ a lição e eles _____
_____ rápido.

O técnico _____ o jogo e nós _____
_____ bem.

Ela _____ música e elas _____
_____ rápido.

Explicar e entender

O diretor _____ o plano e eles _____
_____ muito bem.

Vocês _____ tudo e nós _____
_____ bem.

Elas _____ tudo direitinho e as crianças _____
 _____ tudo.

Trabalhar e cansar

Eles _____ muito e _____
 _____ muito também.

Agora nós _____ pouco e _____
 _____ pouco também.

Pensar e escrever

Eles _____ em inglês, mas _____
 _____ em português.

Vocês _____ numa coisa e _____
 _____ outra.

Eu _____ muito sobre o tema, mas _____
 _____ pouco sobre ele.

Ganhar e gastar

Eu _____ muito dinheiro e _____
 _____ tudo.

Nós _____ pouco e _____
 _____ pouco.

Ela _____ pouco dinheiro e _____
 _____ muito.

Comprar e vender

Nós _____ muito e _____
 _____ muito também.

Eles não _____ muito, por isto não _____
 _____ muito.

Paulo não _____ muito, porque ele não _____
 _____ muito também.

Estudar e aprender

Marta _____ muito e _____
 _____ muito, naturalmente.

Jorge _____ pouco e _____
 _____ pouco também.

Paulo não _____ muito, por isto não _____
 _____ muito.

EXERCÍCIO

PRESENTE

Eu sempre
tomo água.



FUTURO

Eu vou
tomar água.



PRESENTE CONTÍNUO

Eu estou
tomando água.



Complete as frases com o presente, presente contínuo e futuro, como no exemplo:

Presente Eu sempre **estudo** à noite.
Presente contínuo Agora eu **estou estudando** de manhã.
Futuro Amanhã eu **vou estudar** à noite.

- Esperar**
- 1- Eu sempre _____ o trem às 8 horas.
 - 2- Agora eu _____ o ônibus.
 - 3- Amanhã eu _____ o trem das 7 horas.
 - 4- Marta sempre _____ a amiga para lanchar.
 - 5- Agora a amiga _____ Marta.
 - 6- Amanhã elas _____ os maridos.

- Guardar**
- 1- Eu sempre _____ os livros no armário.
 - 2- Agora eu _____ os livros na gaveta.
 - 3- Amanhã eu _____ os livros na bolsa.
 - 4- José sempre _____ o dinheiro na carteira.
 - 5- Agora ele _____ a carteira no bolso.
 - 6- Amanhã ele _____ o dinheiro na gaveta.
 - 7- Nós sempre _____ as roupas no armário.
 - 8- Amanhã nós _____ as roupas na gaveta.
 - 9- Os meninos _____ os brinquedos na caixa.
 - 10- Agora eles _____ os brinquedos.
 - 11- Amanhã eles _____ os brinquedos no armário.

- Brigar**
- 1- Eu nunca _____ com meu marido.
 - 2- Agora eu _____ com meu colega.
 - 3- Amanhã eu não _____.

- 4- Eles sempre _____ com os amigos.
- 5- Agora eles _____ com o chefe.
- 6- Amanhã eles _____ com os jogadores.
- 7- Nós sempre _____ por causa de dinheiro.
- 8- Agora nós não _____.
- 9- Amanhã nós _____ pelos salários.
- 10- O gato sempre _____ com o cachorro.
- 11- Agora eles _____ na rua.
- 12- Amanhã eles não _____.

Tentar

- 1- Eu sempre _____ pensar em português.
- 2- Agora eu _____ pensar em português.
- 3- Eles sempre _____ pensar mais em português.
- 4- Agora eles _____ pensar em português.
- 5- Amanhã eles _____ pensar em português.
- 6- Agora ela _____ estudar mais o português.
- 7- Amanhã ela _____ pensar em português.
- 8- Nós sempre _____ estudar muito português.
- 9- Agora nós _____ estudar muito.
- 10- Amanhã nós _____ estudar mais.
- 11- Você sempre _____ falar português.
- 12- Agora você _____ falar português.
- 13- Amanhã você _____ falar só português.

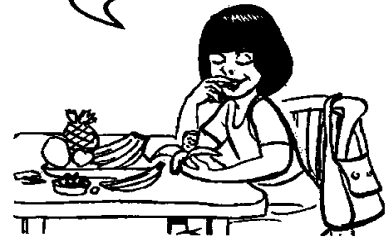
Eu sempre
como banana.



Eu vou comer
banana.



Eu estou comen-
do banana.



- Escrever**
- 1- Eles sempre _____ bem em português.
 - 2- Agora eles _____ em português.
 - 3- Amanhã eles _____ em português também.
 - 4- Eu sempre _____ em inglês.
 - 5- Agora eu _____ em português.
 - 6- Nós sempre _____ muito bem.
 - 7- Agora nós _____ em português.
 - 8- Amanhã nós _____ bem em português.

- Receber**
- 1- Ela sempre _____ muitas cartas.
 - 2- Agora ela _____ cartões postais.
 - 3- Amanhã ela _____ mais cartas e cartões.

- 4- Eu sempre _____ muitos fax.
 5- Agora eu _____ um fax do meu cliente.
 6- Amanhã eu _____ mais fax.

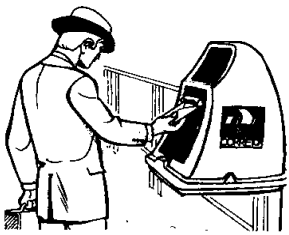
- Correr**
- 1- Eles sempre _____ no parque.
 2- Agora eles _____ na praia.
 3- Amanhã eles _____ no clube.
 4- Eu sempre _____ de manhã.
 5- Este mês eu _____ à noite.
 6- No próximo mês eu _____ de manhã.
 7- Amanhã eles _____ no parque.
 8- Nós sempre _____ na maratona.
 9- Agora nós não _____.
 10- No próximo ano _____ na maratona.



- Assistir**
- 1- Nós sempre _____ televisão à noite.
 2- Este mês nós não _____ televisão.
 3- No próximo sábado nós _____ televisão.
 4- Ele sempre _____ os jogos de futebol.
 5- Este mês eles não _____ os jogos de futebol.
 6- No próximo mês elas _____ à ópera.
 7- Eu sempre _____ comédias.
 8- Agora eu não _____ nada.
 9- Na próxima sexta eu _____ uma comédia.
 10- Você sempre _____ aos concertos da filarmônica.
 11- Este ano você _____ a muitos concertos.
 12- No próximo ano você _____ a muitos concertos.

- Abrir**
- 1- Elas sempre _____ as janelas de manhã.
 2- Agora elas _____ as janelas.
 3- Amanhã elas _____ as janelas.
 4- Você sempre _____ o livro para estudar.
 5- Agora você _____ o livro.
 6- Amanhã você _____ o livro.

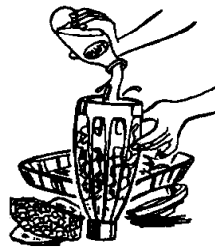
- 7- Amanhã elas _____ as janelas.
 8- Ele sempre _____ o dicionário.
 9- Agora ele _____ o dicionário.
 10- Amanhã ele _____ o dicionário.
 11- O gerente _____ muitas contas no banco.
 12- Agora ele _____ uma conta.



Ele põe a carta na caixa do correio.



Ele quer abrir a porta, mas ele não pode alcançar o trinco.



Ela põe o leite no copo do liquidificador.



Ela quer comer, mas ela não pode alcançar o bolo de aniversário.

MODO INDICATIVO PRESENTE

Verbo	QUERER	PODER	PÔR
Eu	quero	posso	ponho
Ele - ela	} quer	pode	põe
Você			
O senhor A senhora			
Nós	queremos	podemos	pomos
Eles - elas	} querem	podem	põem
Vocês			
Os senhores			
As senhoras			

- ___ Nós podemos contar as estrelas no céu?
 ___ Não podemos contar as estrelas no céu porque elas são infinitas.
 ___ Vocês podem contar os peixes do mar?
 ___ Não podemos contar os peixes do mar porque eles são infinitos.
 ___ Você pode contar os grãos de areia na praia?
 ___ Não podemos contar os grãos de areia na praia porque eles são infinitos.

- Eu quero comprar um carro mas não posso.
- Por que não?
- Porque não tenho dinheiro.
- Ele quer ir à praia mas não pode.
- Por que não?
- Porque vai trabalhar.

PODER = CONSEGUIR

Exemplo: Ele não consegue abrir a porta.
Ela não consegue pegar o bolo.
Nós não conseguimos contar as estrelas.
Ele não consegue terminar o trabalho hoje.
Eu não consigo emagrecer.

- Você pode me ajudar? Não consigo abrir esta garrafa de cerveja.
- Claro! Um momento.

- Posso dar um telefonema?
- Claro! O telefone está ali em cima da mesa.



- Você pode trabalhar amanhã?
- Infelizmente não posso. Vou viajar.

- Você pode me ajudar? Estou perdida.
- Onde você quer ir?
- Quero ir ao Hotel Presidente.
- Você está perto. É só andar quatro quarteirões nesta rua. O hotel fica na esquina.
- Muito obrigada.



- Quem fala?
- É Marta, do Banco Progresso.
- Eu queria falar com o Dr. Paulo.
- Ele está numa reunião. A senhora quer deixar um recado?
- Por favor, peça a ele pra ligar para Antonia Costa.
- Pois não; qual é o seu número?
- É 224-4498
- Pode repetir devagar?
- Claro, 2-2-4-4-4-9-8.
- Muito obrigada.
- Até logo.

TELEFONEMAS

- Alô!
 - É da casa da Bete?
 - É sim.
 - Ela está?
 - É ela que está falando.
 - Aqui é Izabel.
 - Oi, tudo bem?
 - Tudo bem e você?
 - Tudo jóia! Vamos ao cinema hoje à noite?
 - Infelizmente não posso.
 - Está bem, vamos outro dia.
 - Está bem. Um beijo.
 - Outro.
-
- Banco Ideal, boa tarde.
 - Boa tarde, eu queria falar com o gerente, por favor.
 - Ele ainda não chegou. Quer deixar recado?
 - Não, eu telefono mais tarde.
 - Até logo.

- Alô. Quem está falando?
 - É o Renato.
 - Oi, Renato é o Mauro.
 - (Plic....)
 - Ih! A ligação caiu.
 - Bip...bip...bip...
-
- Ih! Agora está dando sinal de ocupado. Que bomba!

- Alô!
 - De onde fala?
 - Do escritório do Dr. Pedro.
 - Eu gostaria de falar com ele.
 - Quem deseja falar?
 - É Maria Angélica, paciente dele.
 - Um minuto por favor...vou transferir a ligação.
-
- Alô!
 - É do escritório do Dr. Alfredo?
 - É sim senhor.
 - Eu gostaria de falar com ele.
 - Quem gostaria? (Quem desejaria?)
 - É o Dr. Alberto.
 - Um momento, vou verificar se ele está. Oh! Ele acabou de sair. Quer deixar um recado?
 - Fale com ele para me ligar o mais rápido possível. Preciso falar com ele urgente.
 - Está bem. Vou dar o recado logo que ele voltar.
 - Muito obrigado.
 - De nada. Até logo.
 - Até logo.

- Alô. De onde fala?
- 332-6759.
- Pode repetir por favor?
- 3-3-2-6-7-5-9.
- Ah! Desculpe, é engano.

13ª - Décima terceira lição

NO HOTEL



Hóspede: __ Bom dia.

Gerente: __ Bom dia. Como vai o senhor?

Hóspede: __ Bem obrigado. Eu quero um apartamento para casal.

Gerente: __ O senhor tem reserva?

Hóspede: __ Não.

Gerente: __ Um momento. O senhor quer um apartamento num andar mais alto ou mais baixo?

Hóspede: __ Eu prefiro mais alto e de frente para a rua.

Gerente: __ Pois não. Apartamento nº 734, sétimo andar. Por favor, o senhor pode preencher estas fichas?

Hóspede: __ Claro.

Gerente: __ Por favor, posso ver seu documento?

Hóspede: __ Aqui está meu passaporte.

Gerente: __ Muito obrigado. Está tudo em ordem. Aqui está a chave do apartamento.

O gerente fala para o carregador:

__ Por favor, acompanhe o senhor até o apartamento.

Carregador: __ Pois não. O elevador está aqui à direita, senhor.



1 - O hóspede tem reserva de apartamento?

2 - Que tipo de apartamento ele prefere?

3 - Qual é o documento que ele tem?

4 - Quem acompanha o hóspede até o apartamento?

5 - Onde está localizado o elevador?

NA LANCHONETE

- Freguês: __ Estou com muita fome. Eu quero um sanduíche de queijo e presunto.
 Garçom: __ O senhor quer o sanduíche quente?
 Freguês: __ Sim, boa idéia. Eu quero um misto quente.
 Garçom: __ O senhor quer tomar alguma coisa?
 Freguês: __ Vou tomar um guaraná, mas antes quero tomar uma água mineral.
 Garçom: __ O senhor prefere com gás ou sem gás?
 Freguês: __ Eu prefiro com gás.

NO RESTAURANTE

- __ Garçom, eu quero comer um filé.
 __ Como o senhor gosta do filé, mal passado ou bem passado?
 __ Eu gosto ao ponto.
 __ O que o senhor quer tomar?
 __ Eu vou tomar um chope bem gelado e uma caipirinha também.
 __ O senhor gosta do chope com espuma ou sem espuma?
 __ Ah! Eu adoro chope com espuma!



EXERCÍCIO

A - Complete com o verbo poder no presente do indicativo e responda às perguntas:

- 1 - Você _____ comprar um carro este ano?

- 2 - Ela _____ atender o telefone?

- 3 - Nós _____ ir ao Brasil este mês?

- 4 - O senhor _____ comprar um avião?

- 5 - Eles _____ trabalhar amanhã?

- 6 - Por que ele não _____ comprar um navio?

- 7 - Eu _____ estudar com você hoje?

- 8 - Por que ele não _____ ir à praia?

- 9 - Pedro _____ tirar férias agora?
Não, _____
- 10 - Vocês _____ jantar conosco hoje?
Não, _____

B - Complete com os verbos indicados:

1. Eu (preferir) _____ trabalhar de dia, mas eu (poder) _____ trabalhar só à noite, porque eu (querer) _____ estudar português.
2. Eu (preferir) _____ viajar no verão, mas eu não (poder) _____ porque eu (querer) _____ continuar meus estudos.
3. Eles (preferir) _____ viajar, mas não (poder) _____ porque (querer) _____ economizar dinheiro para comprar uma casa.
4. Nós (preferir) _____ comprar carro grande, mas não (poder) _____ porque (querer) _____ comprar uma casa.
5. Ele (preferir) _____ comprar apartamento, mas não (poder) _____ porque não (querer) _____ pagar financiamento.

C - Complete e responda como no exemplo:

Você quer jogar golfe? Tênis
Quero, mas prefiro jogar tênis.

1. Vocês _____ nadar? Voleibol
Nós _____, mas _____
2. Eles _____ jogar futebol? Basquete

3. Elas _____ jogar xadrez? Pôquer

4. Você _____ estudar comigo? Dançar

5. Vocês _____ trabalhar sábado? Ir à praia

6. Ela _____ assistir TV? Ir ao teatro

7. Você _____ trabalhar comigo? Passear no parque

8. João e José _____ estudar hoje? Passear na praia

D - Complete com o verbo pôr no presente:

- 1 - Você _____ açúcar no café ?

- 2 - A secretária _____ os livros no armário.
- 3 - Eles _____ muito limão na caipirinha.
- 4 - Carlos _____ leite no café.
- 5 - Nós _____ o dinheiro no banco.
- 6 - Sr. Romeu _____ o carro no estacionamento.
- 7 - Os estudantes _____ os livros na cadeira.
- 8 - Elas _____ gelo no guaraná.
- 9 - D. Ana _____ a mesa para o jantar.
- 10 - Eles _____ muito sal na carne.

E - Complete usando o verbo no presente do indicativo:

Querer

- 1 - Eu _____ ir ao Brasil este ano.
- 2 - Você _____ ir ao restaurante comigo?
- 3 - Eles _____ estudar português?
- 4 - Nós _____ comprar uma casa.
- 5 - Você _____ morar conosco?
- 6 - Eles não _____ trabalhar hoje.
- 7 - Elas _____ comprar muitas jóias.
- 8 - Eu _____ ser engenheiro eletrônico.
- 9 - Eles _____ falar português muito bem.
- 10 - Nós _____ falar japonês fluentemente.

F - Preferir

- 1 - Você _____ vinho ou cerveja?
- 2 - Marta e João _____ ir à praia.
- 3 - Nós _____ estudar à noite.
- 4 - Eu _____ escutar música clássica.
- 5 - Eu _____ matemática.
- 6 - Eles _____ música popular.
- 7 - Eles _____ viajar de carro.
- 8 - D. Célia _____ comer peixe.
- 9 - O senhor _____ chá ou café?
- 10 - Nós _____ comer carne e frango.

14ª - Décima quarta lição

O ESCRITÓRIO



O escritório do Dr. Eduardo fica na Avenida Paulista, número 34, no 5º andar do Edifício Boa Vista.

D. Ângela é a secretária dele. Ela está trabalhando agora. Ela está sentada atrás da escrivaninha. O telefone está em cima da escrivaninha e ao lado direito da secretária. O grampeador está no canto da mesa, perto do telefone. A agenda está no meio da escrivaninha e na frente da secretária. Há uma jarra de flores no canto da escrivaninha.

O computador está em cima da mesinha, que está ao lado da escrivaninha. Ao lado do computador está a impressora.

A cesta de lixo está perto da escrivaninha e o cofre também.

Na parede há um relógio e abaixo dele está o calendário. O relógio e o calendário estão perto da janela. No canto, perto da janela, há um arquivo com muitas gavetas. A primeira gaveta está aberta. A estante está junto do arquivo. Há muitos livros e pastas nas prateleiras da estante.

D. Ângela está trabalhando no computador. Geralmente ela escreve cartas e documentos no computador, organiza o arquivo, manda fax para os clientes, lê e responde as mensagens do correio eletrônico, etc.

D. Ângela é muito eficiente e responsável.


 PERGUNTA

1. De quem é este escritório?

2. Como se chama a secretária?

3. O que está em cima da escrivaninha?

4. Onde está a agenda da secretária?

5. O que está perto do arquivo?

6. Onde está o grampeador?

7. Onde está o relógio?

8. Onde está a impressora?



O lápis está **perto** da caneta.



O lápis está **longe** da caneta.



A cruz está **em cima** da igreja.



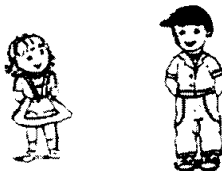
O livro está **embaixo** (debaixo) da caixa.



A bola está **entre** o triângulo e o quadrado.



O ponto está no **meio** (centro) do círculo.



O menino está **ao lado** da menina.



Eles estão **frente a frente**.



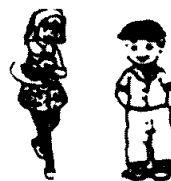
O sol está **atrás** das montanhas.



A árvore está **na frente** da casa.



A menina está à **direita** do menino.



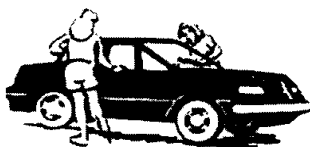
O menino está à **esquerda** da menina.



As meninas estão **juntas**.



As meninas estão **separadas**.



Elas estão **fora** do carro.



Ele está **dentro** da canoa.



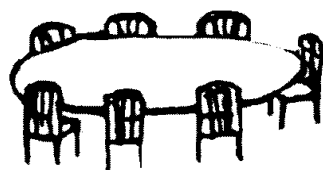
Ele está **deitado**.



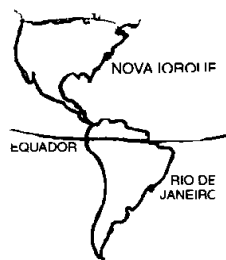
Ele está **em pé**.



Ela está **sentada**.



A mesa está **no centro** e as cadeiras estão ao **redor (em torno)** da mesa.

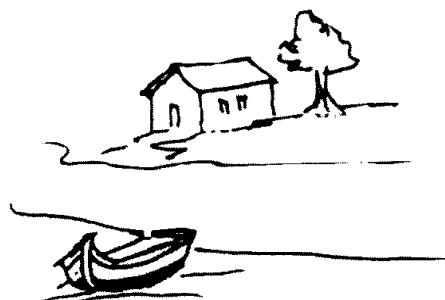


Nova Iorque está **acima** da linha do Equador. O Rio de Janeiro está **abaixo** da linha do Equador.

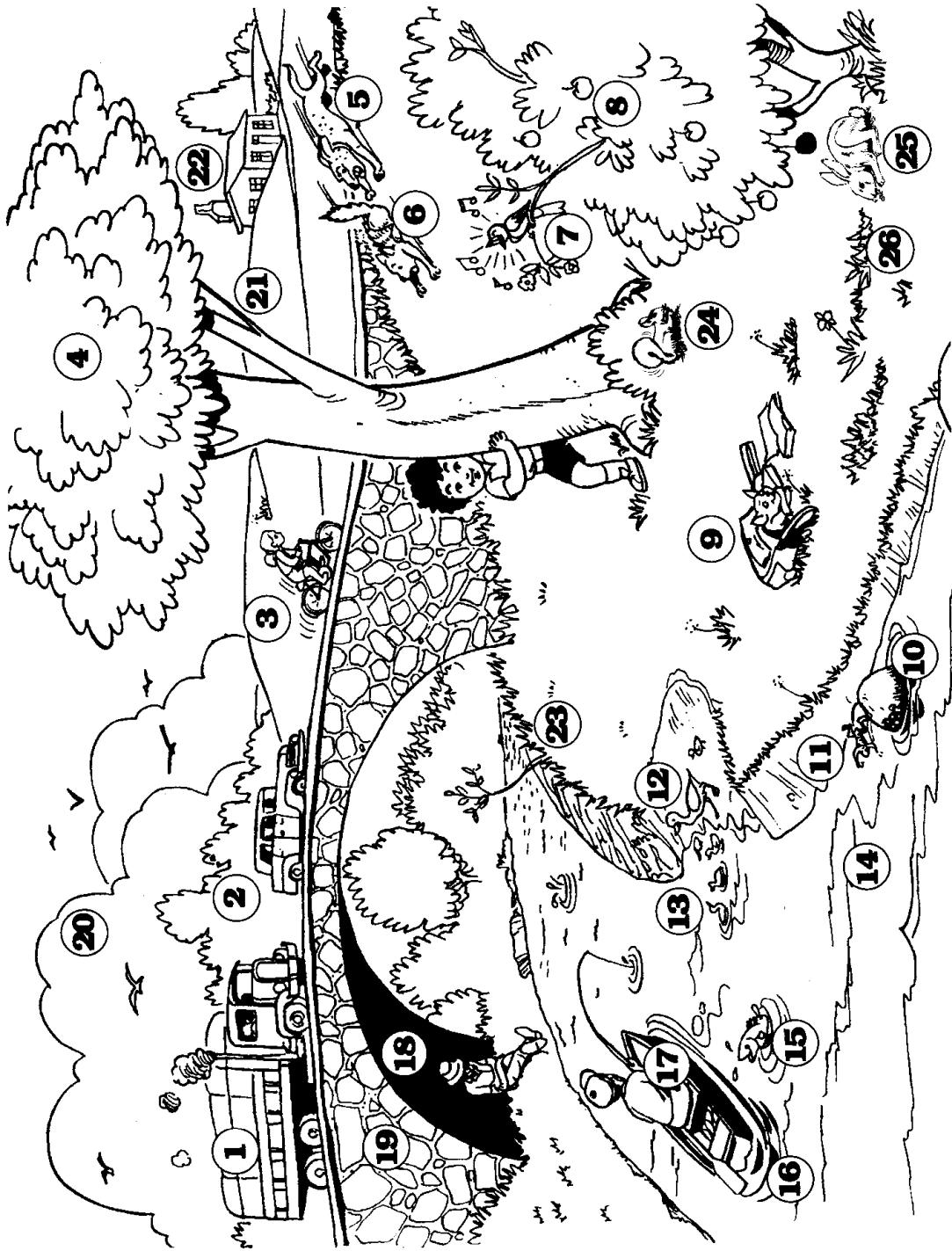
O quadro **acima** é preto e o quadro **abaixo** é branco e preto.



A bola está **em cima** da caixa,
que a ~~caixa~~ está **em cima** do livro,
que o ~~livro~~ está **em cima** da caneta.



A canoa está **do lado de cá** do rio e a casa está **do lado de lá**.



VOCABULÁRIO

- | | | |
|------------------|------------------------------|-----------------|
| 1 - o caminhão | 2 - o carro ou o automóvel | 3 - a bicicleta |
| 4 - a árvore | 5 - o cachorro | 6 - o gato |
| 7 - o passarinho | 8 - o galho da árvore | 9 - a sacola |
| 10 - a pedra | 11 - a rã | 12 - a pata |
| 13 - o patinho | 14 - o rio | 15 - o peixe |
| 16 - a canoa | 17 - o pescador | 18 - o homem |
| 19 - a ponte | 20 - a nuvem | 21 - a montanha |
| 22 - a casa | 23 - a margem direita do rio | 24 - o esquilo |
| 25 - o coelho | 26 - a grama | |

EXERCÍCIO

Observe o quadro e o vocabulário.

Responda às perguntas, usando as palavras: atrás, entre, na frente, perto, em cima, etc.

1 - O que está em cima da ponte?

2 - O que está embaixo da ponte?

3 - Onde está o carro?

4 - Onde está a bicicleta?

5 - Onde está o caminhão?

6 - Onde está o menino?

7 - Onde está o cachorro?

8 - Onde está o pescador?

9 - Onde está o gato?

10 - Onde estão os patinhos?

11 - Onde está o passarinho?

12 - Quem está embaixo da ponte?

13 - Onde está a canoa?

14 - Onde está a casa?

15 - Onde está o peixe?

16 - Onde está a rã?

17 - Onde está o esquilo?

18 - O que está na frente do caminhão?

19 - O que está atrás da bicicleta?

20 - Onde está o coelho?

POR	por + a = pela	por + as = pelas
	por + o = pelo	por + os = pelos

O dinheiro vem **pelo** correio.

O ônibus passa **por** aqui ?

Não, ele passa lá **pela** avenida.

O trem passa **pela** rua de sua casa ?

Não, o trem passa **pela** avenida.

O ônibus passa **pelo** bairro.

O ônibus passa **por** Copacabana ?

Pela manhã, José passa **pela** praia.

As crianças passam **pelo** parque.

Nós passamos **pelo** centro da cidade.

Roberto passa **pelas** montanhas quando vai para casa.

Pela tarde, o médico atende muitos pacientes.

Marta sempre pergunta **pelo** Carlos.

Mário sempre pergunta **por** você.

Ela pergunta **por** mim?

Ela pergunta **por** nós.

Davi viaja **por** Israel.

Pedro viaja **por** Portugal.

Elas viajam **pelo** Brasil.

Eles andam **pela** praia.

Ele estuda **pela** manhã.

Ela trabalha **pela** tarde.

Vou mandar a carta **por** fax.

Ela manda notícias **pela** internete.

EXERCÍCIO

Complete com por, pelo, pela, pelos, pelas:

_____manhã, Marta passa_____hotel.

Ⓢ Não passamos _____sua casa, porque não passamos_____centro.

Aquele ônibus não passa_____cidade.

Maria sempre passa_____lojas do centro.

Carlos adora viajar_____montanhas e andar_____praias.

Patrícia pergunta_____diretor e_____secretária.

José nunca passa_____centro de carro.

João sempre passeia_____parque e _____praia..

Os animais correm_____campos e _____montanha.

D. Marina pergunta_____filhos.

Eles sempre compram livros_____correio.

Nós mandamos a encomenda_____correio.

A notícia vem_____rádio e _____internetete.

Ele manda a resposta_____fax e _____correio eletrônico.

Ele sempre pergunta _____ Jorge.

Você vai passar _____ escritório?

Não vou passar _____ banco.

Ele viaja _____ Europa.

Eu trabalho _____ manhã.

José estuda _____ tarde.

PEDINDO INFORMAÇÃO

Sr. Antônio está visitando a cidade pela primeira vez. Ele pede informação na recepção do hotel:

___ Por favor, onde é o ponto de ônibus para o centro da cidade?

___ É perto. O senhor sai do hotel e vira à esquerda. Depois anda dois quarteirões e vira à direita. O ponto do ônibus fica na frente do correio.

___ Muito obrigado.

Carlos pergunta a uma moça:

___ Por favor, onde é o Cine Rex ?

___ Você sai do hotel e vira à esquerda. Anda na Rua D. Pedro I até a Avenida Princesa Isabel. Depois vira à direita. O cinema está quase na esquina, do outro lado da rua.

___ Muito obrigado.

___ Às ordens.

Observe o mapa. Você está no hotel. Agora responda às perguntas:

1 - Onde é a agência de viagem ?

2 - Onde é o Banco do Brasil ?

3 - Onde é a farmácia ?

4 - Onde é a igreja ?

5 - Onde é o parque?

6 - Onde é a escola?

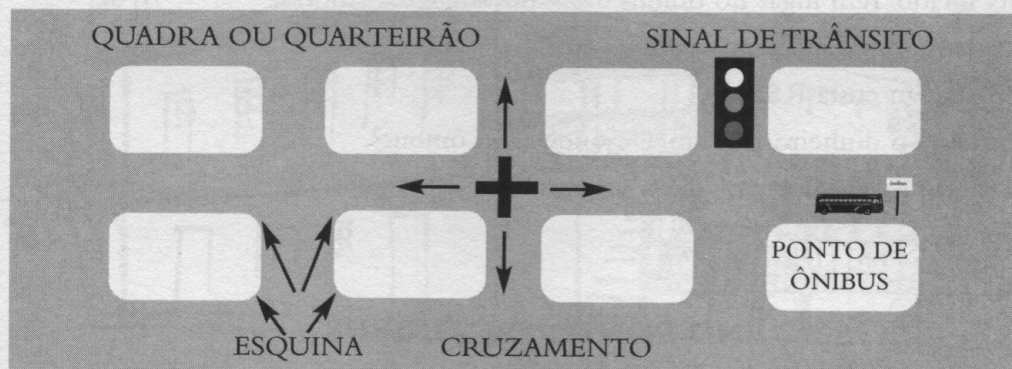
7 - Onde é o hospital?

8 - Onde é o correio?

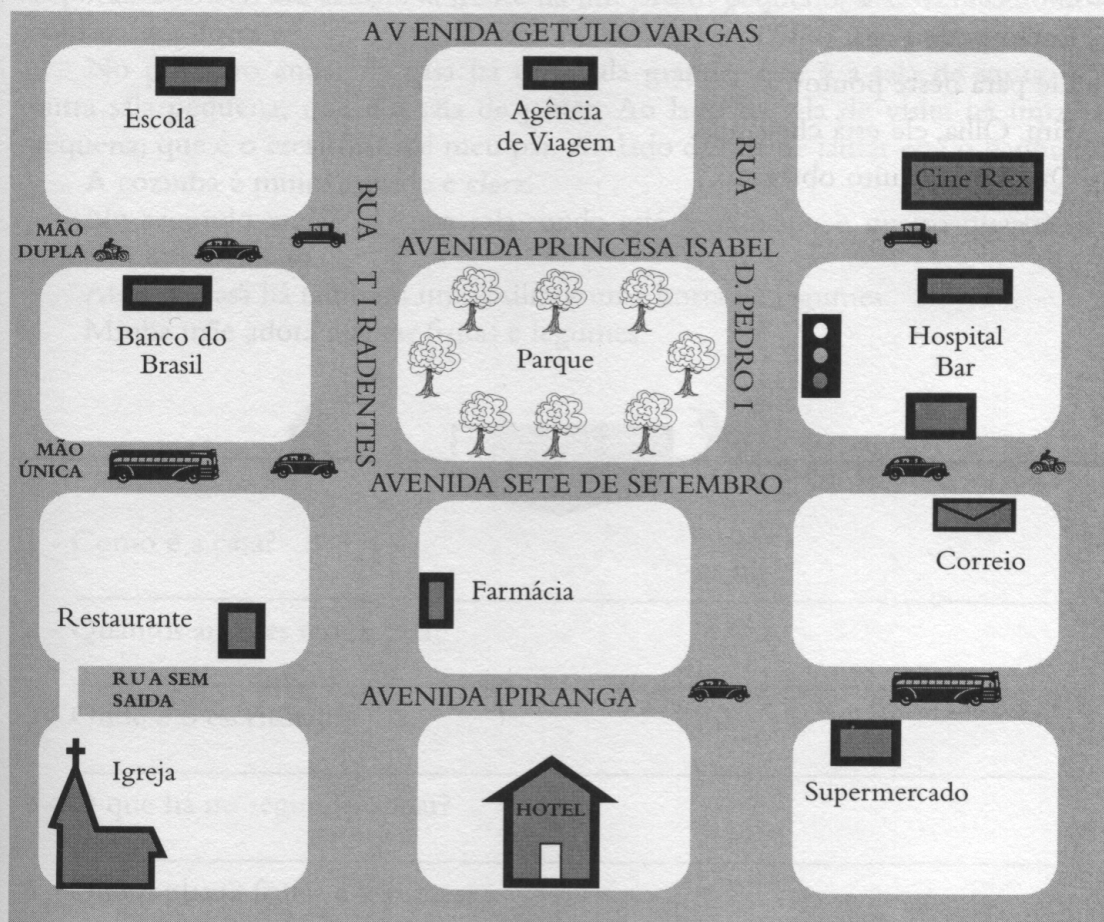
VOCABULÁRIO: quadra - quarteirão - rua - avenida - sinal de trânsito - cruzamento - esquina - centro - bairro - periferia - subúrbio - ponto de ônibus - estação do metrô - estação rodoviária - ferroviária - porto

direto - depois - em frente - atrás - no fim - então - quase - até

saia - vire - continue - ande - atravesse - siga - passe - va



O MAPA DO CENTRO DA CIDADE



NA RODOVIÁRIA**GUICHÊ DE VENDA DE PASSAGENS**

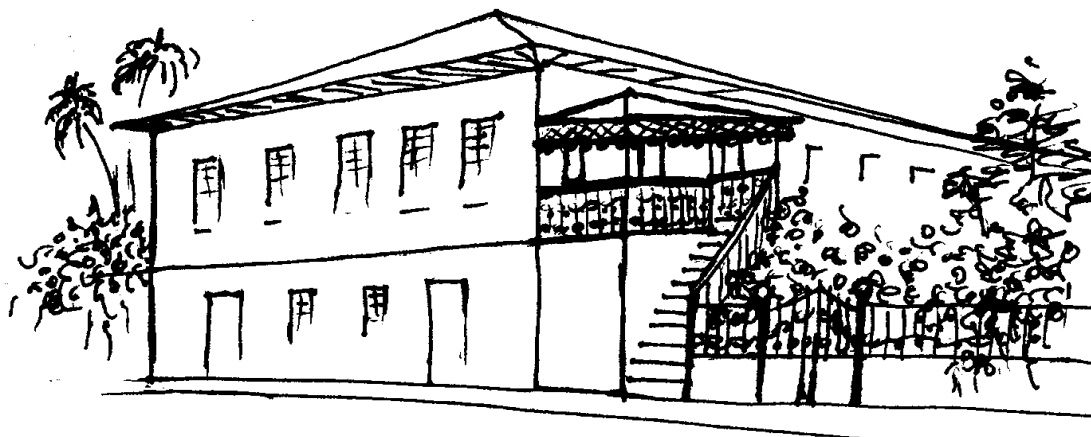
- ___ Por favor, qual é o horário de ônibus para Petrópolis?
- ___ O ônibus para Petrópolis parte de hora em hora.
- ___ Ótimo. Então eu quero uma passagem para o ônibus das 10 horas.
- ___ Está lotado. Tem lugar no ônibus das 9 horas e das 11 horas.
- ___ Está bem. Então eu vou no das 11 horas.
- ___ A passagem custa R\$22.00.
- ___ Aqui está o dinheiro trocado. De onde sai o ônibus?
- ___ Ele parte da plataforma C. Boa viagem.
- ___ Obrigado.

NO PONTO DE ÔNIBUS

- ___ Por favor, que ônibus devo tomar para ir a Ipanema?
- ___ Onde você quer ir?
- ___ Ah! Quero ir à praia.
- ___ Então pode pegar o 483.
- ___ Ele para neste ponto?
- ___ Sim. Olha, ele está chegando.
- ___ Que bom. Muito obrigado.

15ª - Décima quinta lição

NOSSA CASA



Nós moramos no interior de São Paulo. Nossa casa é muito grande e confortável. Ela tem dois andares e seu estilo é colonial. As paredes são brancas e as portas e janelas são azuis. Na frente há um jardim pequeno, mas muito bonito e com muitas flores.

No primeiro andar da casa há uma sala grande, que é a sala de visita, uma outra sala pequena, que é a sala de jantar. Ao lado da sala de visita há uma sala pequena, que é o escritório de meu pai. Ao lado da sala de jantar está o banheiro.

A cozinha é muito grande e clara.

No segundo andar há uma sala, onde está a televisão e quatro quartos. Há também um banheiro.

Atrás da casa há também um jardim e uma horta de legumes.

Minha mãe adora plantar frutas e legumes.



PERGUNTAS

1 - Como é a casa?

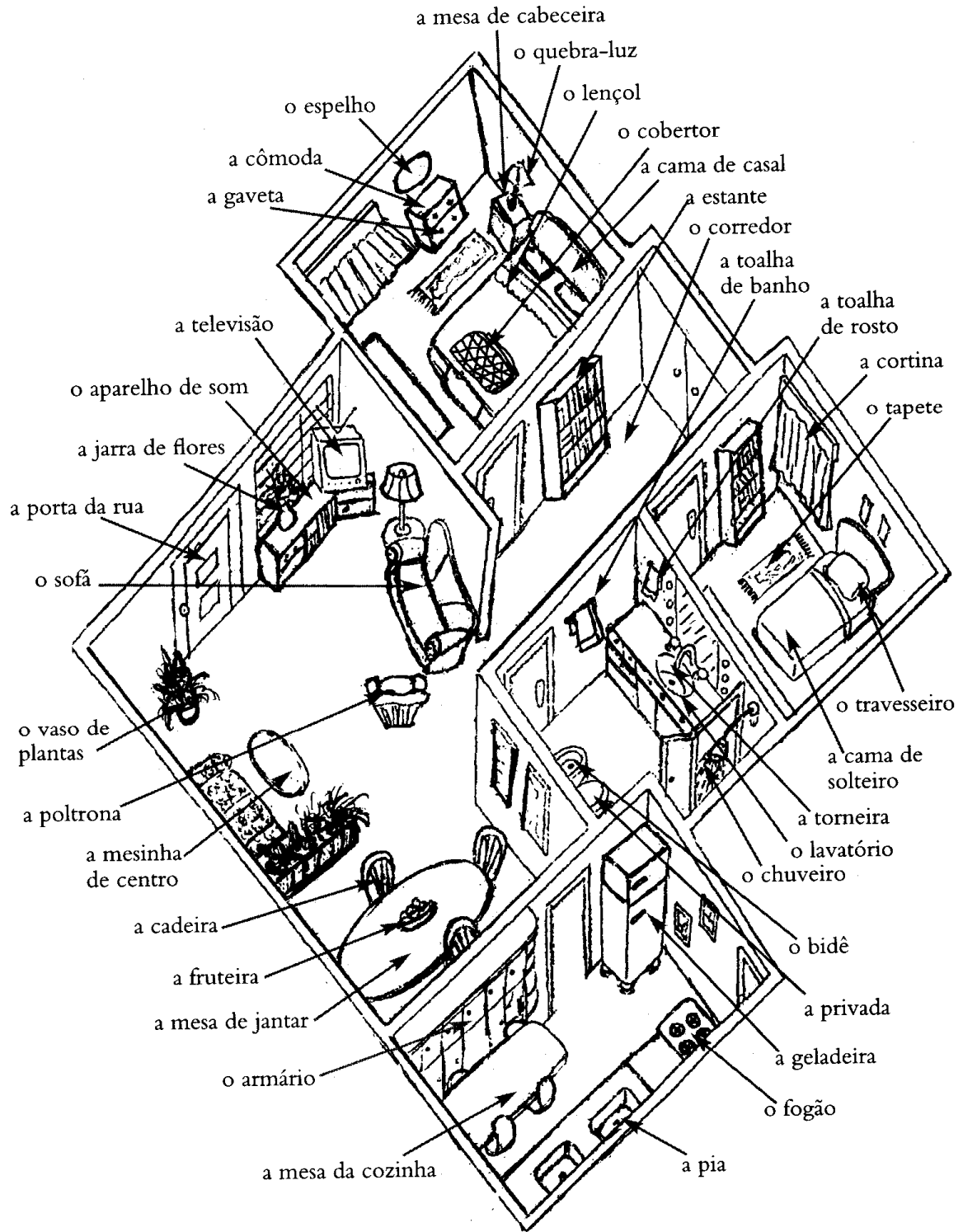
2 - Quantos andares tem a casa?

3 - Onde é o escritório?

4 - O que há no segundo andar?

5 - Quem planta frutas e legumes?

A CASA - O APARTAMENTO



EXERCÍCIO

A-Responda às perguntas:

1. Quantos cômodos tem sua casa ou apartamento?

2. Quantos quartos tem sua casa ou apartamento?

3. A sua cozinha é grande ou pequena?

4. Onde está a sua televisão?

5. Você tem muitas estantes?

B- Descreva como é a sua sala de visita. Use perto, ao lado, etc.



O garçom **traz** o café.
O garçom **vem** à mesa.



O garçom **leva** os pratos.
O garçom **vai** à cozinha.

	MODO INDICATIVO		PRESENTE
Verbos	FAZER	TRAZER	DIZER
Eu	faço	trago	digo
Ele - ela Você O senhor A senhora	faz	traz	diz
Nós	fazemos	trazemos	dizemos
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	fazem	trazem	dizem

- ___ Garçom, traz um cafézinho, por favor.
- ___ Pois não.
- ___ Traz a conta também.
- ___ Está bem.
- ___ Alô!
- ___ Oi Glorinha, você pode me fazer um favor?
- ___ Claro! O que você precisa?
- ___ Quando você voltar para casa, traz um litro de leite para mim?
- ___ Você precisa de mais alguma coisa?
- ___ Não, é só.
- ___ Tudo bem. Vou chegar às 6 horas, tá?
- ___ Ótimo.

__ Geralmente o que você faz no fim de semana?

__ Normalmente eu me levanto tarde e começo o dia calmamente. Eu sempre vou à praia e depois almoço com meus amigos. À noite, geralmente, eu vou ao cinema ou vou a um barzinho para escutar música. Eu gosto de ir às galerias de arte também. E o que você faz?

__ Eu faço mais ou menos a mesma coisa. Eu também gosto de ir às galerias. Geralmente eu aproveito para fazer compras no sábado.

Rosa sempre diz que vai comprar um carro, mas nunca compra.

A professora diz “bom dia” aos alunos.

O provérbio diz: “Não adianta chorar sobre o leite derramado.”

O médico diz para ter cuidado com a alimentação.

__ Quando você viaja você traz muitas lembranças?

__ Eu trago só coisas típicas, artesanato e fotos, muitas fotos. E você traz muitos presentes para sua família?

__ Eu trago lembrancinhas, coisas simples e típicas. Eu tenho uma família muito grande!

Pedro faz ginástica todos os dias.

Ela faz um pudim delicioso.

Maria faz café todas as manhãs.

Ela faz compras no supermercado.

O bom estudante faz os exercícios de casa.

Minha mãe faz a cama todos os dias.

Marta faz a mala uma semana antes de viajar.

Ela faz comida chinesa.

A mãe faz festa para o filho.

Ela faz limpeza na casa toda a semana.

EXERCÍCIO

A- Complete e responda com o verbo FAZER no presente do indicativo:

1 - Você _____ os exercícios de português?

2 - Eles _____ muitos testes na fábrica?

3 - Elas _____ compras na feira ou no supermercado?

4 - Marta _____ crochê bem?

5 - Ele _____ muitas viagens ao Brasil?

6 - Eles _____ caipirinha para as festas?

7 - Ele _____ planos para as férias?

8 - Seu pai _____ muitas viagens?

9 - Esse engenheiro _____ prédios ou pontes?

10 - A fábrica _____ mesas para escritórios?

11 - Você _____ churrasco de porco ou de frango?

12 - Elas _____ ginástica aeróbica ou ioga?

B- Complete usando o verbo no presente do indicativo:

Trazer

- 1 - Nós sempre _____ o livro para a escola.
- 2 - Ele _____ os filhos quando vem a minha casa.
- 3 - João _____ o filho à escola.
- 4 - Nós _____ lanche todos os dias.
- 5 - Eu _____ um presente para você.
- 6 - Meus pais _____ muitos brinquedos para meu filho.
- 7 - O carteiro _____ cartas, jornais e revistas.
- 8 - Os jornais _____ notícias boas e más.

Dizer

- 1 - Eu sempre _____ a verdade para meus pais.
- 2 - Nem sempre os jornais _____ a verdade.
- 3 - As avós sempre _____ sim para os netos.
- 4 - Eu _____ bom dia quando chego ao escritório.
- 5 - Aquelas meninas _____ muitas mentiras.
- 6 - Os jornais _____ mentiras e verdades.
- 7 - Você _____ que vai viajar, mas nunca viaja.
- 8 - Ele _____ uma coisa e faz outra muito diferente.
- 9 - Nós _____ parabéns para o aniversariante.
- 10 - Nem sempre ela _____ a verdade para o marido.
- 11 - Nem sempre ele _____ a verdade para a esposa.
- 12 - Eles sempre _____ meia verdade um para o outro.

C- Complete e responda às perguntas usando o presente:

Trazer

1 - Você _____ muitos livros para a escola?

2 - Você _____ muitas lembranças quando viaja?

3 - Você _____ presentes para os amigos quando viaja?

4 - Seus amigos _____ presentes para você quando viajam?

5 - Seus colegas _____ dicionário para a aula?

Dizer

1 - Você _____ muitas mentiras?

2 - O professor _____ tudo corretamente?

3 - Você sempre _____ tudo o que pensa?

4 - Eles sempre _____ a verdade um para o outro?

5 - Elas sempre _____ tudo o que querem?

PRESENTE



Eu sempre tomo água.

FUTURO



Ah! Eu vou tomar água.

PRESENTE CONTÍNUO



Estou tomando água.

PRETÉRITO PERFEITO
(PASSADO)



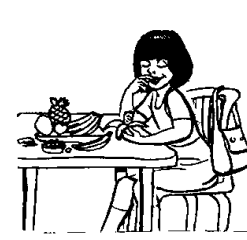
Eu tomei água.



Eu sempre como frutas.



Eu vou comer banana.



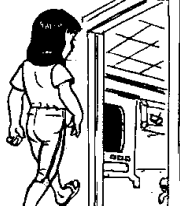
Eu estou comendo banana.



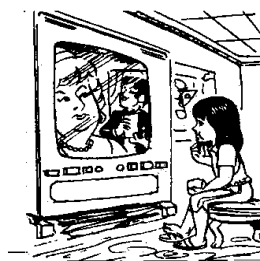
Eu comi banana.



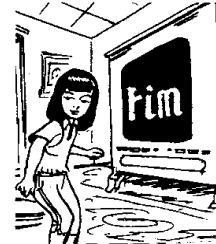
Eu sempre assisto televisão.



Eu vou assistir televisão.



Eu estou assistindo televisão.



Eu assisti televisão.

MODO INDICATIVO PRETÉRITO PERFEITO (PASSADO)			
	Estudar	Comer	Abrir
Eu	Estud- ei	Com- i	Abr- i
Ele-ela Você	} Estud- ou	Com- eu	Abr- iu
Nós	Estud- amos	Com- emos	Abr- imos
Eles-elas Vocês	} Estud- aram	Com- eram	Abr- iram

Exemplo: **Ontem**, Carlos estudou o dia todo.
No ano passado, eles venderam muitos carros.
Ontem, o Sr. Pedro abriu uma conta no Banco do Brasil.
 Eu trabalhei muito na **semana passada**.
 Nós dividimos a conta do restaurante, **ontem**.
Ontem eu comprei muitas frutas.
Ontem vocês tomaram muito vinho.
No ano passado, eu trabalhei muito.
No mês passado, ela trabalhou muito.

Os verbos terminados em **gar** têm a **1ª pessoa** do singular do **pretérito perfeito irregular**. Exemplo: chegar - **cheguei**; pagar - **paguei**; jogar - **joguei**; ligar - **liguei**; brigar - **briguei**; alugar - **aluguei**; entregar - **entreguei**.

Os verbos terminados em **car** também são irregulares na **1ª pessoa do singular**. Exemplo: ficar - **fiquei**; brincar - **brinquei**; pescar - **pesquei**; tocar - **toquei**.

EXERCÍCIO

Complete com o verbo indicado, no pretérito perfeito:

- 1 - **viajar** - Ontem eles _____ para a França.
- 2 - **escutar** - Luís _____ a notícia no rádio.
- 3 - **ajudar** - Ela _____ muito o pai, no ano passado.
- 4 - **levar** - No mês passado, eu _____ meu filho à Flórida.
- 5 - **combinar** - Ontem eles _____ a reunião com os clientes.
- 6 - **comprar** - José _____ um dicionário de português.

- 7 - **falar** - Renato _____ com o diretor sobre seu salário.
 8 - **gostar** - Ele _____ muito do filme de ontem.
 9 - **gastar** - Nós _____ muito quando compramos o carro.
 10 - **visitar** - Elas _____ os pais, no mês passado.
 11 - **alugar** - João _____ um apartamento na praia.
 12 - **tomar** - José _____ muita caipirinha ontem.
 13 - **andar** - Ontem elas _____ muito na praia.
 14 - **mostrar** - O pintor _____ as pinturas ao professor.
 15 - **encontrar** - Ontem Mário _____ Luiza no restaurante.

- 1 - **beber** - Ontem, na festa, eles _____ muita cerveja.
 2 - **vender** - No ano passado, ele _____ muitas casas.
 3 - **vender** - O vendedor _____ toda a produção deste ano.
 4 - **comer** - Domingo passado, nós _____ feijoada.
 5 - **oferecer** - A companhia _____ um coquetel ontem.
 6 - **aprender** - No ano passado, nós _____ japonês.
 7 - **atender** - Ontem, o médico não _____ os pacientes.
 8 - **escrever** - Ontem, Paula _____ uma carta para a mãe.
 9 - **receber** - No mês passado, eu _____ o carro novo.
 10 - **esquecer** - Jorge _____ o livro em casa.
 11 - **receber** - A diretora _____ um presente dos alunos.
 12 - **conhecer** - Eles se _____ na praia de Ipanema.
 13 - **nascer** - Em que dia você _____?
 14 - **nascer** - Eu _____ no dia 10 de maio.
 15 - **compreender** - Eles _____ tudo muito bem.

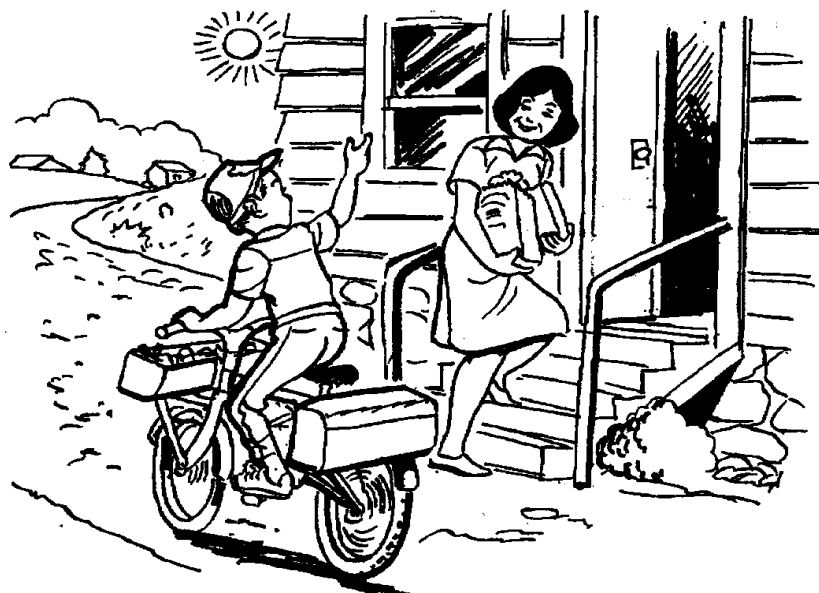
- 1 - **acontecer** - Ontem, _____ um acidente perto da praia.
 2 - **descer** - Os preços das ações _____ muito.
 3 - **descer** - Pedrinho _____ a montanha com os amigos.
 4 - **descer** - O bebê _____ a escada pela primeira vez.
 5 - **descer** - O elevador _____ muito rápido.
 6 - **merecer** - O jogador _____ o prêmio no jogo passado.
 7 - **abrir** - As lojas _____ mais tarde ontem.
 8 - **abrir** - Sr. José _____ uma conta no Banco do Brasil.

- 9 - **abrir** - O gerente _____ o cofre do banco.
10 - **partir** - O avião _____ atrasado meia hora.
11 - **abrir** - Sr. José _____ uma conta no Banco do Brasil.
12 - **abrir** - O gerente _____ o cofre do banco.
13 - **partir** - O avião _____ atrasado meia hora.
14 - **partir** - Eles _____ ontem para Roma.
15 - **partir** - Nós _____ de São Paulo ontem, às 8 horas.
16 - **partir** - D. Ana _____ o bolo em 9 fatias.
17 - **partir** - Maria _____ o pão ao meio.
18 - **assistir** - Elas _____ o concerto da filarmônica.
19 - **decidir** - Ontem, nós _____ não viajar este mês.
20 - **decidir** - Eles não _____ o que fazer nas férias.
21 - **decidir** - O diretor _____ o aumento de salário.

- 1 - **definir** - O diretor não _____ o novo horário da aula.
2 - **definir** - Eles _____ tudo sobre o programa do curso.
3 - **mentir** - Pedrinho _____ sobre o resultado do teste.
4 - **mentir** - Eles _____ sobre a causa do acidente.
5 - **mentir** - Nós nunca _____ para nossos filhos.
6 - **desistir** - Ela _____ de estudar chinês.
7 - **desistir** - Eles _____ de comprar casa.
8 - **desistir** - Você _____ de viajar?
9 - **desistir** - Não, eu não _____ ainda.
10 - **repetir** - Eles _____ tudo calmamente.
11 - **repetir** - Ela _____ o disco muitas vezes.
12 - **repetir** - O coro _____ a música 3 vezes.

16ª - Décima sexta lição

AS COMPRAS



Ontem, D. Maria comprou muitas coisas para a casa. Primeiro, ela comprou as frutas e os legumes na feira. Depois comprou o pão e o leite na padaria perto da casa. Ela pagou tudo com dinheiro.

Em seguida, ela terminou as compras no supermercado. Lá comprou arroz, feijão, açúcar, carne, frango, batata, manteiga e óleo e pagou com o cartão de crédito Nacional. Ela mandou entregar as compras, porque não foi de carro.

As compras chegaram muito tarde e ela preferiu encomendar o jantar no Restaurante Chinês. Quando o marido dela chegou, o chinês chegou na mesma hora, entregando o jantar.



PERGUNTA



1 - O que D. Maria comprou na feira?

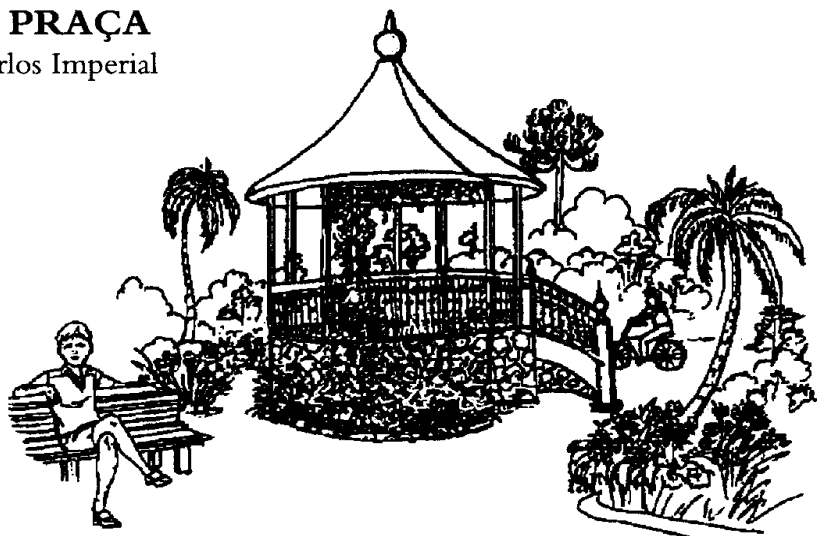
2 - O que ela comprou no supermercado?

3 - Como ela pagou a conta no supermercado?

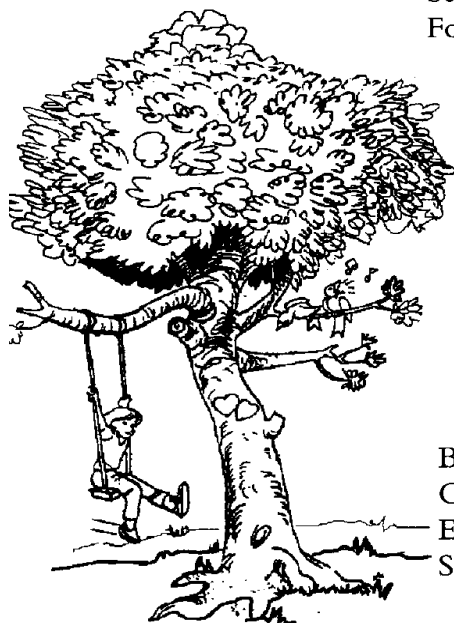
4 - Por que ela encomendou o jantar no restaurante chinês?

A PRAÇA

Carlos Imperial

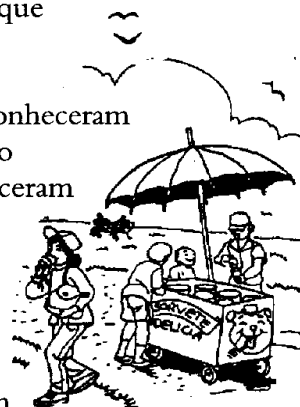


Hoje eu acordei com saudade de você
 Beije aquela foto que você me ofertou
 Sentei naquele banco da pracinha só porque
 Foi lá que começou o nosso amor.



Senti que os passarinhos todos me reconheceram
 E eles entenderam toda minha solidão
 Ficaram tão tristonhos que até emudeceram
 Aí então eu fiz esta canção

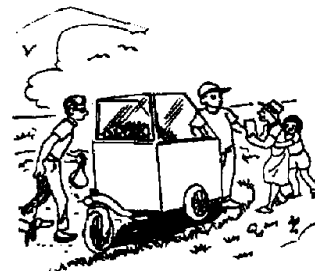
A mesma praça, o mesmo banco
 As mesmas flores, o mesmo jardim
 Tudo é igual, mas estou triste
 Porque não tenho você perto de mim.



Beije aquela árvore tão linda onde eu
 Com o meu canivete um coração eu desenhei
 Escrevi no coração meu nome junto ao seu
 Ser seu grande amor então jurei

O guarda ainda é o mesmo que um dia me pegou
 Roubando uma rosa amarela pra lhe dar
 Ainda tem balanço, tem gangorra meu amor
 Crianças que não param de correr

Aquele bom velhinho pipoqueiro foi quem viu
 Quando envergonhado de amor eu lhe falei
 Ainda é o mesmo o sorveteiro que assistiu
 Ao primeiro beijo que lhe dei



A gente vai crescendo, vai crescendo, e o tempo passa
 Mas nunca esquece a felicidade que passou
 Sempre vou lembrar do nosso banco lá na praça
 Foi lá que começou o nosso amor.

A PEÇA DE TEATRO

- ___ Ontem eu fui assistir a uma peça de teatro muito interessante.
 ___ Qual é o nome da peça?
 ___ Chama-se *Se ficar o bicho come, se correr o bicho pega*.
 ___ Que nome extravagante!
 ___ Não é engraçado? Mas é muito real. Muitas situações são difíceis de resolver, não têm solução. É um impasse! Então, *se ficar o bicho come, se correr o bicho pega*.
 ___ A peça é uma comédia?
 ___ Sim, é muito divertida!
 ___ Qual é o teatro que está apresentando a peça?
 ___ É o teatro Castro Alves. Você tem que comprar o ingresso com antecedência. O teatro fica lotado todas as noites.

MODO INDICATIVO		PRETÉRITO PERFEITO			
Verbos	SER - IR	ESTAR	TER	VIR	
Eu	fui	estive	tive	vim	
Ele - ela Você O senhor A senhora	}	foi	estive	teve	veio
Nós	fomos	estivemos	tivemos	viemos	
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	}	foram	estiveram	tiveram	vieram

EXERCÍCIO

Complete com o verbo indicado no pretérito perfeito:

Ir

- 1 - Ontem elas _____ jantar no restaurante chinês.
- 2 - No mês passado, nós _____ à praia só duas vezes.
- 3 - Você _____ ao supermercado sábado passado.
- 4 - Quando eles _____ visitar o irmão?
- 5 - No ano passado, eu _____ à Bahia todos os meses.
- 6 - O Sr. João _____ ao Rio encontrar a família.
- 7 - No ano passado, Paulo _____ à Europa de navio.

Ser

- 1 - Ele sempre _____ o melhor aluno da classe.
- 2 - Nós _____ alunos daquela universidade.
- 3 - Você _____ secretária do diretor.

- 4 - O Sr. Pedro _____ presidente do Flamengo.
 5 - Meu irmão _____ campeão de tênis no ano passado.
 6 - Elas _____ minhas alunas por muito tempo.
 7 - Eles _____ casados muitos anos.

Estar

- 1 - Vocês _____ no Brasil no ano passado?
 2 - Eu _____ com o João ontem, no clube.
 3 - Ele _____ na Bahia, no verão passado.
 4 - Nós _____ no parque, perto da sua casa.
 5 - A minha vizinha _____ muito doente.
 6 - Márcia _____ no meu trabalho ontem.
 7 - Eu _____ em Recife, no mês passado.

Ter

- 1 - Nós _____ uma grande surpresa ontem.
 2 - Eles _____ muito trabalho este mês.
 3 - Eu _____ muita dor de cabeça ontem.
 4 - Você _____ um bom fim de semana?
 5 - Carlos _____ um aumento de salário muito bom.
 6 - Elas _____ um dia muito alegre ontem.
 7 - Ontem, nós _____ um dia muito divertido.
 8 - Ontem à noite ele _____ um acidente no aeroporto.

Vir

- 1 - Eu _____ ontem de Portugal.
 2 - O dinheiro _____ pelo Banco do Brasil.
 3 - Eles _____ de navio da Europa.
 4 - Nós _____ da fazenda domingo.
 5 - Ana e o filho _____ do Rio ontem.
 6 - Vocês _____ visitar sua amiga ?
 7 - Os livros _____ pelo correio.
 8 - Ontem, ele _____ trabalhar à noite.

B- Complete usando o verbo no tempo verbal adequado à palavra:

Exemplo:

Eu sempre fico em casa.**Ontem** eu fiquei em casa.**Amanhã** eu vou ficar em casa.**No próximo** fim de semana eu não vou ficar em casa.**Este mês** eu estou ficando mais em casa.

A- Ser (sendo)

- 1- Eu sempre _____ muito paciente.
- 2- Ontem eu não _____ paciente com meu filho.
- 3- Amanhã eu _____ mais paciente com todos da família.
- 4- Agora eu _____ muito impaciente com meu colega.
- 5- Ele nunca _____ paciente, mas agora ele _____paciente.
- 6- No fim de semana passado ele _____ impaciente demais com os filhos.
- 7- Amanhã ele _____ mais paciente.
- 8- Elas sempre _____ pacientes com as amigas.
- 9- Ontem elas _____ muito impacientes comigo.
- 10- Agora elas _____ pacientes comigo também.

B- Ter (tendo)

- 1- Eu sempre _____ muito trabalho.
- 2- Ontem eu _____ trabalho demais.
- 3- Na próxima semana eu _____ muito mais trabalho.
- 4- No mês passado eu não _____ muito trabalho.
- 5- Ela sempre _____ pouco trabalho.
- 6- No ano passado ela não _____ nenhum trabalho.
- 7- Mas, amanhã ela _____ muito trabalho.
- 8- Eles nunca _____ muito trabalho.
- 9- Mas, ontem eles _____ muito trabalho.
- 10- Amanhã eles _____ muito trabalho.
- 11- Agora eles _____ muito trabalho.
- 12- Nós sempre _____ trabalho extra.
- 13- Agora nós não _____ trabalho extra.
- 14- No ano passado nós _____ trabalho extra o ano todo.

C- Ir (indo)

- 1- Eu sempre _____ ao clube.
- 2- Ontem eu não _____ ao clube porque choveu muito.
- 3- No próximo fim de semana eu _____ ao clube.
- 4- Agora eu _____ ao clube.
- 5- Ela sempre _____ ao clube comigo.
- 6- Ontem ela não _____ ao clube.
- 7- Amanhã ela _____ ao clube com o marido.
- 8- Neste mês ela _____ ao clube com o marido.
- 9- Eles sempre _____ ao clube a pé.
- 10- Ontem eles _____ ao clube de bicicleta.
- 11- No próximo sábado eles _____ ao clube a pé.
- 12- Agora eles _____ ao clube de bicicleta.
- 13- Nós sempre _____ ao clube sábado.
- 14- Sábado passado nós não _____ ao clube.
- 15- Agora nós _____ ao clube.

D- Vir (vindo)

- 1- Eu sempre _____ à escola.
- 2- Ontem eu não _____ à escola porque foi feriado.
- 3- Amanhã eu _____ à escola à noite.
- 4- Agora eu _____ à escola com minha amiga.
- 5- Eles sempre _____ ao escritório a pé.
- 6- Ontem eles _____ de ônibus.
- 7- Amanhã eles _____ de ônibus.
- 8- Esta semana eles _____ de ônibus.
- 9- Geralmente nós _____ ao escritório de carro.
- 10- Ontem nós _____ de táxi.
- 11- Agora nós _____ de carro.
- 12- Ele sempre _____ à escola de metrô.
- 13- Agora ele _____ de ônibus.
- 14- Ontem ele _____ de bicicleta.
- 15- Amanhã ele _____ de bicicleta também.

EXERCÍCIO

Complete como no exemplo:Eu **sempre** trabalho muito.**Ontem** eu trabalhei muito.**Neste momento** eu não estou trabalhando. **Amanhã** eu vou trabalhar muito.**A- Eu sempre jogo na loto.**

- 1- Ontem eu _____
- 2- Amanhã eu _____
- 3- Agora eu não _____
- 4- Nós sempre _____
- 5- Ontem nós não _____
- 6- Amanhã nós _____
- 7- Neste momento nós _____
- 8- Ela sempre _____
- 9- Ontem ela _____
- 10- Neste mês ela não _____

B- Ele sempre aluga um carro.

- 1- Amanhã ele _____
- 2- Ontem ele _____
- 3- Agora ele não _____
- 4- Nós nunca _____
- 5- Mas ontem nós _____
- 6- Amanhã também nós _____

C- O banco sempre empresta muito dinheiro.

- 1- Hoje o banco _____

- 2- Ontem o banco _____
- 3- No mês passado o banco não _____
- 4- Eu sempre _____
- 5- Ontem eu não _____
- 6- Neste momento eu não _____
- 7- Amanhã eu não _____

D- Eu sempre escrevo muitas cartas.

- 1- Agora eu não _____
- 2- Ontem eu _____
- 3- Amanhã eu _____
- 4- Eles sempre _____
- 5- Agora eles não _____
- 6- Amanhã eles _____

E- Ele sempre esquece os nomes dos clientes.

- 1- Ontem ele _____
- 2- Amanhã ele não _____
- 3- Agora ele não _____
- 4- Eu sempre _____
- 5- Amanhã eu não _____
- 6- Ontem eu _____
- 7- Neste momento eu não _____
- 8- Eles sempre _____
- 9- Ontem eles _____
- 10- Amanhã eles não _____

F- Ele sempre assiste televisão à noite.

- 1- Ontem ele _____
- 2- Na próxima semana ele não _____
- 3- Agora ele não _____
- 4- Nós sempre _____
- 5- No mês passado nós não _____
- 6- Amanhã nós _____
- 7- Eu sempre _____
- 8- Amanhã eu _____
- 9- Ontem eu não _____
- 10- Agora eu não _____

G- Nós sempre abrimos a porta do carro com cuidado.

- 1- Amanhã nós _____
- 2- Hoje nós _____
- 3- Ontem nós _____
- 4- Elas sempre _____
- 5- Amanhã elas _____
- 6- Neste momento elas _____
- 7- Ontem elas _____

- 8- Ele sempre _____
- 9- Ontem ele _____
- 10- Agora ele _____
- 11- Amanhã ele _____

H- Eles sempre dividem as despesas com os amigos.

- 1- Neste mês eles não _____
- 2- No mês passado eles _____
- 3- Amanhã eles _____
- 4- Nós sempre _____
- 5- Agora nós _____
- 6- Ontem nós _____
- 7- Amanhã nós _____
- 8- Você sempre _____
- 9- Ontem você _____
- 10- Agora você _____



17ª - Décima sétima lição

RECEITA DE CAIPIRINHA



Marcelo: __ Como você faz caipirinha ?

Fernando: __ É muito fácil. Você precisa de 3 a 5 limões, açúcar e cachaca.

Marcelo: __ Cachaca e aguardente são a mesma coisa ?

Fernando: __ Sim, cachaca é uma palavra mais popular.

Marcelo: __ Então, como se faz caipirinha ?

Fernando: __ Você corta os limões em 4 partes e coloca num copo com açúcar. Depois você espreme os limões, até tirar todo o caldo. O açúcar deve ficar com gosto de limão. Depois, você coloca a cachaca e, por último, o gelo.

Marcelo: __ Mas você não falou a quantidade dos ingredientes.

Fernando: __ Depende. Se você gosta de uma caipirinha mais doce, coloca mais açúcar; se você prefere uma bebida mais forte, coloca mais cachaca. É bom experimentar e adicionar os ingredientes aos poucos.

Marcelo: __ É uma boa idéia adicionar a cachaca aos poucos. A caipirinha é uma bebida forte. Uma vez, meu amigo fez uma deliciosa. Eu tomei muito e tive uma resaca com dor de cabeça e enjôo.



PERGUNTA



1 - Quais os ingredientes para se fazer caipirinha?

2 - Como se usa o limão?

3 - Você já tomou caipirinha?

	MODO INDICATIVO	PRETÉRITO PERFEITO			
Verbos	PODER	PÔR	QUERER	FAZER	
Eu	pude	pus	quis	fiz	
Ele - ela	} pôde	} pôs	} quis	} fez	
Você					
O senhor A senhora					
Nós	pudemos	pusemos	quisemos	fizemos	
Eles - elas	} puderam	} puseram	} quiseram	} fizeram	
Vocês					
Os senhores					
As senhoras					

- ___ Pedrinho, você já fez o exercício de casa?
 ___ Já fiz tudo, mamãe!
 ___ Você já fez a composição também?
 ___ Já fiz tudo direitinho, como a senhora mandou.
 ___ Muito bem, agora você pode ir brincar.
- ___ D. Ângela, a senhora já mandou o *e-mail* para o Sr. José?
 ___ Já mandei, sim senhor.
 ___ A senhora pôs os preços das mercadorias?
 ___ Pus, sim, senhor.
 ___ A senhora já fez o relatório da minha última viagem?
 ___ Já fiz e pus em cima da sua mesa.
 ___ Muito obrigado. A senhora é muito eficiente.
 ___ Muito obrigada, Dr. Carlos.
- ___ O que você fez no fim de semana?
 ___ Ah! Eu fiz tanta coisa! Sábado fui ao supermercado, depois comprei roupas para meu filho, fiz um pudim, limpei a casa e à noite fiz um trabalho para a escola.
 ___ Puxa! Você fez muita coisa mesmo!

EXERCÍCIO

A- Complete com os verbos indicados no pretérito perfeito

Poder

1. Ontem eu _____ assistir televisão.
2. No ano passado eu não _____ estudar.
3. Ontem ele _____ trabalhar e estudar.

4. Os alunos não _____ terminar o exercício.
5. Ontem eles não _____ comprar o computador.
6. No domingo passado nós _____ ir ao jogo.
7. Ontem eu _____ ir à praia porque eu não trabalhei.
8. Ele não _____ viajar no mês passado.
9. Só ontem Ângela _____ terminar o trabalho.
10. Eu nunca _____ conhecer a África.
11. Você _____ comprar o apartamento?
12. Eu ainda não _____ comprar o apartamento.
13. Eu não _____ telefonar para você.
14. Ele não _____ ir à aula na semana passada.
15. Eles não _____ trabalhar segunda-feira passada.

Querer

- 1- Você sempre _____ ir ao Japão. Você foi?
- 2- Eu _____ ir nas férias passadas, mas não fui.
- 3- Ela não _____ falar português comigo.
- 4- Ele não _____ comprar meu carro.
- 5- Ele não _____ atender o telefone.
- 6- Elas não _____ falar comigo.
- 7- Eu também não _____ falar com elas.
- 8- Nós não _____ falar umas com as outras.
- 9- Eles não _____ aceitar o convite para jantar.
- 10- Ele não _____ estudar comigo ontem porque foi trabalhar.

B- Complete com o verbo fazer no pretérito perfeito:

- 1 - Os alunos _____ todos os exercícios muito bem.
- 2 - O atleta _____ regime para emagrecer.
- 3 - Nós _____ um excelente trabalho sobre ecologia.
- 4 - Você _____ um bom teste ?
- 5 - Não, eu _____ um teste horrível.
- 6 - Eles _____ boa viagem.
- 7 - No ano passado, eu _____ uma exposição de pintura.
- 8 - A secretária _____ um relatório sobre a reunião.
- 9 - Sr. Manuel _____ uma feijoada deliciosa.

- 10 - A fábrica _____ as entregas na data certa.
 11 - O povo _____ uma manifestação contra a violência.

C- Complete com o verbo pôr no pretérito perfeito:

- 1 - Nós _____ o carro na garagem ontem à noite.
 2 - Célia _____ todo o salário no banco.
 3 - O diretor _____ a chave do carro no bolso.
 4 - Ela _____ um sapato novo para ir à festa.
 5 - Eu _____ muitas cartas no correio ontem.
 6 - A secretária _____ o computador perto do telefone.
 7 - Elas _____ as jóias no cofre.
 8 - Izabel _____ os documentos na bolsa.
 9 - Carlos _____ a bicicleta perto da garagem.
 10 - Ontem, eu _____ meu quadro na sala.

D-Complete e responda às perguntas com o verbo pôr no pretérito perfeito:

- 1 - Onde você _____ o dicionário?

- 2 - Ele _____ a carta no correio?

- 3 - A secretária _____ os livros no armário?

- 4 - Eles _____ as bicicletas na garagem?

- 5 - Onde você _____ seu carro?

- 6 - Onde o diretor _____ o balanço financeiro?

- 7 - Onde elas _____ as bolsas?

- 8 - A recepcionista _____ o casaco no armário?

- 9 - Onde as crianças _____ as bolas?

10 - O gerente _____ o dinheiro no cofre?

E- Complete com os verbos indicados no pretérito perfeito:

1- Ontem eu (querer) _____ pôr o carro na garagem, mas não (pôr) _____.

2- José (querer) _____ comprar um carro no ano passado, mas não (poder) _____.

3- Nós não (poder) _____ encontrar você ontem, porque não (poder) _____ terminar o trabalho cedo.

4- No mês passado eles (querer) _____ fazer uma festa para a diretora, mas não (poder) _____ porque ela viajou.

5- Ela não (pôr) _____ o dinheiro no banco, porque (fazer) _____ muitas coisas e não (poder) _____ passar no banco.

VERBOS REFLEXIVOS

Eu me levanto

Tu te levantas

Você se levanta

Ele se levanta

Nós nos levantamos

Vocês se levantam

Complete com o verbo lembrar e respectivos reflexivos

Eu _____

Nós _____

Tu _____

Eles _____

Ele _____

Elas _____

Ela _____

Vocês _____

Você _____

Os senhores _____

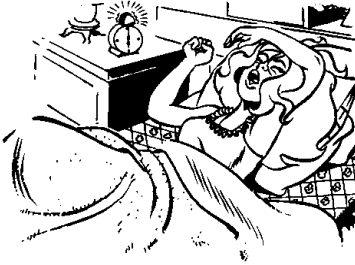
O senhor _____

As senhoras _____

A senhora _____

Pedro _____

“MEU HORÁRIO”



Geralmente eu acordo às 6 horas, mas ontem eu acordei às 6h30m. Eu acordei tarde.



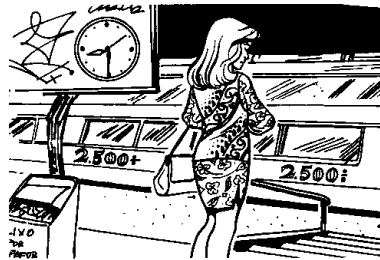
Normalmente eu me levanto às 6h30m (seis e meia). Ontem eu me levantei mais cedo, às 5h 30m.



Geralmente eu tomo banho e me visto às 6h 35m.



São 7 horas. Estou tomando café.



São 8h 30m (oito e meia). Estou indo tomar o trem.



São 9 horas. Estou no escritório. Estou telefonando.



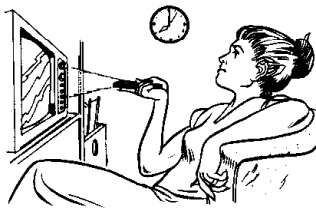
É uma hora. Estou na lanchonete. Vou almoçar.



São seis horas. Vou tomar o ônibus. Estou indo para casa.



São 7 horas. Estou jantando. Ontem jantei mais cedo, às 6 horas.



São oito horas. Vou assistir o Jornal Nacional.

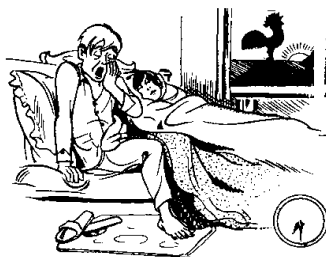


São 11 horas em ponto. É tarde. Vou me deitar. Estou tonta de sono.



São 11h 30m. Vou dormir. Tenho que me levantar mais cedo amanhã.

O DIA DO DR. ALFREDO



Ele se levanta às 6h 30m.



Ele se barbeia às 6h 45m.



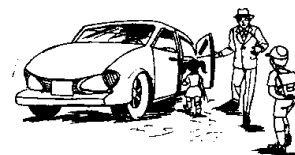
Ele se veste às 7 horas.



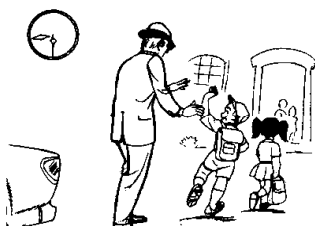
Ele toma café às 7h15m.



Às 8 horas ele se despede da esposa.



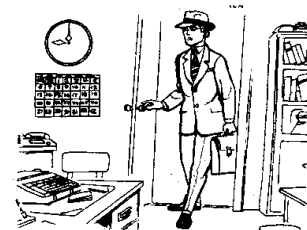
Às 8h 10m ele leva os filhos à escola.



Eles chegam na escola às 8h 30m.



Às 8h 40m ele passa na banca para comprar jornal.



Às 9 horas em ponto ele chega no escritório.



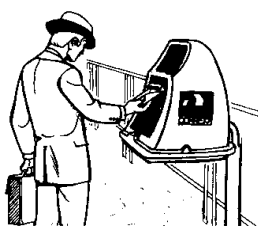
Às 12 horas ele busca os filhos na escola.



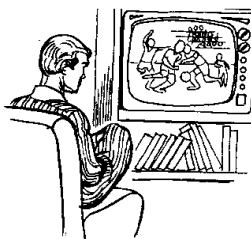
Ele almoça com a família às 12h 30m.



Ele termina o trabalho e sai do escritório às 6 horas.



Ele põe as cartas na caixa do correio.



Ele assiste às notícias na televisão.



Ele se deita às 11h 30m.

EXERCÍCIO

Responda às perguntas:

1 - A que horas você se levanta?

2 - A que horas você toma café?

3 - A que horas você vai trabalhar?

4 - A que horas você lancha?

5 - A que horas você termina o trabalho?

6 - A que horas você janta?

7 - A que horas você se deita?

8 - Quantas horas você trabalha por dia?

9 - Quantas horas você trabalha por semana?

10 - Quanto tempo você leva de casa ao trabalho?

11 - Geralmente a que horas você chega no trabalho?

12 - Você toma banho de manhã ou à noite?

13 - Você assiste televisão depois do jantar ou durante o jantar?

14 - A que horas você acordou ontem?

15 - A que horas você se deitou ontem?

16 - A que horas você se levanta no fim de semana?

17- Geralmente a que horas você se deita no fim de semana?

18 - Você leva e busca seus filhos na escola?

19 - Você almoça e janta com sua família?

18ª - Décima oitava lição

O ALMOÇO NO DOMINGO



Sr. Romeu e D. Afonsina são casados e têm uma família grande. Eles têm dois filhos e duas filhas. Todos eles são casados e também têm filhos. Todos juntos são 10 pessoas.

No domingo, eles sempre se encontram para almoçar juntos. É uma grande festa!

O Sr. Romeu e os filhos preparam o churrasco e a caipirinha.

D. Afonsina e as filhas ajudam a empregada a preparar a salada, o arroz, o feijão e a sobremesa. A sobremesa é sempre um pudim de leite condensado e salada de frutas com sorvete.

As crianças brincam, dançam, assistem televisão e jogam bola.

Os homens também assistem televisão. Eles adoram futebol.

Todos comem muito, porque a comida é muito gostosa.

O pudim é uma delícia. As crianças adoram a salada de frutas com sorvete.



1. O que a família do Sr. Romeu faz aos domingos?

2. Como as crianças se divertem?

3. Quem prepara o churrasco?

4. Quem prepara a salada, o arroz e o feijão?

5. Como é a sobremesa?

6. Por que todos comem muito?

AS FRUTAS



A maçã é verde ou vermelha.
As maçãs são verdes ou vermelhas.

A pera é verde ou amarela.
As peras são verdes ou amarelas.



O morango é vermelho.
Os morangos são vermelhos.

A banana é amarela.
As bananas são amarelas.



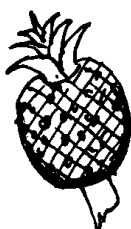
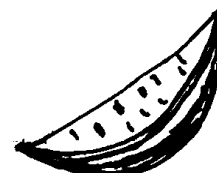
A laranja é amarela ou alaranjada.
As laranjas são amarelas ou alaranjadas.

O limão é verde.
Os limões são verdes.



A uva é verde ou roxa.
As uvas são verdes ou roxas.

A melancia é verde e vermelha.
As melancias são verdes e vermelhas.



O abacaxi é vermelho e amarelo.
Os abacaxis são vermelhos e amarelos.

O abacate é verde-escuro.
Os abacates são verde-escuros.



A manga é vermelha e amarela.
As mangas são vermelhas e amarelas.

O mamão é amarelo.
Os mamões são amarelos.



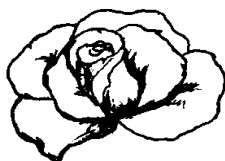
O melão é verde e amarelo.
Os melões são verdes e amarelos.

OS LEGUMES E VERDURAS



O tomate é vermelho.
Os tomates são vermelhos.

A cenoura é alaranjada.
As cenouras são alaranjadas.



A alface é verde.
As alfaces são verdes.

O repolho é roxo ou verde.
Os repolhos são roxos ou verdes.



A couve-flor é branca.
As couves-flores são brancas.

Os brócolos são verdes.



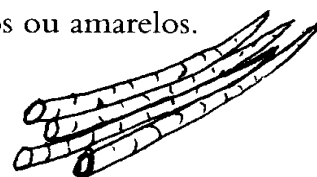
O milho é amarelo.
Os milhos são amarelos.

A batata é marrom.
As batatas são marrons.



O pimentão é verde, vermelho ou amarelo.
Os pimentões são verdes, vermelhos ou amarelos.

O aspargo é verde.
Os aspargos são verdes.



A berinjela é roxa.
As berinjelas são roxas.

O cogumelo é branco.
Os cogumelos são brancos.



A beterraba é roxa.
As beterrabas são roxas.

O espinafre é verde-escuro.
Os espinafres são verde-escuros.





O pepino é verde.
Os pepinos são verdes.



A vagem é verde.
As vagens são verdes.

A abóbora é alaranjada ou verde.
As abóboras são alaranjadas ou verdes.



OS TEMPEROS



o alho



a cebola



a salsa



a cebolinha



o sal



a pimenta



o louro



o vinagre

Vou comer a banana porque está **madura**.
Não vou comer a manga porque está **verde**.

A melancia tem muitas **sementes**.

O abacate tem o **caroço** grande.

A manga tem o **caroço** grande também.

O limão é sempre **ácido**. (**azedo**)

A melancia é **doce**.

- ___ Paulo, você come frutas?
- ___ Sim, eu adoro comer frutas. E você?
- ___ Eu também como muitas frutas, mas eu gosto mais de legumes.
- ___ Eu também como muitos legumes. Você bebe muita água?
- ___ Não, eu bebo muito café.

- ___ Glória, você come sanduíche?
- ___ Sim, eu como muito sanduíche.
- ___ Qual é o sanduíche de que você gosta mais?
- ___ Eu adoro cachorro-quente. E você?
- ___ Eu também gosto muito de cachorro-quente.

O PLURAL

O plural de palavras terminadas em: a - e - i - o - u

o livro - os livros

a casa - as casas

o peixe - os peixes

a noite - as noites

Palavras terminadas em r - s - z

o senhor - os senhores

o professor - os professores

a flor - as flores

a voz - as vozes

a luz - as luzes

a cruz - as cruzes

o país - os países

a raiz - as raízes



Não mudam no plural:

o lápis - os lápis

o ônibus - os ônibus

o atlas - os atlas

o oásis - os oásis

o fax - os fax

Palavras terminadas em ão:

o limão - os limões

a lição - as lições

o milhão - os milhões

a canção - as canções

o coração - os corações

o medalhão - os medalhões

o balão - os balões

o campeão - os campeões

o alemão - os alemães -

a mão - as mãos

o pão - os pães

o irmão - os irmãos

o cão - os cães

o cidadão - os cidadãos

Palavras terminadas em al - el - il - ol - ul

o animal - os animais

o casal - os casais

o jornal - os jornais

o papel - os papéis

o anel - os anéis

o azul - os azuis

o barril - os barris



fácil - fáceis

difícil - difíceis

portátil - portáteis

réptil - répteis

Palavras terminadas em m:

a viagem - as viagens

o homem - os homens

a paisagem - as paisagens

a imagem - as imagens

bom - bons

o jardim - os jardins

Invariável: muito

Ela é muito rica.

Ela é muito bonita.

Eles são muito ricos.

Elas são muito bonitas.

Variável: muito (s) - muita(s)

Ela bebe muito vinho.

Ela compra muitos livros.

Ele toma muita água.

Eles falam muitas línguas.

**OBSERVE: Invariável**

Ela é muito preguiçosa.

Ela é muito rica.

Variável

Ela tem muita preguiça

Ela tem muitos milhões.

EXERCÍCIO

A- Passe as frases para o plural:

1 - A lição é difícil.

2 - A flor azul é rara.

3 - A lição é fácil.

4 - O senhor compra jornal.

5 - O alemão está no jardim.

6 - A viagem de avião é confortável.

7 - O homem gosta de pão.

8 - O irmão dele mora em São Paulo.

9 - O papel é azul e vermelho.

10 - O cidadão ama sua cidade.

11 - O ônibus é confortável.

12 - O pão francês é gostoso.

13 - O coração do esportista é forte.

14 - A opinião dele é sempre importante.

15 - Aquela cor é bonita.

16 - Aquele automóvel é alemão.

17 - Este pintor lava a mão com cuidado.

18 - O menino é muito inteligente.

B- Passe para o plural:

- | | | | |
|----------------|--------------|-----------------|--------------|
| 1. um coração | - dois _____ | 2. uma passagem | - duas _____ |
| 3. uma flor | - duas _____ | 4. um anel | - dois _____ |
| 5. um cão | - dois _____ | 6. um casal | - dois _____ |
| 7. uma lição | - duas _____ | 8. um país | - dois _____ |
| 9. um irmão | - dois _____ | 10. um papel | - dois _____ |
| 11. um pão | - dois _____ | 12. um milhão | - dois _____ |
| 13. um homem | - dois _____ | 14. um senhor | - dois _____ |
| 15. um balão | - dois _____ | 16. um animal | - dois _____ |
| 17. uma viagem | - duas _____ | 18. uma mão | - duas _____ |

C- Complete:

O menino olha o balão.

Os _____

Ela comprou o anel.

Elas _____

Ele assinou o jornal por um ano.

Eles _____

Ele brincou com o cão no jardim.

Eles _____

O casal fez uma viagem.

Os _____

O campeão ganhou um milhão.

Os _____

D- Complete com muito, muitos ou muita(s):

1- A secretária tem _____ paciência.

2- Elas compraram _____ jornais.

- 3- João tem _____ milhões.
- 4- O filme de ontem foi _____ monótono.
- 5- As salas de aula são _____ claras.
- 6- Ele tem _____ inteligência.
- 7- Vocês estudam _____ línguas.
- 8- Marta sempre tem _____ tempo para estudar.
- 9- Eles tomaram _____ caipirinhas na festa.
- 10- O jogador tem _____ força.
- 11- O vestido é _____ caro.
- 12- Os livros têm _____ histórias interessantes.
- 13- Ele assiste _____ programas interessantes na televisão.
- 14- Elas são _____ bonitas e _____ educadas.
- 15- Os técnicos são _____ eficientes e _____ responsáveis.



RECEITA DE FEIJOADA

Receita para 10 pessoas

Ingredientes:

- 1 quilo de feijão preto
- 1 quilo de linguiça defumada
- lombo de porco defumado
- 1 quilo de carne seca, carne de vaca cortada em cubos
- alho, cebola, pimenta



Modo de preparar

Deixar o feijão de molho na água durante 3 horas.
 Pôr o feijão numa panela grande com muita água, depois as carnes e os temperos. Cozinhar tudo junto em fogo médio. Experimentar para saber se o tempero está bom ou se precisa pôr mais sal ou pimenta. Geralmente as carnes secas já têm sal, por isto é bom esperar cozinhar um pouco, para depois colocar mais sal.

Deixar cozinhar até tudo ficar macio.

Servir com arroz, couve picadinha, farinha de mandioca ou farofa e rodela de laranja.



NA FEIRA

Hoje é sexta feira. D. Teresa vai à feira comprar frutas. Maria José, a empregada, vai com ela. Elas vão direto à banca do Sr. Pedro, que vende frutas. D. Teresa o cumprimenta:

- ___ Oi, Sr. Pedro, tudo bem?
 - ___ Tudo bem. Olhe as frutas como estão bonitas!
 - ___ Realmente. Quanto custa a dúzia de banana?
 - ___ O preço está ótimo. Só R\$2,00 a dúzia.
 - ___ Está barato. Eu quero 2 dúzias. Quanto custa a laranja?
 - ___ A laranja está ótima. São 10 por R\$3,00.
 - ___ Eu quero 10. E o abacaxi?
 - ___ Custa R\$1,00, mas se a senhora comprar 2, eu faço um desconto.
 - ___ Está bem. Eu quero 2 abacaxis e a conta.
 - ___ Vamos ver: R\$4,00 da banana, mais R\$3,00 da laranja, mais R\$1,80 do abacaxi, são R\$8,80.
 - ___ O senhor tem troco? Só tenho uma nota de R\$50,00.
 - ___ Tudo bem. Aqui está o seu troco, R\$41,20.
 - ___ Sr. Pedro, o senhor se enganou no troco. Olhe, o senhor me deu R\$1,00 a mais.
 - ___ Oh! Meu Deus, estou com a cabeça no ar. Obrigado, D.Teresa. Um bom dia para a senhora.
 - ___ Para o senhor também. Vamos, Maria José.
- Elas vão andando e olhando as frutas. Elas param numa banca e olham os mamões.
- ___ Bom dia, D. Sinhá. Como está o mamão?
 - ___ O mamão tem 3 B: BOM, BONITO e BARATO. Aproveite o preço, R\$3,00 o quilo.
 - ___ Quero um mais maduro. Maria José, escolha um. Você tem sorte. Todo mamão que você escolhe é bom.
 - ___ Este maior parece muito bom.
 - ___ Vou levar 2. Quanto lhe devo?
 - ___ Vamos ver: 2 mamões, R\$6,00.
 - ___ Que bom! Tenho trocado.
 - ___ Obrigada. Até a próxima semana.
- D.Teresa ajuda Maria José a carregar a sacola que está muito pesada.

OS ANTÔNIMOS



O rato é **pequeno**.



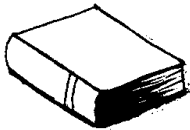
O cavalo é **grande**.



O pincel é **grosso**.



O pincel é **fino**.



O livro é **grosso**.



O livro é **fino**.



O barco está **perto**.



O barco está **longe**.



Ela está **alegre**.



Ela está **triste**.



O copo está **cheio**.



O copo está **vazio**.



Ele é **novo**.



Ele é **velho**.



O café está **quente**.



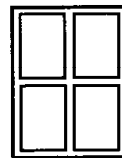
O sorvete é **frio**.



Ela é **bonita**.



Ela é **feia**.



A janela está **clara**.



A janela está **escura**.



R\$9.000,00

O carro é **caro**.



R\$800,00

A bicicleta é **barata**.



Ele é **forte**.



Ele é **fraco**.



O copo de vidro é **liso**.



A lixa é **áspera**.



O pássaro voa **rápido**.



A tartaruga anda **devagar**.



A lã é **macia**.



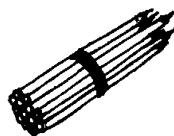
O diamante é **duro**.



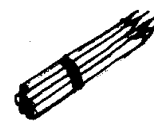
O dicionário é **pesado**.



A pena é **leve**.



Muitos lápis.



Poucos lápis.



O carro é **antigo**.



O carro é **moderno**.



Muita água.



Pouca água.



Muitas pessoas.



Poucas pessoas.

$1 + 1 = 2$
Isto é **fácil**.

$\sqrt{84593204}$
Isto é **difícil**.



Ela é **rica**.



Ele é **pobre**.



Ele é **preguiçoso**.



Ele é **trabalhador**.



Ele é **inteligente**.



Ele é **idiota**.



A rua é **estreita**.



A estrada é **larga**.



Ela está **molhada**.



Ele está **seco**.



Esta rua tem muito **barulho**.



Atenção. **Silêncio**.



Ela está **infeliz**.



Eles estão **felizes**.



Ele está **doente**.



Ele é **sadio**. (são)

$$8 \times 3 = 24$$

A multiplicação está **certa**.

A multiplicação está **correta**.

$$8 + 9 = 16$$

A adição está **errada**.













A adição está **incorreta**.

MAIS ANTÔNIMOS

Doente	Saudável	Adiantado	Atrasado
Enfermo	São (Masculino)	Cedo	Tarde
	Sã (Feminino)	Seguro	Perigoso
Possível	Impossível	Perfeito	Imperfeito
Paciente	Impaciente	Parcial	Imparcial
Justo	Injusto	Decente	Indecente
Crível	Incrível	Formal	Informal
Moral	Imoral	Móvel	Imóvel
Mortal	Imortal	Maturo	Imaturo
Honesto	Desonesto	Animado	Desanimado
Organizado	Desorganizado	Obediente	Desobediente -teimoso
Honrado	Desonrado	Corajoso	Medroso - covarde

a magreza	a gordura	a grossura	a fineza
a alegria	a tristeza	a beleza	a feiura
a infância	a velhice	a juventude	a velhice
a força	a fraqueza	a rapidez	a vagareza
a pressa	a lentidão	a limpeza	a sujeira
a maciez	a dureza	o peso	a leveza
a facilidade	a dificuldade	a riqueza	a pobreza
a fartura	a miséria	a felicidade	a infelicidade
a preguiça	o trabalho	a sabedoria	a ignorância
o barulho	o silêncio	a doença	a saúde
a claridade	a escuridão	a inteligência	a burrice - a estupidez

Observe as expressões:

	Trabalhadeira como a abelha.	Feia como a morte.	
	Brigam como cão com gato.	Trabalha como um burro.	
	É valente como um leão.	Bravo como um touro.	
	Gordo como um porco.	Vaidoso como um pavão.	
	Engraçado como um macaco.	Sujo como um porco.	
	Feroz como um tigre.	Tem a graça de um cisne.	



Alegre como um passarinho.

Tem estômago de avestruz.



Tem nariz de papagaio.

Fala como papagaio.



Esperto como a raposa.

Devagar como a tartaruga.



Fede como um gambá.

Teimoso como uma mula.



EXERCÍCIO

A- Complete com o respectivo antônimo:

- 1 - Isto é bonito. Não, é _____
- 2 - É grosso. Não, é _____
- 3 - É triste. Não, é _____
- 4 - É pesado. Não, é _____
- 5 - É novo. Não, é _____
- 6 - É antigo. Não, é _____
- 7 - É perto. Não, é _____
- 8 - É limpo. Não, é _____
- 9 - É seco. Não, é _____
- 10 - É cheio. Não, é _____
- 11 - É estreito. Não, é _____
- 12 - É áspero. Não, é _____
- 13 - É gordo. Não, é _____
- 14 - É alto. Não, é _____
- 15 - É rico. Não, é _____
- 16 - É inteligente. Não, é _____
- 17 - É rápido. Não, é _____
- 18 - É nervoso. Não, é _____
- 19 - É trabalhador. Não, é _____
- 20 - É certo. Não, é _____
- 21 - É caro. Não, é _____
- 22 - É feliz. Não, é _____
- 23 - É possível. Não, é _____
- 24 - É comprido. Não, é _____

- 25 - É forte. Não, é _____
- 26 - É grande. Não, é _____
- 27 - É organizado. Não, é _____
- 28 - Ela está doente. Não, é _____
- 29 - Eles estão alegres. Não, eles estão _____
- 30 - Ele está atrasado. Não, ele está _____

B- Complete como no exemplo:

Se eu não sou forte, eu sou fraco.

- 1 - Se eu não sou gorda, eu _____
- 2 - Se eu não sou velho, eu _____
- 3 - Se ela não é inteligente, ela _____
- 4 - Se ele não é trabalhador, ele _____
- 5 - Se nós não falamos rápido, nós _____
- 6 - Se nós não chegamos cedo, nós _____
- 7 - Se os carros não são baratos, eles _____
- 8 - Se as ruas não são largas, elas _____
- 9 - Se as casas não são novas, elas _____
- 10 - Se as ruas não são limpas, elas _____
- 11 - Se a cadeira não é moderna, ela _____
- 12 - Se ele não é sadio, ele _____
- 13 - Se ela não está alegre, ela _____
- 14 - Se eles não são corajosos, eles _____
- 15 - Se ele não é obediente, ele é _____

C- Escreva o texto seguinte substituindo as palavras grifadas pelo seu antônimo:

Paulo está muito alegre hoje, porque vai comprar um carro novo. O preço é muito barato, porque o carro é pequeno, mas é muito desconfortável. Ele mora numa cidade grande e é difícil encontrar estacionamento, porque as ruas são muito estreitas.

19ª - Décima nona lição

NO RESTAURANTE

Paulo e Renato foram almoçar juntos num restaurante na Avenida Atlântica. Eles se sentaram numa mesa na frente, para olhar o mar. O garçom deu o cardápio para eles, serviu o couvert (pão, manteiga, azeitonas e picles) e perguntou-lhes:

__ O senhor já escolheu?

Paulo respondeu :

__ Primeiro, eu quero uma caipirinha. Renato, o que você vai tomar?

__ Eu quero um chope.

Paulo falou:

__ E para comer eu quero um filé com legumes e batata frita.

O garçom perguntou:

__ Como o sr. gosta do filé: bem passado, mal passado ou ao ponto?

__ Eu prefiro ao ponto.

Renato falou:

__ Eu quero uma moqueca de peixe.

__ Pois não, falou o garçom.

Quando eles terminaram de comer, o garçom tirou os pratos e perguntou-lhes:

__ Os senhores querem sobremesa?

__ Não, obrigado. Nós queremos um cafezinho.

O garçom serviu o café. Depois que tomaram o café, pediram a conta e Renato perguntou:

__ A gorjeta já está incluída?

__ Não, senhor, respondeu o garçom.

Renato falou:

__ Muito bem. Aqui está o dinheiro da conta e sua gorjeta. O serviço é muito bom e a comida é ótima! E o preço também é muito bom.

O garçom respondeu:

__ Muito obrigado. Boa tarde, senhor.

Paulo acrescentou:

__ Eu também gostei muito. Vou recomendar seu restaurante para meus amigos.

O garçom falou sorridente:

__ Muito obrigado.

PERGUNTA



1 - Onde Paulo e Renato foram almoçar?

2 - Por que eles se sentaram numa mesa na frente ?

3 - Como é o couvert deste restaurante?

4 - O que eles beberam?

5 - O que Paulo comeu?

6 - Como ele gosta do filé?

7 - O restaurante é caro?

8 - A gorjeta está incluída na conta?

O CARDÁPIO



RESTAURANTE DA VOVÓ SINHÁ



 <p>Entradas</p> <p>Bolinho de bacalhau Casquinha de siri Coquetel de camarão</p>	 <p>Saladas</p> <p>Alface e tomate Mista: palmito, tomate, azeitona e cebola</p>  	<p>Sopas</p> <p>Canja de galinha Sopa de legumes Caldo verde</p>
 <p>Carnes</p> <p>Bife à cavalo Churrasco à gaucha Churrasco misto Lombo de porco Filé grelhado Feijoada</p>	 <p>Massas</p> <p>Lasanha Talharim à bolonhesa Caneloni Macarrão ao alho e óleo</p>	 <p>Peixes e Mariscos</p> <p>Moqueca de peixe Bacalhau à Gomes de Sá Camarão à Paulista Bobó de camarão Lagosta</p>
 <p>Aves</p> <p>Frango a passarinho Peito de frango grelhado Frango com quiabo Frango com catupiri Pato Tucupi</p>	 <p>Sobremesas</p> <p>Torta de chocolate Mousse de maracujá Pudim caramelado Doce de leite Sorvete Frutas</p>  	 <p>Bebidas</p> <p>Água mineral Refrigerantes-Guaraná - Cerveja - Chope - Vinho - Caipirinha - Batida de caju Sucos naturais: laranja, abacaxi, maracujá</p> 



Guarnições: Arroz, feijão, batata frita e torradas
A gorjeta não está incluída na conta.

Temperatura dos Alimentos

Frio	verbo: Esfriar
Quente	Esquentar
Gelado	Gelar
Morno	Mornar
Congelado	Congelar

Tipos de cozimento

Frito
Grelhado
Assado
A Vapor
Cozido

Sabor (gosto)

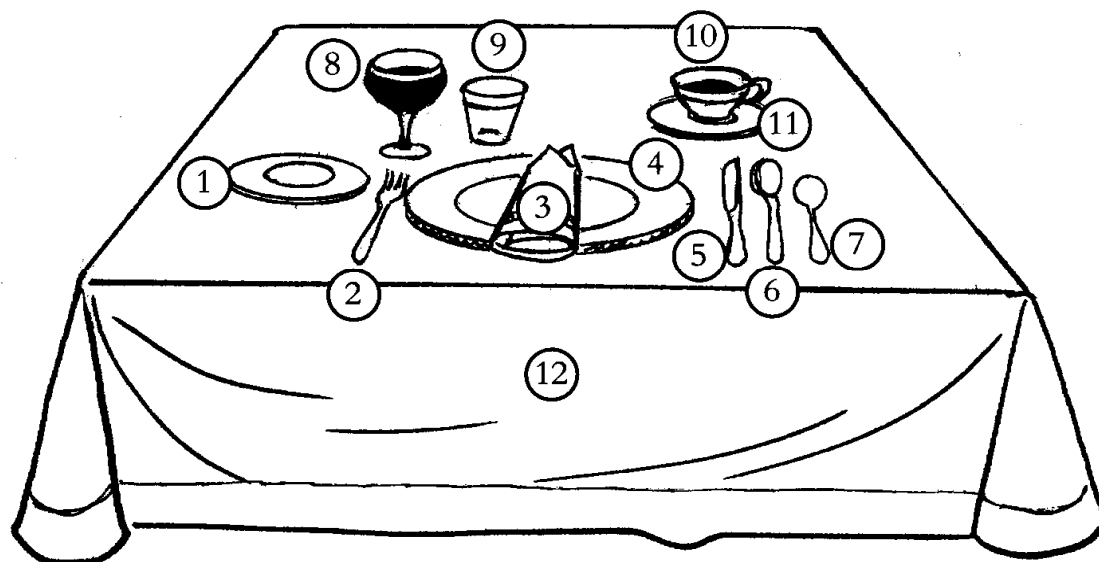
Salgado (sal)
Doce (açúcar)
Ácido (limão)
Amargo (Campari)
Apimentado (com pimenta)
Temperado (alho, cebola, salsa)
Azedo (iogurte)

Filé: mal passado, bem passado e ao ponto (médio)

Molho branco (espaguete à Alfredo)

Molho de tomate (espaguete à bolonhesa)

Peixe cru (sushi)



1. o prato de sobremesa
2. o garfo
3. o guardanapo
4. o prato
5. a faca
6. a colher de sopa

7. a colher de sobremesa
8. o cálice de vinho
9. o copo de água
10. a xícara de café
11. o pires
12. a toalha de mesa

Eu estou com fome, por isto vou comer um sanduíche.

Ele está com sede, por isto vai tomar muita água.

Elas estão com sono, por isto vão dormir cedo.

A senhora está com frio, por isto vai tomar um chá.

O menino está com calor, por isto vai tomar banho.

Ele está com pressa, por isto vai tomar um táxi.

Ele está cansado, por isto vai se deitar.

Verbos	MODO INDICATIVO				
	PRESENTE		PRETÉRITO PERFEITO		
	VER	LER	VER	LER	DAR
Eu	vejo	leio	vi	li	dei
Ele - ela Você O senhor A senhora	vê	lê	viu	leu	deu
Nós	vemos	lemos	vimos	lemos	demos
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	vêem	lêem	viram	leram	deram

NA UNIVERSIDADE

Glória e Juliano estudam na mesma universidade. Eles estudam literatura brasileira. Eles tiveram um intervalo grande e ficaram conversando no pátio.

— Juliano, você lê algum jornal ou revista?

— Quando tenho tempo eu leio o Jornal do Brasil. Eu leio também a revista Veja. Esta eu leio toda semana porque assinei por 2 anos. Você também lê a Veja?

— Eu leio a revista Isto É, que é mais independente. Eu gosto muito da revista Casa e Decoração também. Agora, o que eu leio diariamente é o jornal Folha de São Paulo.

— Quais são as seções que você lê?

— Ah! Eu leio o editorial, as notícias internacionais, a parte de arte e a seção de economia. E você o que gosta de ler?

— Eu também leio o editorial, o caderno de economia, arte e esportes. Eu adoro esportes. Mas, normalmente eu assisto ao jornal na televisão ou eu vejo as notícias na “internet”. A propósito, você lê suas mensagens de “e-mail” diariamente?

— Imagina! Com todo este trabalho da faculdade não tenho muito tempo! Mas eu leio mais ou menos de 3 em 3 dias e respondo imediatamente porque senão acumula e nunca acaba.

— Eu leio diariamente. Não gosto de deixar acumular. Você gosta de ler livros?

— Eu adoro romances bem românticos e biografias também. Estou lendo agora uma biografia de Renoir. Estou gostando demais! Quais são os autores que você lê mais?

— Ah! Eu gosto muito de Jorge Amado e Paulo Coelho. O que você acha de Paulo Coelho?

__ Eu também gosto muito de Paulo Coelho! Eu sempre leio e releio muitas vezes. Ele e Machado de Assis são meus livros de cabeceira. Eu adoro ler poesias também. Você lê poesias, Juliano?

__ Raramente. Sabe? A conversa está boa, mas tenho que ir à biblioteca para fazer uma pesquisa. Foi bom descobrir esse seu lado romântico. Quero continuar esta conversa outro dia, tá?

__ Eu também adorei este papinho. Vamos nos encontrar amanhã no intervalo do almoço?

__ Combinado! Então nos encontramos na lanchonete ao meio dia.

__ “Tá falado”. Até amanhã.

EXERCÍCIO

Complete com o verbo e o tempo indicado:

Ver Presente

- 1 - Eu sempre _____ Márcia na escola.
- 2 - Nós _____ o mar da janela do nosso apartamento.
- 3 - Eles _____ o pai no escritório todos os dias.
- 4 - Ela nunca _____ filme na televisão.
- 5 - Meus pais _____ o jogo de futebol na televisão.
- 6 - Eu sempre _____ exposições de arte.
- 7 - Marta nunca _____ filmes de violência.
- 8 - Eu não _____ bem de longe, porque tenho miopia.
- 9 - Você _____ muito bem?
- 10 - Minha mãe não _____ bem de perto.
- 11 - Ela não _____ bem sem óculos

Ver Pretérito Perfeito

- 1 - Eles _____ o filme e não gostaram.
- 2 - Nós _____ o acidente perto da universidade.
- 3 - Eu _____ quando Pedro chegou.
- 4 - Elas _____ O Fantasma da Ópera, ontem.
- 5 - Eles ainda não _____ Os Miseráveis.
- 6 - Eu nunca _____ um vulcão em erupção.
- 7 - Pedro e Ana _____ o eclipse da lua.
- 8 - Ontem, José e Isabel _____ a lua nascer.
- 9 - Na semana passada eu _____ o espetáculo de Caetano.

Ler Presente

- 1 - Sr. Carlos _____ o Jornal do Brasil todas as manhãs.

- 2 - Nós _____ o seu relatório sobre energia solar.
 3 - Eles _____ as notícias sobre esporte.
 4 - Eu sempre _____ as notícias sobre ciências.
 5 - Elas _____ as revistas sobre casa e moda.
 6 - Sr. José _____ tudo sobre pesquisa nuclear.
 7 - O diretor _____ a avaliação dos professores.
 8 - Os professores _____ os trabalhos dos alunos.
 9 - Cada pessoa _____ sobre o que mais lhe interessa.
 10 - Paulo _____ livros de mistério.
 11 - Meu pai sempre _____ a Bíblia antes de deitar.

Ler Pretérito Perfeito

- 1 - Eles _____ o relatório sobre o novo modelo de carro.
 2 - Ele nunca _____ Shakespeare.
 3 - Nós _____ as cartas de nossos filhos.
 4 - O advogado _____ todo o processo em 3 dias.
 5 - Eu _____ o romance O Guarani em 1 dia.
 6 - Ela _____ a carta do namorado com muita emoção.
 7 - Pedrinho _____ o livro de história.
 8 - Romeu _____ muitas vezes os sonetos de Camões.
 9 - Ontem Marta _____ poesia o dia todo.
 10 - João _____ a Bíblia antes de dormir.
 11 - Nós _____ todo o trabalho antes de dar ao diretor.
 12 - Ela nunca _____ o livro que lhe dei.
 13 - Nós _____ o Jornal do Brasil todos os dias.
 14 - Vocês já _____ a revista Manchete desta semana?



Marta você viu o Marcelo?

Eu **O** vi ontem.

Célio, você encontrou a Izabela ontem?

Sim, eu **A** encontrei na praia.

- ___ Adriana, você vê seu namorado todo dia?
 ___ Sim, eu **o** vejo todo dia no trabalho.
 ___ Você vê o seu tio todo dia ?
 ___ Sim, eu **o** vejo também no escritório.
 ___ Você vê sua prima todo dia?
 ___ Sim, eu **a** vejo no escritório. Nós trabalhamos todos juntos na companhia de meu avô.

- ___ Mamãe, a senhora já leu o jornal?
 ___ Sim, eu **o** li depois do café.
 ___ Onde ele está? Eu não **o** encontro!
 ___ Eu **o** deixei em cima do sofá, na sala de visitas.
 ___ Mas, ele não está aqui!
 ___ Acho que seu pai **o** levou para o escritório.
 ___ Você leu a notícia sobre as eleições?
 ___ Sim, eu **a** li. A apuração está terminando.
 O partido do governo está perdendo.
 ___ Ah! Que bom. Eu **o** detesto.
- ___ Júlia, onde estão os seus filhos?
 ___ Eu **os** levei para casa da mamãe. Por que?
 ___ Porque eu não **os** vi na sala.
 ___ Eu **os** levei para lá, porque assim podemos estudar mais.

Usamos os pronomes O - A - OS - AS para substituir os nomes.

EXERCÍCIO

Complete com os pronomes: O - OS - A - AS

- 1- Paulo, você encontrou o Carlos?
- 2- Sim, eu _____ encontrei na semana passada.
- 3- Você comprou os livros de português?
- 4- Sim, eu _____ comprei na livraria perto de meu escritório.
- 5- Quando você conheceu o Renato?
- 6- Eu _____ conheci há dois anos, na praia.
- 7- O senhor encontrou os seus documentos?
- 8- Sim, eu _____ encontrei debaixo da cadeira do meu carro.
- 9- A senhora levou as compras para a cozinha?
- 10- Sim, eu _____ levei e _____ guardei no armário.
- 11- Seu pai comprou o carro?
- 12- Sim, ele _____ comprou e _____ vendeu imediatamente.
- 13- Ela viu a ópera ontem?
- 14- Não, ela não _____ viu.
- 15- Vocês conhecem o Rodrigo?
- 16- Nós não _____ conhecemos bem, só superficialmente.
- 17- Ele conhece bem a Maria e a Conceição?
- 18- Sim, ele _____ conhece bem.
- 19- Você viu o Alfredo?
- 20- Sim, eu _____ vi rapidamente no ônibus.
- 21- Você conhece o Marcos?
- 22- Sim, eu _____ conheço e _____ admiro muito.
- 23- Vocês compraram o apartamento?
- 24- Sim, nós _____ compramos e _____ alugamos.

PRONOMES PESSOAIS

eu	me	Ela me viu no teatro.
tu	te	Ele te telefonou?
ele	o	Ela o encontrou ontem.
ela	a	Ele a viu.
você	o-a	Você o viu? Você a viu?
nós	nos	Ele nos conhece desde criança.
eles	os	Eu os deixei no teatro.
elas	as	Paulo as encontrou na escola.
vocês	os-as	Nós as vimos no ano passado.
vocês	os-as	Nós os vimos na semana passada.



Eu quero conhecer o Marcos.
 Eu quero conhecê-**lo**. (conhecer-ele)
 Eu vou esperar a Luísa.
 Eu vou esperá-**la**. (esperar-ela)
 Pedro vai buscar os filhos na escola.
 Pedro vai buscá-**los**. (buscar-eles)
 Ana vai comprar as flores.
 Ana vai comprá-**las**. (comprar-elas)

Verbos terminados em **AR: ESPERÁ-LO**
ER: VENDÊ-LO
IR: DIVIDI-LO

A-Complete como no exemplo:

Eu quero vender o carro. Eu quero vendê-lo.

- 1 - Eles vão chamar a Márcia. Eles vão _____.
- 2 - Nós podemos encontrar o Paulo hoje. Nós podemos _____.
- 3 - Vou encontrar meus filhos. Vou _____.
- 4 - Eles vão esperar as namoradas. Eles vão _____.
- 5 - Eles vão discutir o programa hoje. Eles vão _____.
- 6 - Nós queremos vender nossa casa. Nós queremos _____.
- 7 - Eles vão fazer o exercício hoje. Eles vão _____.

- 8 - Elas vão comer o lanche no parque. Elas vão _____.
- 9 - Ele foi chamar o doutor? Sim, ele foi _____.
- 10 - Ela vai ler o livro? Sim, ela vai _____.
- 11 - O senhor vai visitar o José ? Sim, eu vou _____.

B- Complete com os verbos indicados no tempo de acordo com a palavra chave:

Ler (lendo)

- 1- Geralmente eu _____ o jornal de manhã.
- 2- Ontem eu _____ o jornal no metrô.
- 3- Amanhã eu _____ o jornal no ônibus.
- 4- Agora ela _____ o relatório da companhia.
- 5- Ontem ele _____ um artigo muito interessante sobre ecologia.
- 6- Amanhã nós _____ uma pesquisa sobre desemprego.
- 7- Geralmente nós _____ artigos relacionados com nosso trabalho.
- 8- Ontem eles _____ o relatório sobre o desempenho do banco.
- 9- Você sempre _____ livros sobre computador.
- 10- Ontem eles _____ sobre os novos programas de computador.
- 11- Hoje vocês _____ as notícias internacionais no jornal.
- 12- Ontem elas _____ as notícias locais e nacionais.

Ver (vendo)

- 1- Ela sempre _____ filmes na televisão.
- 2- Ontem ela _____ um filme horrível.
- 3- Amanhã ela _____ um balé moderno.
- 4- Eu sempre _____ as novelas na televisão.
- 5- Agora eu _____ um capítulo muito divertido.
- 6- Amanhã eu não _____ as novelas porque eu vou jantar fora.
- 7- Nós sempre _____ os passarinhos da janela da sala.
- 8- Ontem nós _____ o eclipse da lua.
- 9- Agora nós _____ nossos colegas estudando.
- 10- Elas sempre _____ desfiles de moda.
- 11- Ontem elas _____ um desfile na televisão.

- 12- Vocês já _____ algum filme brasileiro?
- 13- Não, nós ainda não _____ nenhum filme brasileiro.
- 14- Ontem nós _____ uma comédia muito divertida.
- 15- Agora eles _____ um filme policial de muito suspense.

Dar (dando)

- 1- Ontem eu _____ muitos telefonemas para meus clientes.
- 2- Neste momento eu _____ muita atenção a meu filho.
- 3- No próximo mês eu _____ muitos presentes a meus filhos.
- 4- No ano passado eu não _____ presentes a ninguém.
- 5- Amanhã o diretor _____ um jantar para os clientes.
- 6- Ela nunca me _____ nada e eu já _____ muitos presente para ela.
- 7- No próximo sábado ele _____ uma festa para os amigos.
- 8- Ele nunca _____ dinheiro para a igreja, ele _____ para a Cruz Vermelha.
- 9- Nós não _____ muitos brinquedos para os filhos, mas _____ muitos livros.
- 10- Elas _____ muitas aulas na quarta e nunca _____ no sábado.
- 11- Meus filhos me _____ muita preocupação no passado, mas agora me _____ muita alegria.
- 12- Vocês não me _____ notícia ontem, por isto fiquei preocupada.
- 13- A secretária _____ a informação sobre os cursos ontem.
- 14- Os filhos _____ muita alegria aos pais e eles _____ muita atenção e amor a eles.
- 15- Este ano nós _____ muita ajuda às crianças pobres.

20ª - Vigésima lição

O LANCHE NA PRAIA

Soraia e Paula são irmãs. Elas têm uma amiga que se chama Cristina. Elas sempre vão à praia juntas. Elas adoram a praia de Ipanema. Agora elas estão chegando na praia. Cristina falou:

— Vocês trouxeram bronzeador? Eu esqueci o meu.

— Não tem problema, disse Paula. Você pode usar o meu. Eu sempre trago bronzeador e filtro solar também. Se você precisar, pode usá-lo.

— Muito obrigada.

Soraia perguntou :

— Você trouxe lanche ?

— Não, respondeu Cristina. Eu adoro um sanduíche que eles vendem aqui na praia.

— É, mas é muito caro. Nós estamos fazendo toda economia possível. Queremos comprar um carro novo, o nosso está muito velho.

— O que vocês trouxeram para comer?

— Nós trouxemos sanduíche misto, bolinho de bacalhau, mamão e banana.

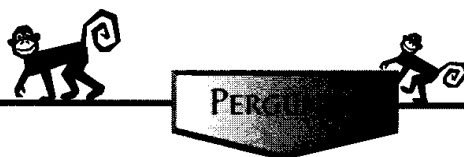
Para beber trouxemos vitamina de frutas.

— Que exagero, disse Cristina. Vocês vão engordar!

— É, mas nós trouxemos tudo isto pensando em dividir com você.

— Ah! Que bom! Vocês são uns amores. Muito obrigada. Amanhã eu vou trazer o lanche. Combinado?

— Boa idéia. Combinado. Então vamos nadar e depois vamos comer.



1. Quem é Cristina?

2. Onde se passa a cena?

3. Quem esqueceu o bronzeador?

4. O que Soraia e Paula levaram para comer na praia?

5. Por que Soraia e Paula estão economizando dinheiro?

		MODO INDICATIVO		Pretérito Perfeito
Verbos		SABER	TRAZER	DIZER
Eu		soube	trouxe	disse
Ele - ela	}	soube	trouxe	disse
Você				
O senhor				
A senhora				
Nós		soubemos	trouxemos	dissemos
Eles - elas	}	souberam	trouxeram	disseram
Vocês				
Os senhores				
As senhoras				

A PESQUISA

- ___ Você sabe quem foi Aristóteles ?
- ___ Sim, Aristóteles foi um sábio grego; Platão e Sócrates também foram sábios e filósofos gregos. Por quê ?
- ___ Tenho que fazer uma pesquisa sobre os filósofos gregos.
- ___ Eu tenho uma coleção muito boa, você pode usá-la.
- ___ Oh! Que bom! Posso ir a sua casa no próximo fim de semana?
- ___ Naturalmente. É um prazer ajudá-lo e minha mãe vai adorar vê-lo. Ela o admira muito.
- ___ Muito obrigado. Então até sábado.
- ___ Até sábado.

NO TÁXI

- Passageiro: ___ O senhor está livre ?
- Motorista : ___ Sim, pode entrar.
- Passageiro: ___ Eu quero ir à praia de Ipanema.
- Motorista: ___ O senhor prefere passar pela Avenida Atlântica ou pela Avenida Nossa Senhora de Copacabana?
- Passageiro: ___ Eu prefiro passar pela Av. Atlântica. Quero ver as praias. É muito mais agradável.
- Motorista: ___ Realmente. Há muito tráfego na Nossa Senhora de Copacabana e há muitos ônibus também.
- Depois de andar um pouco, o motorista pergunta :
- ___ Onde o senhor quer ficar ?
- ___ Eu quero ir ao Bar Garota de Ipanema. Eu adoro as músicas de Vinícius de Moraes.
- Motorista: ___ Eu também. Estamos quase chegando. O bar é ali, naquela esquina.

Passageiro: ___ Quanto é a corrida ?

Motorista: ___ São R\$8,00.

Passageiro: ___ Aqui estão R\$10,00. Pode ficar com o troco.

Motorista: ___ Obrigado. Boa noite. Aproveite.

Responda às perguntas:

1 - Onde o passageiro quer ir ?

2 - Por que eles não vão passar pela Av. Nossa Senhora de Copacabana ?

3 - Por que o passageiro quer ir ao Bar Garota de Ipanema ?

MÚSICA: GAROTA DE IPANEMA

Vinícius de Moraes e Tom Jobim

Olha que coisa mais linda

Mais cheia de graça

É ela a menina que vem e que passa

No doce balanço a caminho do mar

Moça do corpo dourado do sol de Ipanema

O seu balançado é mais que um poema

É a coisa mais linda que eu já vi passar

Ah! Por que estou tão sozinho

Ah! Por que tudo é tão triste

Ah! A beleza que existe

A beleza que não é só minha

Que também passa sozinha

Ah! Se ela soubesse

Que quando ela passa

O mundo inteirinho

Se enche de graça

E fica mais lindo

Por causa do amor

PERGUNTAS

1 - Onde vai a garota de Ipanema ?

2 - O que acontece com o mundo quando ela passa ?

3 - Por que o mundo fica mais lindo ?

EXERCÍCIO

A- Complete com o verbo indicado no pretérito perfeito:

Trazer

- 1 - Ontem eles _____ uma notícia muito boa.
- 2 - A secretária _____ café para os clientes.
- 3 - Eu _____ meu filho para conhecer a escola.
- 4 - O casal _____ o filho para brincar no parque.
- 5 - Marta e Ana _____ um livro para minha filha.
- 6 - O diretor _____ o dinheiro do banco.
- 7 - D. Glória _____ um bolo para o lanche.
- 8 - Eles _____ muitos presentes para mim.
- 9 - Meus filhos _____ os amigos para a festa.

Dizer

- 1 - Ontem eles _____ que vão ao Brasil.
- 2 - A secretária _____ que não vem trabalhar amanhã.
- 3 - Nós _____ ao diretor que queremos aprender português.
- 4 - Eles _____ ao chefe deles que querem aumento.
- 5 - O chefe _____ que não pode dar aumento este ano.
- 6 - Eu _____ a professora que não pude fazer o exercício.
- 7 - Mário _____ que vai jantar comigo no sábado.
- 8 - Ela _____ que vai estudar muito este fim de semana.
- 9 - Pedrinho e José _____ que gostam muito de mim.
- 10 - A secretária _____ que deixou um recado para o cliente.
- 11 - Paulo _____ que vai trabalhar todo o fim de semana.

Saber

- 1 - Ele não _____ responder as perguntas da mãe.
- 2 - Nós não _____ o que fazer para ajudar nossa colega.
- 3 - Eu _____ que você foi promovida a gerente.
- 4 - Eles não _____ responder as perguntas do teste.
- 5 - Eu não _____ da morte do seu pai.
- 6 - Você _____ resolver o problema muito bem.
- 7 - Vocês já _____ o resultado do teste?
- 8 - Não, nós não _____ ainda.
- 9 - Ela não _____ nos dar a informação sobre o acidente.

- 10 - Eles não _____ a verdade até o último minuto.
 11 - Você _____ o que aconteceu ontem na escola?
 12 - Eu não _____ nada ainda.

B - Complete as frases com o verbo indicado, usando o tempo de acordo com a palavra chave:

Saber

- 1- Ontem eu não _____ explicar a causa do acidente.
 2- Amanhã eles _____ o resultado do concurso.
 3- Agora você _____ toda verdade sobre o acidente.
 4- Só ontem nós _____ que você esteve no hospital.
 5- Neste momento eu _____ fazer todos os exercícios.
 6- Elas ainda não _____ nada sobre a nossa viagem.
 7- Amanhã nós _____ tudo sobre o novo curso de computação.
 8- Nós não _____ o que dizer depois do que aconteceu.
 9- Eles _____ que eu ganhei na loteria e pediram um empréstimo.
 10- Ele ainda não _____ o resultado dos exames de sangue e urina.
 11- Só ontem eu _____ que você foi dispensada do trabalho.
 12- Os filhos _____ se comportar muito bem na festa ontem.

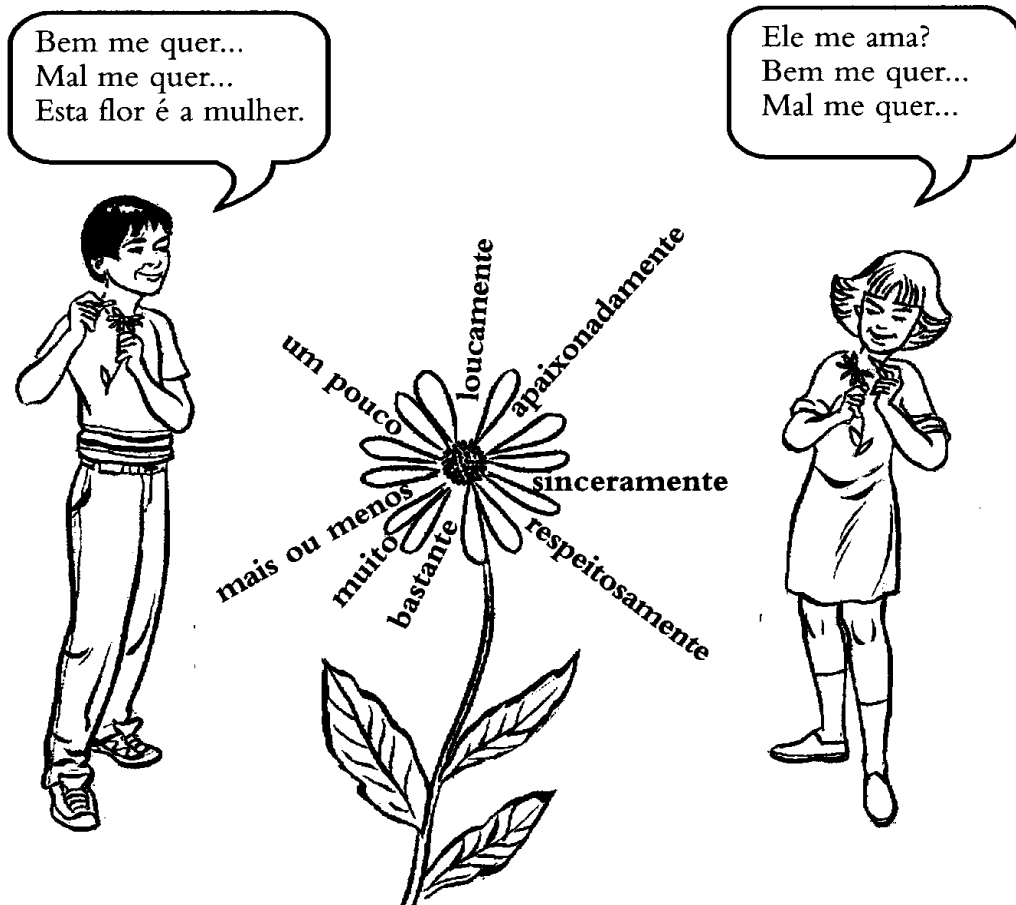
Trazer

- 1- Você sempre _____ muitas coisas para a escola.
 2- Ontem você _____ dois dicionários.
 3- Amanhã você _____ mais coisas do que hoje.
 4- Ontem ele _____ o filho à escola.
 5- Amanhã ele _____ a filha.
 6- Agora ele _____ a esposa.
 7- Geralmente eu não _____ muito dinheiro para o trabalho.
 8- Agora eu _____ dinheiro para pagar o lanche.
 9- No próximo mês, eu não _____ muito dinheiro, porque eu _____ lanche todos os dias.
 10- Eles nunca _____ muito dinheiro.
 11- Eles sempre _____ cartão de crédito ou cheque.
 12- Ontem eles _____ mais dinheiro para pagar as contas.
 13- Amanhã eles não _____ muito dinheiro.

Dizer

- 1- Nós não lhe _____ toda a verdade ontem porque você ficou nervosa.
- 2- Amanhã nós _____ a verdade que você não quer saber.
- 3- Ontem eles _____ que vão viajar para a África.
- 4- Agora eles _____ que não vão viajar mais.
- 5- Eu _____ que você foi muito mal-educado ontem.
- 6- Agora eu _____ que você é muito irresponsável.
- 7- Amanhã você _____ que eu sou irresponsável também.
- 8- No ano passado, o presidente _____ a mesma coisa.
- 9- Os políticos _____ que vão fazer muitas coisas e depois esquecem tudo.
- 10- Você não me _____ o que acha do novo diretor.
- 11- Agora eu lhe _____ que ele é uma ótima pessoa.
- 12- O professor _____ que devemos estudar mais os verbos.

ADVÉRBIO



José concorda fácil.
 Ele cantou triste.
 Paulo chegou alegre.
 Ela volta breve.
 Ele fez aquilo com dificuldade.
 Ela resolveu tudo com inteligência.
 O técnico explicou tudo com paciência.
 Ela guardou tudo com cuidado.
 A mãe falou com bondade.
 Ele andou rápido.
 Ele perguntou calmo.
 José falou nervoso.
 Ela chegou agitada.
 Ele falou com fluência.
 Ela abraçou o filho com carinho.
 Ele respondeu delicado.
 Ele foi injusto.
 Ela falou com naturalidade.

José concorda **facilmente**.
 Ele cantou **tristemente**.
 Paulo chegou **alegremente**.
 Ela volta **brevemente**.
 Fez aquilo **difícilmente**
 Resolveu tudo **inteligentemente**
 Ele explicou tudo **pacientemente**
 Ela guardou **cuidadosamente**
 A mãe falou **bondosamente**
 Ele andou **rapidamente**.
 Ele perguntou **calmamente**.
 José falou **nervosamente**.
 Ela chegou **agitadamente**.
 Ele falou **fluentemente**.
 Ela abraçou o filho **carinhosamente**.
 Ele respondeu **delicadamente**.
 Ele falou **injustamente**.
 Ela falou **naturalmente**.

OUTROS ADVÉRBIOS:

Nós falamos português muito **bem**.
 Ana fala japonês muito **mal**.
 Ela não está **bem**, parece que está doente.
 Você está muito **bem** com este vestido vermelho.
 Ele passa **mal** no inverno, porque tem asma.
 Ele trabalhou **bastante** hoje.
 Aquela mulher fala **demais**. (exagerado)
 Marta estuda **muito**.
 Carlos trabalha **pouco**, por isto ganha **pouco** também.
 João ganha **bastante** dinheiro, mas gasta **demais**.



Observe:

O **bem** e o **bom** não se confundem. Veja o exemplo:

Fumar é **bom**, mas não faz **bem**.

É mau fazer o mal a quem nos quer **bem**.

É **bom** fazer o **bem** a quem nos quer mal.

VARIÁVEL**Masculino - Feminino**

bom boa
 mau má

Plural

bons - boas
 maus - más

Ele é um homem bom.
 Eles são homens bons.
 Ele é um homem mau.
 Eles são maus.
 Elas são más.

INVARIÁVEL**Não tem plural, nem gênero**

bem - mal

Ele fala francês mal.
 Elas falam francês bem.
 Ele escuta bem.
 Elas escutam mal.

A menina chora **à toa**. (sem razão)
 Ele teve um problema **à toa**. (sem importância)
 Ela sentou-se **à vontade** naquele confortável sofá.
 O médico chegou **às pressas** no hospital. (muito rápido)
À tarde, todos foram tomar um chope.
À noite, Paulo encontrou a namorada no parque.
 A secretária tem tudo **à mão** para o diretor. (pronto, perto)

EXERCÍCIO

A- Transforme as palavras em advérbios, com a terminação: mente

- 1 - forte _____
- 2 - longo _____
- 3 - frio _____
- 4 - correto _____
- 5 - errado _____
- 6 - feliz _____
- 7 - rico _____
- 8 - antigo _____
- 9 - moderno _____
- 10 - animado _____
- 11 - informal _____
- 12 - injusto _____
- 13 - justo _____

B- Faça frases, transformando as expressões em advérbios:

- 1 - em breve _____

- 2 - em geral _____
 3 - com certeza _____
 4 - com muita fluência _____
 5 - com carinho _____
 6 - com naturalidade _____
 7 - com rapidez _____

C- Complete as frases com os advérbios:

- 1 - Ela não faz o trabalho _____.
 2 - Umas pessoas comem _____ outras comem _____.
 3 - Umas pessoas falam português _____ outras falam _____.
 4 - Ele explicou o projeto muito _____.
 5 - Ela foi ao médico, porque não está _____.
 6 - Alice joga tênis _____, mas hoje jogou muito _____.
 7 - Célia está no hospital, porque está passando _____.
 8 - A sua vizinha reclama _____.
 9 - O diretor não tirou _____ dinheiro do banco.

D- Complete as frases com as expressões adequadas:

- 1 - _____, os alunos foram estudar na biblioteca.
 2 - Ele foi ao banco _____ porque está sem dinheiro.
 3 - As crianças ficam _____ quando vão brincar no parque.
 4 - Ele é muito organizado, ele tem tudo _____.
 5 - Ela não fica _____ quando encontra o ex-marido.
 6 - Ela é fraca, ela se cansa _____.
 7 - Ele fica nervoso por uma coisa _____.



Pedro trabalha e estuda **diariamente**.
 Marta recebe o salário **semanalmente**.
 José recebe **quinzenalmente**.
 Nós recebemos **mensalmente**.
 O balanço da companhia é **bimensal**.
 A avaliação é **trimestral** e **semestral**.
 O balanço da firma é **semestral** e **anual**.

Responda às perguntas:

1 - Você recebe salário semanalmente ?

2 - Você paga a escola mensalmente ?

3 - Você estuda diariamente ?

CRASE

Usa-se crase antes de palavra feminina.

A + A = À

Vou a + a praia =

Vou à praia

A + AS = ÀS

Obedeço a + as leis =

Obedeço às leis.

Exemplos: Eles foram à cidade.

Ela foi às reuniões.

O avião chegou às 14 horas.

Mário foi à Bahia ontem.

Apresentei-me à secretária da firma.

Usa-se crase também nas expressões: à direita, à esquerda, à toa, à vontade, às claras, às pressas, à tarde, à noite, etc.

EXERCÍCIO**A- Use a crase quando necessário :**

Márcia foi a praia ontem, com seus colegas de escola. Eles saíram as 8 horas. Primeiro eles foram a praia de Copacabana, mas como tinha muita gente lá, eles foram direto a praia da Barra, que é mais tranquila. O dia estava lindo. A tarde eles foram a casa de uma colega escutar música. As 5 horas eles foram a pizzaria e depois as 8 horas foram ao teatro.

B- Use a- à- as- às

1- Ela vai _____ escola _____ 10 horas.

2- Eles vão _____ cidade _____ pé?

3- Não, eles vão _____ fazenda de bicicleta.

4- Carlos foi _____ pressas chamar o médico.

5- Ela falou tudo _____ claras com ele.

6- Ela nunca vai _____ reuniões.

7- _____ meninas foram _____ praia.

8- Pedro vai _____ São Paulo.

21ª - Vigésima primeira lição

NO CONSULTÓRIO MÉDICO

Médico: __ O que o senhor está sentindo?

Paciente: __ Acho que estou muito doente. Estou sentindo muito enjôo de manhã e às vezes fico tonto também. Estou com uma dor no lado esquerdo perto do fígado.

Médico: __ Há quanto tempo o senhor está sentindo isto?

Paciente: __ Há 3 semanas.

Médico: __ O senhor teve febre?

Paciente: __ Não sei se tive febre, eu não pus o termômetro para verificar.

Médico: __ Vamos fazer uns exames e saber o que está acontecendo. Vou colher o material para fazer exame de sangue e urina. Pode ser um problema de esgotamento nervoso. O senhor está passando por algum problema emocional?

Paciente: __ Ah! Doutor, estou numa fase muito difícil. Fui dispensado do meu trabalho há três meses e não encontrei outro emprego até hoje. Estou com muitas dívidas e não sei o que fazer.

Médico: __ Fique calmo e tente não se preocupar. Vou examiná-lo e ver como está a saúde em geral... A pressão está normal. Tudo parece bem. Vou lhe receitar uns comprimidos para o enjôo. O senhor deve tomar em jejum antes do café da manhã. Também vou lhe receitar um analgésico para tomar quando sentir dor. Acho que o senhor precisa relaxar, por isto vou lhe dar um tranquilizante. Tome um comprimido antes de se deitar.

Paciente: __ Obrigado, doutor. Preciso mesmo relaxar para encontrar qualquer trabalho para fazer.

Médico: __ Isto mesmo. Cuide da saúde primeiro e depois vai ser mais fácil resolver os outros problemas. Agora temos que esperar os resultados dos exames para saber realmente o que está acontecendo. Quando eu receber os resultados vamos conversar novamente.

Paciente: __ Muito obrigado. Vou aguardar ansiosamente. Até logo.

Médico: __ Até logo. Fique tranquilo.

PERGUNTAS

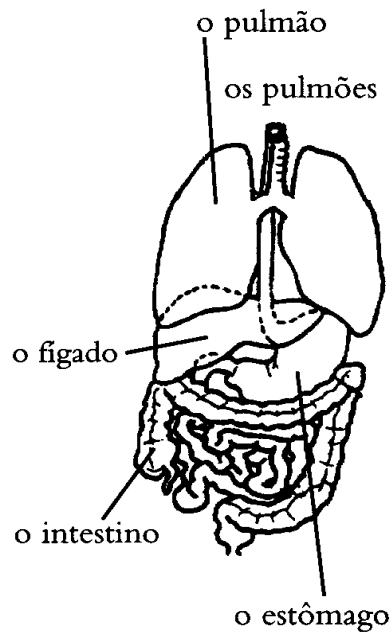
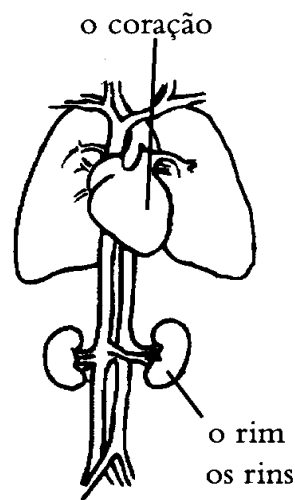
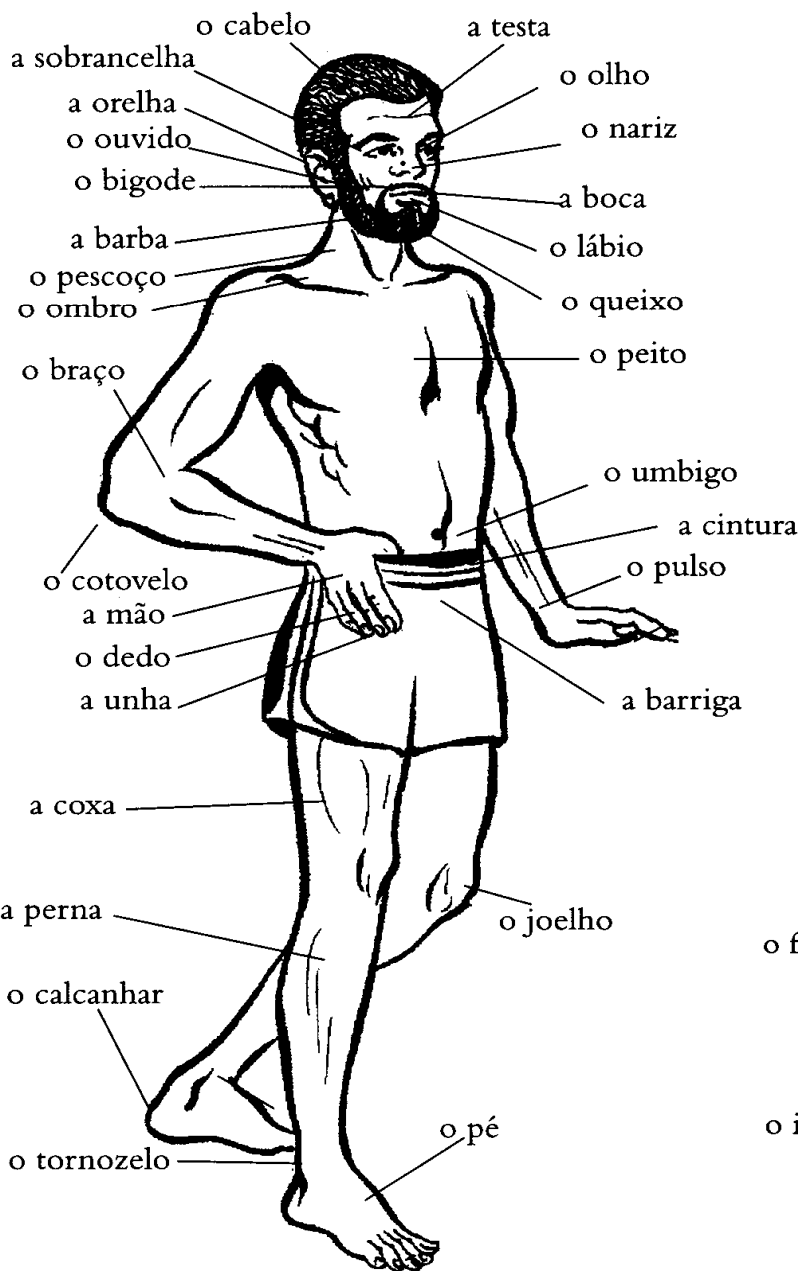


1- Quais são os sintomas do paciente?

2- Quais são os exames que vão ser feitos?

3- O que está acontecendo com o paciente?

O CORPO HUMANO



OS SENTIDOS

A VISÃO
Quem não vê é cego.



O OLFATO



A AUDIÇÃO
Quem não ouve é surdo.



O TATO



O PALADAR
Quem não fala é mudo.

MEU PAI

Meu pai é uma pessoa maravilhosa. Ele é alto, forte e muito simpático. Ele tem o corpo proporcional, não é gordo nem magro. Os seus cabelos são pretos e os olhos também. Ele tem bigode e barba.

Ele é muito inteligente. Ele é engenheiro eletrônico e trabalha com computadores.

Ele é muito alegre, gosta muito de música, de dançar, de ir à praia e ler. Ele adora futebol. Seu time preferido é o Flamengo. Ele gosta muito de assistir futebol e tomar cerveja. Meu pai adora cerveja. Ele gosta muito de comer. Os seus pratos preferidos são feijoada e churrasco.

Ele e minha mãe são muito felizes.

D. Maria está sempre com dor nas costas.

José está com dor na coluna vertebral por isto faz fisioterapia.

Paula está com dor de garganta por isto faz gargarejo.

Ele está com dor de estômago.

Pedrinho está com dor de barriga e diarreia.

Ela está com dor de cabeça.

Ele está com dor de dente.

Ele está com febre.

A menina está com gripe, por isto vai tomar aspirina.

O menino está com tosse, por isto vai tomar xarope.

Os cabelos são:

pretos, castanhos, louros, grisalhos, brancos ou ruivos.

Os olhos são:

pretos, castanhos, verdes, azuis e cinza azulados.

__ Ontem eu tive muita dor de cabeça.

__ Você está gripada? Seus olhos estão vermelhos.

__ Acho que sim, porque estou com dor de garganta também.

__ Você tem febre?

__ Ontem eu tive, mas hoje não.

__ Eu tenho uma aspirina. Você quer tomar uma?

__ Não, obrigada. Já tomei dois comprimidos de Melhoral hoje.

EXERCÍCIO

A- Responda às perguntas:

1 - Com quem você se parece?

2 - Seu primo se parece com o pai dele?

3 - Sua amiga se parece com a mãe dela?

4 - Carlos se parece com o pai?

5 - As irmãs parecem gêmeas?

6 - O seu nariz se parece com o do seu pai ou da sua mãe?

7 - Os olhos de sua irmã se parecem com os da mãe?

8 - Qual é a cor de seus olhos?

9 - Qual é a cor de seus cabelos?

10 - Qual é a cor dos cabelos de sua mãe?

11 - Qual é a cor dos cabelos de sua avó?

12 - O seu pai usa bigode?

13 - O seu pai usa barba?

14 - Você tem cabelo curto ou comprido?

15 - Você é alto ou baixo?

B- Responda às perguntas como no exemplo:

___ Como você é? ___ Eu sou alto, magro, louro, tenho cabelos compridos, olhos verdes, nariz pequeno, mãos e pés grandes. Eu tomo muita cerveja, por isto tenho a barriga grande.

1 - Como você é? Eu _____

2 - Como é sua mãe? _____

3 - Como é seu pai? _____

4 - Como é sua irmã? (ou esposa, noiva, namorada)? _____

Observe as palavras: FILHINHA - GRACINHA - CARINHA - MENININHA
Em português as palavras têm 3 graus, para indicar o tamanho:

NORMAL	AUMENTATIVO	DIMINUTIVO
gato	gatão	gatinho
livro	livrão	livrinho
bonito	bonitão	bonitinho
bom	bonzão	bonzinho
vida	vidão	vidinha
beijo	beijão	beijinho
marido	maridão	maridinho
amor	amorzão	amorzinho
bem	benzão	benzinho
pai	paizão	paizinho
mãe	mãezona	mãezinha
mão	mãozona	mãozinha
mulher	mulherona	mulherzinha
olho	olhão	olhinho
dedo	dedão	dedinho
queixo	queixão	queixinho
pé	pezão	pezinho
nariz	narigão	narizinho
barriga	barrigão	barriguinha

As formas diminutivas exprimem, freqüentemente, carinho e afetividade, por ex. Paulinho, filhinho, avozinha, etc.

Às vezes podem exprimir sentido pejorativo ou depreciativo: povinho, gentinha, homenzinho, etc.

EXERCÍCIO

Escreva as seguintes frases, usando o diminutivo, como no exemplo:

Pedro ganhou um gato. Pedro ganhou um gatinho.

A mãe abraçou o filho. _____

O homem ficou triste. _____

A mão dela era bonita. _____

O menino joga bola. _____

O amor dela chegou. _____

O livro era de histórias. _____

A casa dela é branca. _____

Aquele povo sofre muito. _____

Aquela gente é mal educada. _____

A CONSULTA MÉDICA

Flávia: __ Quando você vai ao médico?

Raquel: __ Não sei, vou olhar minha agenda. Ah! Minha consulta é amanhã às 3 horas da tarde. Vou falar com minha secretária.

Flávia: __ Eu também vou ao médico, mas a minha hora é depois de amanhã. Minha consulta é na parte da manhã.

Raquel: __ Qual é a especialidade de seu médico?

Flávia: __ Ele é clínico geral. E o seu?

Raquel: __ O meu é ginecologista. Acho que estou grávida. Estou muito feliz!

Flávia: __ Parabéns! É seu primeiro filho?

Raquel: __ Não, é o segundo. Tenho uma menina. Agora espero ter um menino.

Flávia: __ Felicidades para você e o bebê.

Raquel: __ Muito obrigada. Boa sorte para você.



O SUSTO NA ESCOLA

Francisca: __ Glória, sabe o que aconteceu?

Glória: __ Não, o que foi?

Francisca: __ O Frederico caiu e quebrou a perna, coitado! Ele foi à escola ontem e eu levei o maior susto quando o vi. Ele está andando de muletas.

Fiquei com tanta pena! Você sabe que eu gosto muito dele.

Glória: __ Como foi que aconteceu?

Francisca: __ Ele subiu na escada para trocar uma lâmpada, perdeu o equilíbrio e caiu. Por sorte o irmão dele estava perto e o levou imediatamente ao hospital.

Glória: __ Ele ficou de repouso?

Francisca: __ Não sei, mas provavelmente ele ficou uns dias em casa sem andar, não é?

Glória: __ Felizmente o pior já passou e você pode vê-lo na escola.

Francisca: __ Graças a Deus. Agora estou mais tranquila.



MEU TIPO IDEAL



Ontem, Alexandre e Bárbara conversaram muito tempo na escola. Cada um falou sobre os seus interesses e Alexandre perguntou:

— Bárbara, qual é a característica que você acha mais importante no homem?

Qual é o seu tipo ideal?

— Ah! A primeira qualidade para mim é ter personalidade. O homem dos meus sonhos deve ser inteligente, bom, educado, honesto e trabalhador.

— E as qualidades físicas são importantes para você?

— Claro! Mas o importante é ser saudável. Eu gosto de rapaz alto, forte, mas não gordo, mais tipo atleta. Um pouquinho de beleza física sempre ajuda. E você? Qual é o seu tipo ideal de garota?

— Eu também acho muito importante ser inteligente, mas eu sou como o Vinícius de Moraes, “as feias que me perdoem, mas beleza é fundamental”. Eu gosto de mulher magra, de altura média ou alta, olhos grandes e cabelos compridos. Ela deve gostar das mesmas coisas que eu gosto.

— Você tem razão. Afinidade é muito importante! E você já encontrou a sua garota ideal?

— Ainda estou procurando, mas tenho certeza que vou encontrá-la. E você?

— Na semana passada conheci um “gatinho” jóia. Mas ainda não sei muito sobre ele. Também estou esperando meu companheiro ideal, mas não estou com pressa, porque tenho que terminar a universidade primeiro.

— Muito bem. Você tem a cabeça no lugar. Boa sorte.

— Obrigada, para você também.

Responda às perguntas:

1- Qual é qualidade do homem que é mais importante para Bárbara?

2- Que tipo físico ela prefere?

3- Como é a garota ideal de Alexandre?

4- O que diz Vinícius de Moraes sobre a beleza?

5- Quem já encontrou a pessoa ideal?

6- Qual é o seu tipo ideal?



AS GÊMEAS

Luizinha e Roseli são filhas de Janete. Elas nasceram no mesmo dia, elas são gêmeas. Elas estão discutindo no jardim. Roseli falou:

- __ Eu sou mais alta do que você!
- __ Não, falou Luizinha. Eu sou mais alta! Vem cá, vamos medir.
- __ Eu não preciso medir! Eu sou mais alta do que você!
- __ Vamos perguntar a mamãe. Mamãe, quem é mais alta?

Janete: __ Não sei, vamos medir. Vem cá Roseli. Fica ao lado de Luizinha.

Assim. Ah! Vocês são exatamente do mesmo tamanho. Nem mais alta nem mais baixa.

Roseli falou:

- __ Mas eu pareço mais alta, porque sou magra e a Luizinha é gorda.

Luizinha respondeu :

- __ Mas eu nasci primeiro, por isto sou mais velha do que você.

A mãe falou :

__ Muito bem. Agora vocês vão parar de discutir e vão estudar. Hoje vamos jantar no restaurante.

Roseli: __ Oba! Eu quero comer pizza de atum.

Luizinha: __ Ah! Eu quero comer pizza de salaminho e vou tomar suco de laranja.



GRAUS DE COMPARAÇÃO

GRAU DE SUPERIORIDADE

Célia é **mais alta do que** Marta.

Célia é **mais velha do que** Marta.

GRAU DE INFERIORIDADE

Marta é **menos alta do que** Célia.

Marta é **menos alegre do que** Célia.



GRAU DE IGUALDADE

Luizinha é **tão** alta **quanto** Roseli.
 Luizinha é **tão** nova **quanto** Roseli.
 Luizinha é **tão** alegre **quanto** Roseli.

EXERCÍCIO

A- Use o grau comparativo de superioridade:

1. bonito- Este carro é _____ aquele.
2. velho- João é _____ José.
3. fácil- Português é _____ chinês.
4. confortável- A casa dele é _____ a minha.
5. alto- Meu marido é _____ eu.
6. gorda- Lúcia é _____ Ângela.
7. doce- A laranja é _____ o limão.
8. nova- Mariazinha é _____ Paulo.
9. pesada- A mesa é _____ a cadeira.
10. bonita- Glória é _____ a irmã dela.
11. confortável- O sapato preto é _____ o azul.
12. caro- O carro é _____ a bicicleta.
13. cara- A vida na cidade grande é _____ na pequena.
14. no verão- Pedro trabalha _____ no inverno.

B- Use o comparativo de inferioridade:

1. trabalhador- Mário é _____ João.
2. estreita - Esta rua _____ aquela
3. interessante- Este filme é _____ de ontem.
4. tranquila- A cidade grande é _____ a pequena.
5. nervosa- Ângela é _____ Mirtes.
6. caras- As frutas na feira são _____ no mercado.
7. calma- Marta é _____ Renato.

8. inteligente- Antônio é _____ Jorge.
 9. gordo- Manuel é _____ Fernando.
 10. frio- Hoje está _____ ontem.
 11. pesada- Esta bolsa está _____ aquela.
 12. adiantado- Meu trabalho está _____ o seu.
 13. interessante- Geografia é _____ História.
 14. complicado- O seu trabalho é _____ o dele.
 15. monótono - Este filme é _____ o de ontem.

C- Use o grau comparativo de igualdade:

1. interessante- Este livro é _____ aquele.
 2. inteligente- Pedro é _____ José.
 3. alto- Carlos é _____ Francisco.
 4. quente- No Brasil, dezembro é _____ janeiro.
 5. frio- Na Europa, janeiro é _____ dezembro.
 6. quente- Nos Estados Unidos, julho é _____ agosto.
 7. bonito- O menino é _____ a menina.
 8. larga- Esta avenida é _____ aquela.
 9. quente- Hoje está _____ ontem.
 10. caro- Este carro é _____ aquele.
 11. grande- Este apartamento é _____ o seu.
 12. boa- Minha casa é _____ a sua.
 13. novo- Meu pai é _____ o seu.
 14. triste- Esta música é _____ a outra.

IRREGULAR			
	SINGULAR	PLURAL	
	bom - boa	melhor	melhores
	mau - má	pio	piores
	grande	maior	maiores
	pequeno	menor	menores

Exemplo: Este livro é **melhor** do que aquele.
Esta sala é **maior** do que aquela.

D- Complete as frases:

- 1 - (boa) Marta é _____ secretária do que Sara.
- 2 - (mau) O apartamento de Rita é _____ do que o de Ana.
- 3 - (grande) Esta casa é _____ do que a sua.
- 4 - (pequeno) João é _____ do que Renato.
- 5 - (boa) Sua escola é _____ do que a minha.
- 6 - (mau) Ele é _____ do que ela.
- 7 - (má) Elas são _____ do que eles.
- 8 - (pequena) Esta mesa é _____ do que a sua.
- 9 - (grande) Este carro é _____ do que aquele.
- 10 - (bom) Seu trabalho é _____ do que o meu.
- 11 - (má) Esta advogada é _____ do que a minha.
- 12 - (grande) Esta escola é _____ do que a sua.
- 13 - (grande) Meu bairro é _____ do que o seu.
- 14 - (mau) O barulho nesta rua é _____ do que na avenida.
- 15 - (bom) Este livro é _____ do que o seu.
- 16 - (boa) Esta pintura é _____ do que aquela.

SUPERLATIVO

grande	o maior de	bom	o melhor de
pequeno	o menor de	mau	o pior de

Exemplo:

o mais (alto - comprido- caro - etc.)

o menos

O Brasil é **o maior de** todos os países da América do Sul.

Rolls Royce é **o mais caro de** todos os carros.

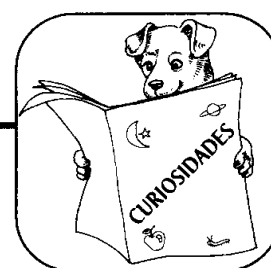
Complete com o respectivo superlativo:

- 1 - pequeno - O México é _____ todos os países da A.do Norte.
- 2 - grande - A Rússia é _____ todos os países.
- 3 - grande - O deserto Saara é _____ todos os desertos.
- 4 - pequeno - O Principado de Mônaco é _____ todos os países.

- 5 - grande - O Oceano Pacífico é _____ todos os oceanos.
 6 - grande - O Rio Amazonas é _____ todos os rios.
 7 - alto - O Everest é o pico _____ do mundo.
 8 - grande - A população chinesa é _____ do mundo.
 9 - pequeno - A população do Vaticano é _____ do mundo.
 10 - grande - O Brasil é _____ produtor de café e cana de açúcar.
 11 - alto - O World T. Center é o edifício _____ de Nova Iorque.



A MAIOR AVE DO MUNDO NÃO VOA



O avestruz é a maior ave do mundo, podendo medir mais de 2,50m e pesar mais de 100 quilos.

Um ovo de avestruz equivale a duas dúzias de ovos de galinha.

Os ovos são chocados pela fêmea durante o dia e pelo macho durante à noite.

A ave é fértil até os 35 anos, em média. Ela vive até os 70 anos e há casos de avestruzes que ultrapassaram os 80 anos.

Uma das poucas aves que não consegue voar, o avestruz é um grande corredor, podendo atingir velocidade de até 65 quilômetros por hora.

Sua alimentação constitui-se, basicamente, de sementes e plantas.

A ave tem o hábito de engolir tudo o que encontra na frente. Vem daí a expressão “estômago de avestruz”.

Cada 100 gramas de carne de avestruz contém 2,8 gramas de gordura, 81 miligramas de colesterol e 140 calorias. A mesma quantidade de carne de frango tem 7,4 gramas de gordura, 190 calorias e 89 miligramas de colesterol. 100 gramas de carne de vaca tem 9,3 gramas de gordura, 211 calorias e 86 miligramas de colesterol.

22ª - Vigésima segunda lição



O Brasil está situado na América do Sul e tem fronteira com todos os países do continente, exceto Equador e Chile. Ele é o maior país da América do Sul com a extensão de 8.511.965 quilômetros quadrados ou 3.284.426 milhas quadradas. A costa marítima tem 7.408 quilômetros, que vai de norte a sul do país e é constituída de belíssimas praias, cheias de coqueiros, barcos e jangadas. O clima é temperado e quente, mas não há muita distinção entre as estações do ano. Somente no sul do país o frio é mais intenso e algumas vezes neva.

A capital do Brasil é Brasília, situada no Planalto Central, no centro do país.

O setor agrícola produz principalmente café, soja, cana-de-açúcar, laranja, tabaco, milho, algodão, arroz e feijão. Além da agricultura, a pecuária é uma importante atividade. Muito importante também é a exploração de recursos minerais como ferro, ouro, manganês, estanho, cobre, urânio, petróleo e pedras preciosas.

O setor industrial é bastante desenvolvido. A indústria automobilística fabrica carros a álcool e ônibus a gás natural. Isto é importante, pois diminui a poluição.

O Brasil exporta café, açúcar, soja, arroz e frutas; minérios, ferro, aço, pedras preciosas, petróleo, madeira, papel e também aviões, tratores, carros, tanques de guerra, calçados, etc. A economia do Brasil está entre as 10 maiores do mundo.

O Brasil é um país privilegiado onde não há vulcão, terremoto, furacão e inverno rigoroso. O povo brasileiro é muito alegre e pacífico.

PAÍS	ÁREA quilômetros quadrados	POPULAÇÃO em milhões	PRODUTO N. BRUTO em US\$ bilhões	PNB per Capita US \$
Argentina	2.766.889	35.200	302.000	8.570
Austrália	7.682.300	18.500	380.000	20.540
Alemanha	356.957	82.100	2.319.000	28.260
Brasil	8.511.965	153.500	873.000	5.030
Canadá	9.976.139	30.300	583.900	19.290
China	9.571.300	1.227.200	1.055.400	860
Espanha	504.872	39.300	570.100	14.510
Est. Unidos	9.372.614	267.600	7.690.100	28.740
França	543.965	58.600	1.526.000	26.050
Holanda	33.936	15.600	402.000	25.820
Índia	3.287.263	960.900	375.000	390
Inglaterra	258.256	58.900	1.220.000	20.710
Itália	301.279	57.400	1.155.400	20.120
Japão	377.748	126.100	4.772.300	37.850
México	1.908.691	94.800	348.900	3.680
Portugal	92.072	9.900	103.900	10.450
Rússia	17.075.400	147.300	403.500	2.740
Suécia	440.945	8.800	232.000	2.620
Suíça	41.293	7.100	316.200	44.430

Fonte: Banco Mundial-1997

EXERCÍCIO

A- Observe o quadro e responda às seguintes perguntas:

- 1 - Qual é o maior país do mundo? Quantos Km² ele tem?

- 2 - Qual é o segundo maior país do globo terrestre? Quantos quilômetros quadrados ele tem?

- 3 - Compare a área da Argentina com a da Índia.

- 4 - Compare a área do Brasil com a dos Estados Unidos.

- 5 - Compare a área da China com a do Canadá.

- 6 - Qual país é menor a Índia ou a Austrália?

- 7 - Qual é o país de maior população do mundo?

- 8 - Compare a população da Rússia com a da Índia.

- 9 - Compare a população do Brasil com a de Portugal.

B- Observe o quadro e responda às seguintes questões:

1 - Qual é a maior renda per capita do mundo ?

2 - Qual é o maior P.N.B. do mundo ? (Produto Nacional Bruto)

3 - Qual é a menor renda per capita deste grupo de países ?

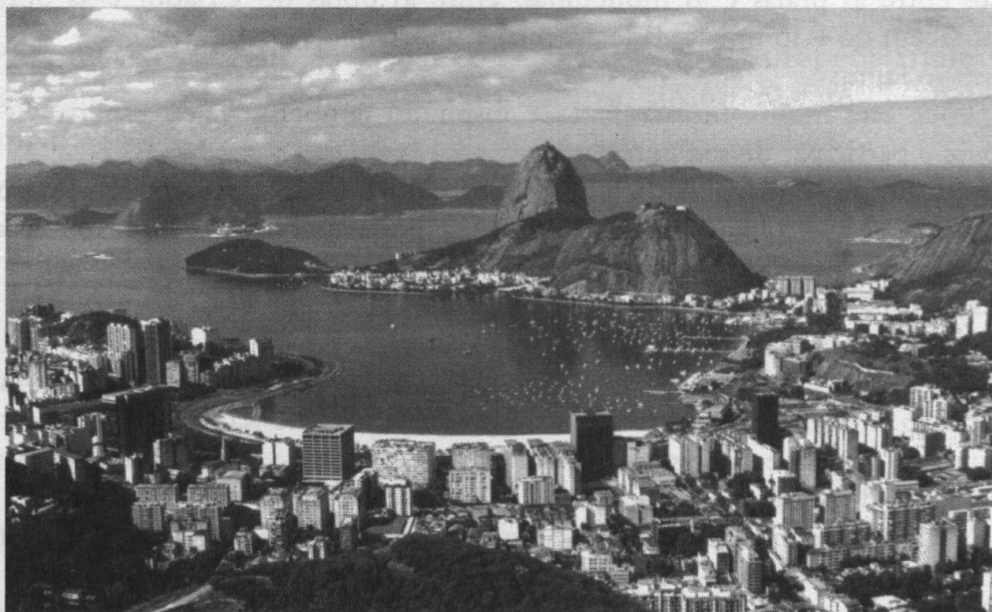
4 - Compare o P.N.B. dos Estados Unidos e Japão.

5 - Compare o P.N.B. da Suíça e Holanda.

6 - Compare a renda per capita dos Estados Unidos e Suíça.

7 - Compare a renda per capita da Holanda e Suécia.

CIDADE MARAVILHOSA



Cidade maravilhosa
Cheia de encantos mil
Cidade maravilhosa
Coração do meu Brasil

Berço do samba e das lindas canções
Que vivem n'alma da gente,
És o altar de nossos corações
Que cantam alegremente

Jardim florido de amor e saudade
Terra que a todos seduz.
Que Deus te cubra de felicidade
Ninho de sonho e de luz.

Nota: A cidade do Rio de Janeiro é chamada pelos brasileiros de “Cidade Maravilhosa.”

A VIAGEM AO RIO DE JANEIRO



Antônio e Helena foram ao Rio nas férias do ano passado. Eles ficaram hospedados no apartamento dos amigos deles: Gustavo e Carla. Eles passearam muito. Eles estiveram no Corcovado duas vezes. Na primeira vez não tinha sol, por isto eles voltaram outra vez. No segundo dia foi uma maravilha. O dia estava lindo com muito sol e a temperatura muito agradável! Eles viram o Cristo bem de perto. Eles ficaram maravilhados com a vista da Baía de Guanabara, as montanhas e o Pão de Açúcar. Carla falou:

— Eu já vim aqui umas sete vezes, mas eu nunca me canso de olhar esta paisagem.

— Realmente, falou Helena. Nunca vi nada tão grandioso ! É uma maravilha!

Antônio concordou:

— Vocês têm razão. Para mim o Rio é a oitava maravilha do mundo. O contraste entre as praias e as montanhas, entre as obras do Criador e as obras do homem, fazem do Rio uma cidade especial e única.

Gustavo falou:

— Você está muito entusiasmado e inspirado também. Valeu a pena vir aqui com vocês e participar de seu entusiasmo.

No domingo, eles foram assistir o jogo de futebol entre o Flamengo e o Fluminense. O estádio ficou lotado. O jogo foi muito difícil! Nenhum time marcou gol. Teve umas jogadas espetaculares! Mas... não teve gol. Foi uma pena.

Eles foram às praias de Copacabana, Ipanema e Barra da Tijuca.

Uma noite eles foram ao Pão de Açúcar. Helena adorou a viagem no bondinho. Ainda era cedo e eles viram o pôr do sol lá do alto. Depois jantaram, tomaram caipirinha e ficaram muito alegres. Teve um show de samba e depois todos começaram a dançar e cantar músicas de carnaval. Eles adoraram. Foi uma noite muito alegre e divertida.

Após duas semanas, eles tiveram que voltar para São Paulo, pois as férias terminaram. Mas... Antônio e Helena tomaram uma decisão:

— Nas próximas férias, vamos voltar ao Rio. As pessoas têm razão quando falam que o Rio é a Cidade Maravilhosa.

Responda às perguntas:

1 - Onde Antônio e Helena ficaram hospedados?

2 - Por que eles foram ao Corcovado duas vezes?

3 - Quantos gols o Flamengo fez?

4 - Como foi o passeio ao Pão de Açúcar?

	MODO INDICATIVO	PRETÉRITO IMPERFEITO	
Verbos	MORAR	VENDER	DIVIDIR
Eu	mor- ava	vend- ia	divid- ia
Ele - ela Você O senhor A senhora	} mor- ava	vend- ia	divid- ia
Nós	mor- ávamos	vend- íamos	divid- íamos
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	} mor- avam	vend- iam	divid- iam

IMPERFEITO é um fato que aconteceu no passado, **que se repetia muitas vezes**, como um **hábito**, uma **ação duradoura**, **simultânea** ou **descritiva**.

Exemplo:

Eu o cumprimentava todos dias quando morávamos no mesmo prédio.

Eu morava em Recife quando estudava engenharia.

Nós vendíamos muito quando fazíamos liquidações.

Pedro e Angélica dividiam a conta do restaurante quando estudavam na universidade.

Ele viajava muito quando morava no Brasil.

Márcia telefonou quando eu estudava.

Quando eu estudava, eu trabalhava à noite.

Antigamente ele fumava muito.

Naquela época eu estudava de dia e trabalhava à noite.

EXERCÍCIO

Complete com os verbos indicados no imperfeito do indicativo:

- 1- comprar - Antigamente ela _____ muitas jóias.
- 2- vender - Naquela época eu _____ muito.
- 3- comer - Marta _____ muito quando não trabalhava.
- 4- dançar - Elas _____ balé na escola.
- 5- viajar - vender - Antigamente eu _____ muito, porque _____ livros em todo o estado.
- 6- estudar - escrever Quando ele _____ ele _____ muito.
- 7- chegar - Antigamente nós _____ sempre atrasados.

8- começar - terminar-Naquela época eles _____o trabalho cedo e _____tarde.

9- dar - Há dois anos você _____ muitas aulas de música.

10- gostar - Antigamente nós _____de ir ao cinema.

Usamos o imperfeito do verbo QUERER e PODER para pedir favor, demonstrando mais educação e polidez. Por exemplo:

Eu queria um favor seu. Você podia fazer-me um favor ?

Eu queria um copo d'água, por favor.

Você podia dar-me uma informação? Você podia ajudar-me ?

Eu queria falar com o Carlos.

MODO INDICATIVO		PRETÉRITO IMPERFEITO			
	SER	PÔR	TER	IR	VIR
Eu	era	punha	tinha	ia	vinha
Ele-ela	} era	} punha	} tinha	} ia	} vinha
Você					
Nós	éramos	púnhamos	tínhamos	íamos	vínhamos
Eles-elas	} eram	} punham	} tinham	} iam	} vinham
Vocês					

Eu era loira quando era criança.

Ele era muito calmo quando morava no campo.

Ele tinha 5 anos quando começou a ler.

Meus netos sempre vinham tomar café comigo depois da aula.

EXERCÍCIO

A - Complete com o verbo indicado, usando o pretérito imperfeito:

- Ser-ter-Nós _____crianças e _____muitos brinquedos.
- Ser-ir-Eles _____estudantes e _____ao parque juntos.
- Ser-ter-Ela _____solteira e _____muitos namorados.
- Ser-ter-Você _____vendedor e _____muitos clientes.
- Ir-ser-Elas _____ao teatro porque _____artistas.
- Ir-ser Dr. José _____muito ao hospital porque _____cirurgião.
- Vir-ter-Nós _____à escola de trem porque não _____carro.
- Pôr-vir-Ele _____anúncios e os clientes _____comprar.
- Pôr ter-Nós _____dinheiro no banco e _____bom saldo.
- Pôr-ter-Eu _____o carro na garagem quando _____vaga.

B- Passe as frases para o pretérito imperfeito:

- 1 - Eu sou estudante. _____.
- 2 - Vocês põem muito sal na comida. _____.
- 3 - Ele tem muitos discos de Caetano. _____.
- 4 - Elas vão muito à praia. _____.
- 5 - Nós temos muito trabalho. _____.
- 6 - Maria e João vêm a nossa casa. _____.
- 7 - Ela vem à escola de ônibus. _____.
- 8 - Paulo põe o carro no estacionamento. _____.
- 9 - Eles são muito conhecidos. _____.

C- Escreva as frases substituindo os pronomes:

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| Ela tinha muitos amigos. | Eu punha muito açúcar no café. |
| Nós _____ | Ela _____ |
| Eles _____ | Nós _____ |
| Você _____ | Eles _____ |
| Eu _____ | Você _____ |
|
 | |
| Ele ia muito ao cinema. | Ela vinha ao clube todo dia. |
| Elas _____ | Nós _____ |
| Nós _____ | Eu _____ |
| Eu _____ | Vocês _____ |
| Você _____ | Ele _____ |
|
 | |
| Ele era muito trabalhador. | Ela não podia viajar |
| Nós _____ | Eu _____ |
| Você _____ | Nós _____ |
| Eles _____ | Eles _____ |
| Eu _____ | Você _____ |

D- Responda às perguntas:

1- Quando você era criança, você morava numa cidade grande ou pequena?

2- Você estudava muito quando era criança?

3- Você ia à escola perto de sua casa?

4- Como você ia à escola quando era criança?

5- Você tinha muitos brinquedos quando era criança?

6- Você brigava muito com seus irmãos e amigos?

7- Você assistia muitos programas de televisão?

8- Sua mãe lia histórias para você?

9- Você fazia todos os exercícios de casa?

10- Você tinha muitos livros?

11- Você era bom estudante ou era preguiçoso?

O PASSEIO NA FLORESTA DA TIJUCA

No sábado passado não tinha sol. Mariana e Paulo foram passear na Floresta da Tijuca. Primeiro, passaram no posto de gasolina para encher o tanque do carro. Paulo falou para o moço do posto:

- ___ Gasolina, por favor. Verifique o óleo também.
- ___ É para calibrar os pneus?
- ___ Hoje não. Estou com pressa.
- ___ Aqui está a sua nota.
- ___ Obrigado. O troco é seu.

Depois, eles passaram numa lanchonete e compraram sanduíches e guaraná. O tráfego estava tranquilo, por isto chegaram rápido na floresta. Numa curva da estrada, Mariana disse:

- ___ Olha que paisagem linda! Vamos parar aqui e andar um pouco ?
- ___ Você tem razão. Daqui podemos ver o Rio. Vou estacionar ali na frente.

Pronto. Agora podemos apreciar a natureza.

___ Olha como esta árvore é grande. Tudo aqui é tão calmo. Adoro escutar o canto dos passarinhos.

___ Realmente, é tudo muito bonito. Não se escuta barulho dos carros, é tão tranquilo!

- ___ Vamos sentar ali, observar a paisagem e comer nosso sanduíche?
- ___ Boa idéia. Estou com muita fome. Já é uma hora !
- ___ Este sanduíche está uma delícia !

Eles ainda estavam comendo quando começou a chover... Mariana disse:

___ Oh! Meu Deus! Está chovendo! Que pena! Olha o céu parece que vai chover muito. Vamos depressa para o carro.

- ___ Sim, temos que correr.

Quando chegaram perto do carro, Paulo procurou as chaves no bolso e não as encontrou. Mariana falou:

- ___ Paulo, abre a porta depressa. O que você está esperando ?

Paulo não respondeu, olhou dentro do carro e viu as chaves lá. Ele falou:

- ___ Mariana, eu deixei as chaves dentro do carro. E tranquei a porta.
- ___ Oh! Paulo! E agora o que vamos fazer ?

- ___ Tenho uma idéia. Acho que o único jeito é quebrar o vidro da porta.

Quando Paulo estava começando a quebrar o vidro, a rádio patrulha chegou e foi uma confusão! Paulo explicou o que aconteceu, mas a polícia não acreditou na história e pediu os documentos para confirmar se o carro era dele.

Paulo procurou no carro, no bolso e não os encontrou. Como eles estavam todos molhados, a polícia decidiu levá-los no carro policial e chamou um rebocador para levar o carro. Quando chegaram à delegacia, Paulo telefonou para o pai dele, pedindo-lhe para trazer os documentos do carro. O pai ficou nervoso, mas foi à delegacia e finalmente tudo terminou bem. Mas, no dia seguinte, Mariana acordou gripada e com febre. Paulo prometeu ter cuidado e andar sempre com os documentos.

MÚSICA: A BANDA

Chico Buarque de Holanda

Estava à toa na vida

O meu amor me chamou

Pra ver a banda passar

Cantando coisas de amor

A minha gente sofrida

Despediu-se da dor

Pra ver a banda passar

Cantando coisas de amor

O homem sério que contava dinheiro, parou

O faroleiro que contava vantagem, parou

A namorada que contava as estrelas, parou

Para ver, ouvir e dar passagem

A moça triste que vivia calada, sorriu

A rosa triste que vivia fechada se abriu

E a meninada toda se assanhou

Pra ver a banda passar

Cantando coisas de amor

O velho fraco se esqueceu do cansaço e pensou

Que ainda era moço pra sair no terraço e dançou

A moça feia debruçou na janela

Pensando que a banda tocava pra ela

A marcha alegre se espalhou na avenida e insistiu

A lua cheia que vivia escondida surgiu

Minha cidade toda se enfeitou

Pra ver a banda passar

Cantando coisas de amor

Mas para meu desencanto

O que era doce acabou

Tudo tomou seu lugar

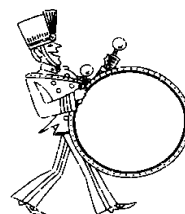
Depois que a banda passou

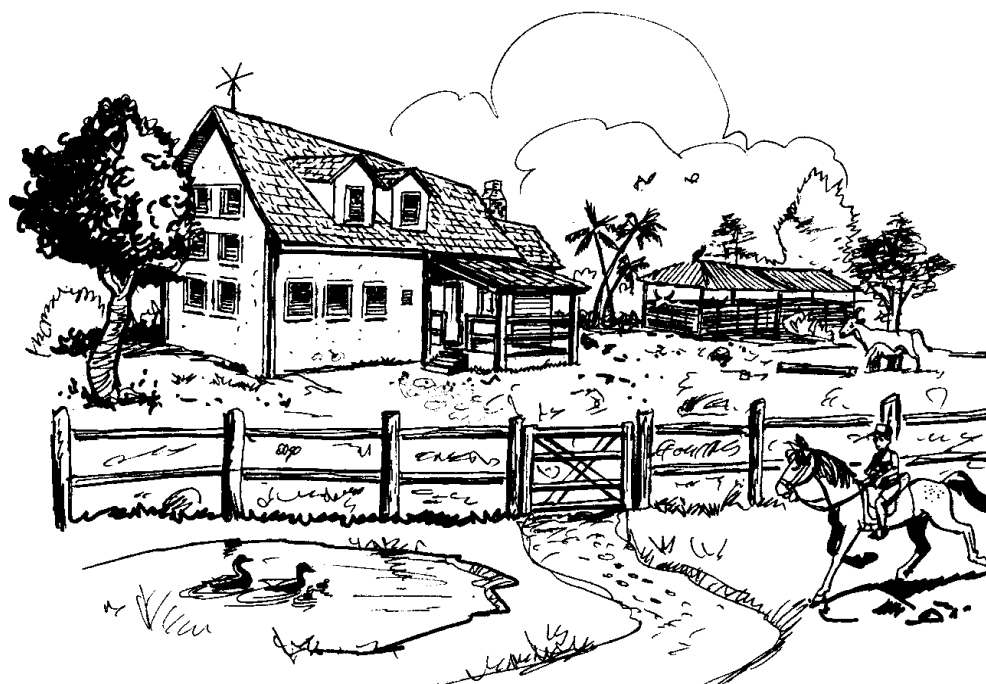
E cada qual no seu canto

E em cada canto uma dor

Depois da banda passar

Cantando coisas de amor





AS FÉRIAS NA FAZENDA

Quando Paulinho e Carlos eram pequenos iam passar as férias na fazenda do avô deles. Eles iam com o pai e o avô. A viagem era um espetáculo! A estrada passava pela serra, oferecendo ao viajante uma paisagem maravilhosa!

Eles adoravam a fazenda! Tinha tantos lugares para passear! Tinha um rio, onde eles nadavam, passeavam de barco e pescavam. Carlinhos tinha muita sorte, sempre pescava muitos peixes. Paulinho pescava poucos, mas eram sempre muito grandes.

Eles gostavam de andar a cavalo e apostar corrida. De manhã, eles levantavam cedo e iam ao curral ajudar a tirar leite das vacas, tratar dos bois, vacas e bezerros. Eles também gostavam de brincar com os patos, galinhas e pintinhos.

À noite, eles conversavam com os empregados e adoravam escutar as histórias de caça e pescaria. Chico era o empregado mais antigo. Ele tocava violão e todos cantavam músicas caipiras.

A viagem de volta para a cidade era sempre triste, porque eles deixavam para trás aquele lugar que adoravam e onde sempre se divertiam tanto.

Responda às perguntas:

1- Onde Paulinho e Carlos passavam as férias?

2- O que eles adoravam fazer no rio?

3- O que eles gostavam de fazer de manhã?

4- Como eram as noites na fazenda?

23ª - Vigésima terceira lição

NA AGÊNCIA DE VIAGENS

- __ Bom dia.
- __ Bom dia. Eu comprei um “passe aéreo” e gostaria de fazer as reservas para os vôos e hotéis.
- __ Muito bem. O senhor já sabe quais os lugares que vai visitar?
- __ Sim. Eu quero ir a Salvador, Brasília, Ouro Preto e Foz do Iguaçu. Eu gostaria de ir ao Pantanal também.
- __ Muito bem, o senhor fez uma ótima escolha. Quanto tempo o senhor gostaria de ficar em cada cidade?
- __ Bem, meu passe aéreo é de 30 dias. Então, posso ficar mais ou menos 5 dias em cada lugar.
- __ Exatamente. Em alguns lugares, como Foz do Iguaçu, o senhor pode ficar uns 3 dias. Já no Pantanal, o senhor deve ficar mais tempo para aproveitar bem, explorar toda a região. Vamos ver: quando o sr. quer iniciar a viagem?
- __ Eu gostaria de sair dia 20, que será sexta-feira.
- __ Muito bem. Vamos ver primeiro a sequência das viagens. Penso que será melhor começar por Salvador, depois seguir para o Pantanal, depois ir a Brasília. Para ir a Ouro Preto, o senhor tem que ir a Belo Horizonte e depois tomar o ônibus ou alugar um carro. Depois volta a Belo Horizonte e pode tomar o avião direto para Curitiba ou Foz do Iguaçu.
- __ Parece muito bom. A senhora poderia fazer as reservas de hotel também?
- __ Claro. Vamos fazer o seguinte. Vou escrever o roteiro com as datas, horários de vôos e preços de diárias de hotel. Depois mostro ao senhor para decidir. Está bem assim?
- __ Sim. Muito obrigado. Eu não quero hotel de luxo.
- __ Eu lhe mostro tudo e o senhor escolhe.
- __ Quando posso voltar?
- __ O senhor pode voltar hoje à tarde ou amanhã de manhã.
- __ Acho melhor vir amanhã. Muito obrigado e até amanhã.

PERGUNTA



1- Quais são os lugares que o turista quer visitar?

2- Qual é a duração do “passe aéreo”?

3- Quais são os hotéis que ele escolheu?

4- Como ele pode ir a Ouro Preto?

5- Você já viajou com um "passê aéreo"? Onde?

NO ESCRITÓRIO

Hoje o diretor da companhia chegou mais cedo. Ele está muito preocupado.

Diretor: ___ Bom dia.

Secretária: ___ Bom dia.

Diretor: ___ Alguém ligou de São Paulo?

Secretária: ___ Não, ninguém ligou ainda. É muito cedo.

Diretor: ___ Chegou alguma carta de Belo Horizonte?

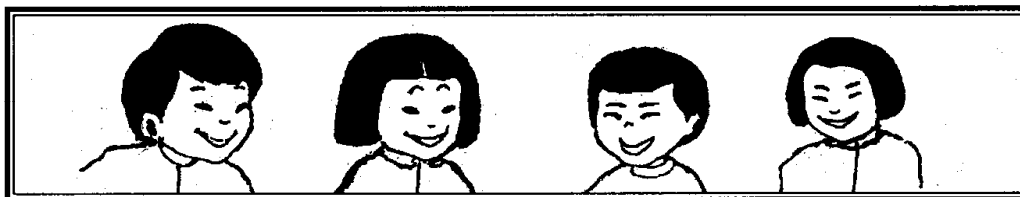
Secretária: ___ Não, chegaram algumas de São Paulo e Rio.

Diretor: ___ Você telefonou para o Dr. Bernardo?

Secretária: ___ Liguei duas vezes, mas ninguém atendeu.

Diretor: ___ Você deixou algum recado na secretária eletrônica?

Secretária: ___ Não, porque a secretária eletrônica estava desligada.



ALGUÉM

(usa-se só para pessoa)

___ Alguém aqui é índio?

___ Ninguém aqui é índio.

___ Alguém aqui é africano?

___ Ninguém aqui é africano.

___ Alguém aqui é árabe?

___ Ninguém aqui é árabe.

___ Todos são japoneses.

___ **Alguém** aqui se chama Manuel?

___ Não, **ninguém** se chama Manuel.

___ **Alguém** vai à aula domingo?

___ **Ninguém** vai à aula domingo.

___ E sábado?

___ Sim, **alguns** estudantes vão à aula sábado.

NINGUÉM

(usa-se só para pessoa)

___ Alguém aqui é adulto?

___ Ninguém aqui é adulto.

___ Alguém aqui é velho?

___ Ninguém aqui é velho.

___ Todos são crianças.

___ **Alguém** na sala é brasileiro?

___ **Ninguém** na sala é brasileiro.

___ **Alguém** trabalha domingo?

___ Sim, **algumas** pessoas trabalham domingo.

___ **Alguém** na sala fala alemão?

___ **Ninguém** fala alemão.

CADA

Cada casa tem um número.

Cada pessoa é diferente.

Cada dia tem 24 horas, **cada** hora tem 60 minutos, **cada** minuto tem 60 segundos.

**QUALQUER**

Eu compro **qualquer** livro deste autor, não importa o preço.

Estou com muita fome, eu como **qualquer** coisa.

Estou com muita sede, eu tomo **qualquer** coisa gelada.

Ele resolve **qualquer** problema.

Qualquer dia eu volto para visitar você.

EXERCÍCIO

A- Complete com alguém ou ninguém:

1- _____ aqui neste grupo é japonês?

_____ neste grupo é japonês.

2- _____ aqui é brasileiro?

_____ neste grupo é brasileiro.

3- _____ neste grupo é chinês?

_____ aqui é chinês.

4- _____ neste grupo é árabe?

_____ aqui é árabe.

5- _____ neste grupo é escocês?

_____ neste grupo é escocês.

Todos são mexicanos.

**B- Responda às perguntas usando alguém, ninguém, alguns, algumas, nenhum, nenhuma, etc:**

1- Você conhece alguém na Rússia?

2- Você tem alguém conhecido na China?

3- Vocês têm algum colega holandês?

4- Alguém na sala se chama Boris?

5- Vocês têm algum colega famoso?

C- Complete com cada ou qualquer:

- 1- Eles são todos jogadores. _____ jogador tem um número.
- 2- Eu adoro música. _____ música me agrada.
- 3- _____ casa tem janelas e portas.
- 4- Ele bebe _____ vinho tinto.
- 5- Eu gosto de _____ cidade pequena.
- 6- _____ dia tem 24 horas.
- 7- _____ sugestão é bem-vinda.
- 8- _____ dia eu amo mais minha esposa.

NA RECEPÇÃO DO HOTEL

- Meu nome é João Bernardes. Você tem alguma mensagem para mim ?
- Não senhor.
- Alguém entregou alguns pacotes para mim?
- Um momento, vou verificar. Sim, aqui estão 3 pacotes para o senhor.
- Obrigado. Posso deixar um recado para meu amigo?
- Pois não. Escreva aqui neste bloco.

RESERVA DE HOTEL

- Recepcionista: Hotel Ipanema, boa tarde.
- Jorge: Eu queria um apartamento para casal, de frente para a praia. Quanto é a diária?
- Recepcionista : A diária é R\$140,00 com café da manhã incluído. Qual é a data de chegada?
- Jorge: Vamos chegar dia 14 de janeiro, mais ou menos às 10 horas.
- Recepcionista: Quantos dias o senhor vai ficar?
- Jorge: Vamos ficar 5 dias.
- Recepcionista: Qual é o seu nome e telefone?
- Jorge: Meu nome é Ângelo da Silva e meu telefone é 31 332 7869.
- Recepcionista: Está feita sua reserva, Sr. Ângelo. Boa tarde.
- Jorge: Muito obrigado.

**NO GUICHÊ DE EMBARQUE**

- Atendente: Sua passagem, por favor.
- Passageiro: Pois não. Aqui está também meu passaporte.
- Atendente: O senhor quer sentar na seção de fumantes ou não fumantes?
- Passageiro: Prefiro não fumantes e de preferência ao lado da janela.
- Atendente: Está bem. Vamos ver... fila 25 cadeira b. Quantas malas o senhor vai despachar?

Passageiro: __ Duas e esta pequena vou levar comigo.

Atendente: __ A bagagem de mão tem que caber em cima no porta mala ou debaixo da cadeira da frente.

Passageiro: __ Ela é pequena e deve caber no porta mala.

Atendente: __ Pode pôr as malas aqui para pesar. Está a conta exata.

Passageiro: __ Ah! Que bom. Não tenho que pagar excesso de peso.

Atendente: __ Aqui estão as etiquetas das malas, o cartão de embarque e o seu passaporte. O embarque é no 2° andar, no portão número 3. Boa viagem.

Passageiro: __ A senhora pode me informar se o avião está no horário?

Atendente: __ Está sim. Não se preocupe. O vôo se origina neste aeroporto. Está tudo normal.

Passageiro: __ Muito obrigado. É bom saber que o avião sai daqui, porque assim não atrasa, não é?

Atendente: __ É mesmo. Boa sorte.

INFORMAÇÃO NO AEROPORTO



__ Por favor, qual é o próximo vôo para São Paulo?

__ Um momento. O próximo vôo será às 10h 30m, mas o avião está atrasado 15 minutos.

__ Quanto custa uma passagem de ida e volta para São Paulo?

__ Custa R\$200,00.

__ Eu quero uma passagem para o vôo das 10h 45m.

__ Aqui está.

__ Tenho o dinheiro trocado. Muito obrigado.

__ De nada. Boa viagem.

DURAÇÃO DA VIAGEM DE AVIÃO					
Vôo Internacional			Vôo Doméstico		
	Hora da saída de	Hora da chegada ao Rio		Hora da saída de	Hora da chegada ao Rio
Buenos Aires	9h	11h50m	B. Horizonte	12h15	13h
Lisboa	20h	5h30m	Brasília	7h30	8h55m
Nova Iorque	21h	6h30m	Iguaçu	8h	10h50m
Londres	19h	7h30m	Manaus	12h	15h50m
Paris	20h	7h20m	Recife	18h	20h30m
Roma	19h	6h50m	São Paulo	17h	17h30m

Observe o quadro e responda às perguntas:

1 - Quanto tempo dura o vôo de Nova Iorque ao Rio?

2 - Quanto tempo dura a viagem de Paris ao Rio?

3 - Quanto tempo dura a viagem de Lisboa ao Rio?



4 - Quantas horas dura o vôo de Roma ao Rio?

5 - Quantas horas dura a viagem de Manaus ao Rio?






6 - Quanto tempo se leva de Belo Horizonte ao Rio?



7 - Quanto tempo dura a viagem de Iguaçu ao Rio?

8 - Quantas horas dura a viagem de Brasília ao Rio?








 **Agenda do Roberto** 

Segunda - Trabalhei 9 horas
 Terça - Trabalhei 10 horas
 Quarta - Trabalhei 11 horas
 Quinta - Trabalhei 10 horas
 Sexta -
 Sábado -

 **Agenda da Albertina** 

Segunda - Estudei 6 horas
 Terça - Estudei 9 horas
 Quarta - Estudei 7 horas
 Quinta - Estudei 7 horas
 Sexta -
 Sábado -

Roberto **tem trabalhado** muito esta semana.
 Albertina **tem estudado** muito esta semana.

O **PRETÉRITO PERFEITO COMPOSTO** é usado para expressar um fato que **começou no passado e que se repete muitas vezes até o presente e não terminou ainda.**

Eu **tenho and-ado** muito este mês.
 Marta **tem vend-ido** muitos livros este ano.
 Eles **têm invest-ido** muito na Bolsa de Valores este mês.

O pretérito perfeito composto é formado assim:
 verbo **TER + PARTICÍPIO PASSADO**

MODO INDICATIVO **PRETÉRITO PERFEITO COMPOSTO**

Eu tenho cantado muito este mês.

Ela tem recebido poucas cartas este ano.

Nós temos dividido o trabalho com os filhos este ano.

Eles têm sentido muitas saudades do pai.

Alguns verbos têm o particípio **irregular**:



abrir	aberto	fazer	feito
cobrir	coberto	pôr	posto
dizer	dito	ver	visto
escrever	escrito	vir	vindo
ler	lido	ir	ido
ganhar	ganho	gastar	gasto
pagar	pago		

NO HOSPITAL

Heloísa está internada no hospital, porque teve um acidente com o carro dela. Ela escreveu para uma amiga.

Belo Horizonte, 10 de maio de 1997

Querida Luíza

Estou lhe escrevendo, porque infelizmente não posso ir a sua festa de aniversário.

Tive um acidente com meu carro e agora estou aqui no hospital. Não aconteceu nada grave, felizmente. Mas o médico pensa que é melhor eu ficar em observação, porque tenho sentido muitas dores no corpo.

Izabela tem vindo visitar-me todos os dias. Temos conversado muito e temos falado muito sobre você e sua festa.

Você tem visto o Marcos? Eu tenho telefonado para ele, mas não tenho tido sorte. Ele nunca está em casa.

Mamãe tem sido muito paciente comigo, pois estou muito nervosa. Não tenho dormido bem, porque aqui tem feito muito calor e você sabe como eu detesto calor. Tenho tentado ler, assistir televisão, mas não tenho conseguido me concentrar. A única coisa que tenho feito é escutar música.

Desejo-lhe muitas felicidades e uma festa maravilhosa.

Um beijo da amiga

Heloísa

- ___ Mauro, o que você tem feito?
 ___ Nada interessante, só tenho trabalhado. E você?
 ___ Eu tenho feito muitas pesquisas para o meu trabalho. Você sabe o que tem acontecido este mês no banco?
 ___ Não. O que é?
 ___ Muitas coisas: venderam o banco, mudaram o diretor e naturalmente, mudaram também o meu gerente. Estão falando em mudar os funcionários de agências também.
 ___ Realmente têm acontecido muitas mudanças!

EXERCÍCIO

A- Complete com o verbo indicado, no pretérito perfeito composto:

- 1- **viajar** - Ele _____ muito este mês.
- 2- **escrever** - A secretária _____ muitas cartas este mês.
- 3- **receber** - Eles _____ muitos cheques esta semana.
- 4- **ir** - Nós _____ muito à praia este verão.
- 5- **sentir** - Paula _____ muita dor de cabeça esta semana.
- 6- **ver** - Júlio _____ muitos filmes na televisão este mês.
- 7- **comprar** - Elas _____ muitas roupas neste inverno.
- 8- **fazer** - Este mês _____ muito calor aqui no Brasil.
- 9- **ler** - Eles _____ o jornal todos dias.
- 10- **pôr** - Eu _____ muito dinheiro da firma no banco.
- 11- **dizer** - Elas _____ muita coisa sensata, estes dias.
- 12- **abrir** - O banco _____ muitas agências este ano.
- 13- **abrir** - Eles _____ a loja mais cedo, neste verão.
- 14- **vir** - Os estudantes _____ à biblioteca todos os dias .
- 15- **andar** - Nós _____ todos os dias, neste verão.
- 16- **ganhar** - Eles _____ muitos presentes esta semana.
- 17- **enviar** - O diretor _____ propagandas aos clientes.
- 18- **vir** - Os aviões _____ sempre lotados, neste mês.

B- Responda às perguntas:

1- Você tem visto muitos filmes na televisão este mês?

2- Você tem ido à escola diariamente?

3- Você tem feito muitas viagens este ano?

4- Você tem escrito muitas cartas este mês?

5- Você tem recebido muitas mensagens na internet?

6- Seus colegas têm vindo a sua casa?

7- Você tem ido ao cinema este mês?

8- Seus pais têm feito planos para as férias?

9- Você tem escrito muitas composições em português?

10- Você tem feito ginástica ou ioga este mês?

11- O professor tem dito para você estudar mais?

12- Você tem visto seus pais frequentemente?

13- Você tem feito muitas compras este mês?

14- Você tem tido problemas no seu trabalho?

15- Você tem feito muitas festas este ano?

RECADO DA SECRETÁRIA

21-8-98

Dr. Álvaro

O Sr. Antônio telefonou cancelando a entrevista, porque ele teve um acidente. Ele disse que lhe telefonará breve.

O seu médico confirmou a consulta para amanhã.

A esposa do senhor telefonou, mas não deixou recado. Ela disse que ligará mais tarde.

Vou sair mais cedo, conforme lhe falei, pois tenho hora com o dentista.

Maria Augusta

UMA CARTA COMERCIAL

São Paulo, 4 de junho de 1994

Exmo. Sr.
Dr. João Carlos Monteiro
Diretor das Indústrias Monteiro

Saudações.

Recebemos seu pedido n°. 214, referente à encomenda de material de escritório, de acordo com a relação anexa.

Comunicamos-lhe que, infelizmente, não poderemos atender o pedido dentro do prazo solicitado, devido ao grande número de encomendas que temos recebido. Entretanto, tentaremos atendê-lo o mais rápido possível.

Esperando sua compreensão para nossa justificativa, subscrevemo-nos, atenciosamente,

Dr. Fábio Junqueira
Gerente Administrativo

UM CARTÃO DE AGRADECIMENTO

Querida amiga Angélica

Estou morrendo de saudade dos dias maravilhosos que passei aí no Rio com você. Eu a conheço há muito tempo, mas não sabia que você era uma anfitriã perfeita. Adorei o Rio, naturalmente, mas o melhor foi conhecê-lo com uma amiga especial como você. Muito obrigada por tudo.

Espero ter a oportunidade para retribuir-lhe a gentileza.

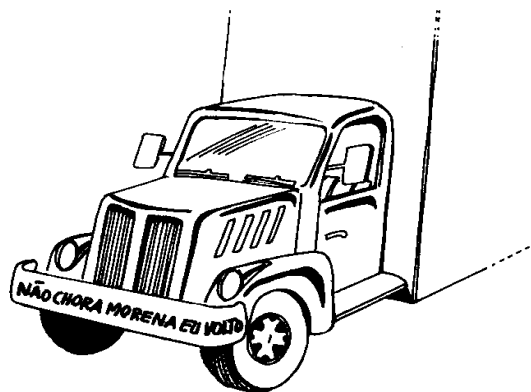
Recomendações a todos da família.

Um beijo e saudades da amiga

Glória

24ª - Vigésima quarta lição

OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO



Quando Gutenberg, Samuel Morse e Graham Bell inventaram as suas máquinas, nunca pensaram na transformação da tecnologia atual.

Hoje a máquina domina o homem, em vez de servi-lo. Se falta energia, o computador não funciona e todo sistema fica parado, todo o trabalho é interrompido.

Mas, com toda tecnologia das novas máquinas, os antigos meios de comunicações ainda continuam cumprindo o seu objetivo.

Anúncios e mensagens diversas são expostos nas ruas, ônibus, trens, lojas e repartições públicas; folhetos são distribuídos nas ruas e lugares públicos.

No Brasil, os motoristas de caminhão usam um meio interessante para expressar seu modo de pensar sobre a vida, o trabalho, a política e o eterno amor. Eles escrevem frases no pára-choque do caminhão, transmitindo sua mensagem. Veja algumas destas frases, que nós chamamos de “filosofia popular”:

O amor não diz quando vem nem quando vai.

Devagar e sempre.

Vou porque preciso, volto porque te amo.

Na esquina da vida encontrei minha querida.

Pobre vive de teimoso.

Mulher sem curvas e estrada reta só dão sono.

Vou voando porque meu amor está me esperando.

Vai devagar, amigo. Pinga e pressa matam.

Estou de bem com a vida e cheio de amor pra dar.

Seja paciente, espere sua vez.

Quem vê cara não vê coração.

IMPERATIVO

Usa-se o imperativo para exprimir uma ordem, uma proibição, dar um conselho ou fazer um pedido. Há duas formas de imperativo:

A - **afirmativo**: Fale alto. Complete a frase. Traga o livro. Responda às perguntas.

B - **negativo**: Não fume. Não se esqueça de mim. Não entre. Não pertube.

Ordem: Cale a boca. Saia daqui. Esqueça tudo. Seja obediente. Não atravesse.

Conselho e desejo: Faça tudo o melhor possível. Seja paciente. Tenha cuidado.

Seja feliz. Faça boa viagem. Tente relaxar. Não se preocupe.

Pedido: Traga-me uma cerveja. Deixe-me sozinha. Dê-me um copo d'água.

VERBO REGULARES		
OLHAR	ESCREVER	PARTIR
olhe (você)	escreva (você)	parta (você)
olhem (vocês)	escrevam (vocês)	partam (vocês)

___ Cuidado! Olhe o carro!

___ Preste atenção! Olhe o sinal vermelho. Não atravesse com o sinal vermelho.

NA COZINHA

___ Maria José, ligue o forno, por favor. Vou fazer um bolo. Tire 4 ovos da geladeira e a manteiga. Ah! Tire o leite também; não gosto de leite gelado.

___ Já fiz tudo o que a senhora pediu.

___ Está bem. Obrigada. Vá ao supermercado fazer as compras. Não se esqueça de comprar o lombo para o jantar. Ponha na lista.

___ Já pus, D. Tereza.

___ Faça boas compras. Aproveite a liquidação.

DIÁLOGO

___ Paulinho, por favor, vá estudar matemática.

___ Mamãe, este programa é ótimo! Deixe-me ver o final?

___ Desligue a televisão e vá estudar para o teste amanhã. Estude primeiro, faça bom teste e tenha boas férias.

___ Tenha paciência, mamãe. Preciso descansar...

___ Está bem. Fique mais 10 minutos e vá direto estudar. Saiba aproveitar o tempo.

IMPERATIVO -		VERBOS IRREGULARES	
Verbo	dar	dê (você)	dêem (vocês)
	dizer	diga	digam
	estar	esteja	estejam
	fazer	faça	façam
	ir	vá	vão
	ler	leia	leiam
	ouvir	ouça	ouçam
	pedir	peça	peçam
	pôr	ponha	ponham
	saber	saiba	saibam
	sair	saia	saiam
	ser	seja	sejam
	ter	tenha	tenham
	trazer	traga	tragam
	ver	veja	vejam
	vir	venha	venham

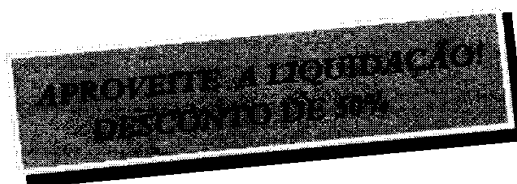
Usa-se o **IMPERATIVO** nos avisos e anúncios comerciais. Veja os avisos e anúncios abaixo.

**NÃO PERCA A CABEÇA!
JOGUE NA LOTO E RESOLVA
OS SEUS PROBLEMAS!**

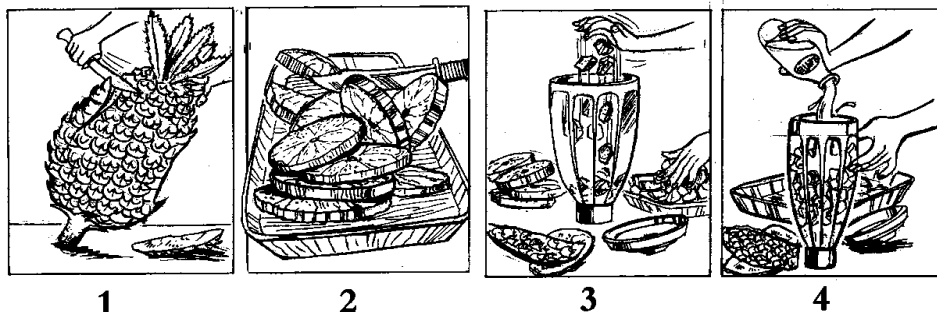


**Cuidado! Pare!
Não
ultrapasse!
Perigo!**

**Venha à loja "BOM PREÇO"
Confira você mesmo!
O menor preço da praça!**



COMO FAZER UM DELICIOSO SUCO DE ABACAXI



- 1- Descascar o abacaxi.
- 2- Cortar as fatias em pequenos pedaços.
- 3- Pôr os pedaços de abacaxi no copo do liquidificador.
- 4- Pôr um pouco de leite e um pouquinho de açúcar.
- 5- Ligar o liquidificador.
- 6- Deixar bater até ficar líquido.
- 7- Pôr uns cubos de gelo.
- 8- Bater mais um pouco até dissolver o gelo.
- 9- Pôr no copo e beber à vontade.

Agora escreva as frases acima usando o imperativo, por exemplo: descasque o abacaxi, corte... etc.

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____
- 4- _____
- 5- _____
- 6- _____
- 7- _____
- 8- _____
- 9- _____

EXERCÍCIO

A-Escreva as frases no imperativo, como no exemplo:

- 1 - Dizer a verdade - Diga a verdade.
- 2 - Ter paciência - Tenha paciência.
- 3 - Comer frutas e vegetais. _____
- 4 - Não fazer barulho. _____
- 5 - Ser otimista. _____
- 6 - Trazer o livro. _____

- 7 - Fechar a porta. _____
- 8 - Fazer o exercício. _____
- 9 - Ser pontual. _____
- 10 - Ler as instruções. _____
- 11 - Ver aquele filme. _____
- 12 - Vir à festa. _____
- 13 - Dar atenção às crianças. _____

B-Passe para o imperativo o bilhete de D. Teresa para a empregada:

Bom dia, Maria. Você tem muitas coisas para fazer. Primeiro vai ao supermercado comprar frutas, vegetais e carne. Depois põe tudo na geladeira e vai limpar a casa: passar o aspirador, limpar os móveis e janelas e lavar o banheiro e a cozinha. Por favor, lavar e secar a roupa, se possível.

Quando terminar, fechar a porta e entregar a chave à vizinha.

C- Complete com o verbo no imperativo:

- 1- escrever - A professora fala: _____ os números até 50.
- 2- comer - A mãe diz ao filho: _____ todas as frutas.
- 3- completar - O exercício diz: _____ as frases.
- 4- responder - O pai diz ao filho: _____ às perguntas.
- 5- assistir- O anúncio na TV diz: _____ nosso próximo programa.
- 6- dar - O amigo lhe diz: _____ notícias sobre a viagem.
- 7- comprar- O vendedor diz: _____ nossos produtos e seja feliz.
- 8- ver - O anúncio do cinema diz: _____ nossos próximos filmes.
- 9- evitar- O médico diz: _____ o cigarro e todas as drogas.
- 10- cumprir- O juiz diz: _____ a lei.
- 11- ver - A colega fala: _____ minhas notas.
- 12- ler - A professora diz: _____ o diálogo.
- 13- pedir - O chefe fala: _____ uma pizza para nós.
- 14- fazer - O chefe fala: _____ uma reserva de hotel no Rio.
- 15- buscar - O diretor pede: _____ o cliente no aeroporto.

A EVOLUÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL

Quando Pedro Álvares Cabral descobriu o Brasil, os aborígenes que habitavam o país falavam a língua tupi-guarani. Até a metade do século XVIII as famílias brasileiras se comunicavam pela língua tupi-guarani.

A ocupação do território brasileiro foi baseada nos casamentos entre os colonizadores e as mulheres indígenas. Elas educavam os filhos e consequentemente o tupi-guarani tornou-se a língua dos primeiros descendentes dos europeus no Brasil.

O tupi-guarani era como uma língua viva, incorporando novos vocábulos, gírias, expressões idiomáticas originárias do próprio português e do idioma dos africanos. Assim o tupi-guarani, que não tinha os tempos verbais, desenvolveu desinências indicativas do presente, passado e futuro. Uma modificação importante foi a inclusão dos numerais acima de quatro. Os índios só identificavam os números 1,2,3,4 e “muitos”. Para dizer que dez jacarés estavam no rio, diziam “minhas mãos”. Para o número vinte diziam “minhas mão e meus pés”.

O Padre José de Anchieta e seus companheiros da ordem dos jesuítas, que eram missionários no Brasil, escreveram muitas cartas, documentos e até uma gramática chamada “Arte de Gramática da Língua mais falada na costa do Brasil”.

Os bandeirantes que se aventuraram pelo interior do país, descobrindo terras, minas, fundando vilas, também se comunicavam em tupi-guarani. É por isto que muitos estados, cidades e rios têm nomes de origem indígena. Paraná significa “mar”, Pará é “rio”, Tocantins é “bico de tucano”. Algumas gírias que são usadas até hoje vieram do tupi-guarani.

A fim de aumentar o seu domínio sobre a colônia, Portugal proibiu o uso e o ensino do tupi-guarani em 1758. Com a expulsão dos jesuítas em 1759, o português se torna definitivamente o idioma do Brasil. Mas até a metade do século XIX, no interior de São Paulo muitas pessoas ainda se comunicavam em tupi-guarani.

A língua foi se evoluindo incorporando palavras do idioma africano relacionadas com o candomblé (Exu, Iansã), influenciando a cozinha (acarajé, vatapá), palavras de uso cotidiano (moleque, caçula, molambo, cafunê) e também termos relativos à escravidão (senzala, mocambo, samba).

Com os avanços tecnológicos mais e mais termos de origem greco-latina foram acrescentados ao português.

O mundo mágico da era do computador está modificando a língua e os usuários estão criando novos verbos como “delitar”, “formatar”, “digitar”.

Completando o desenvolvimento da tecnologia de comunicação surge a “internet” novamente influenciando e criando novos termos e expressões: mundo digital, “e-mail”, “site”, etc.

Culminando com mais um avanço nas comunicações vem o celular para completar a era fantástica das comunicações tornando o mundo menor, aproximando os homens e facilitando a vida e os negócios.

Uma língua está sempre se evoluindo, acompanhando o desenvolvimento da ciência, da história e da sociedade.

Responda às perguntas:

1- Por que os primeiros descendentes dos europeus no Brasil aprenderam o idioma tupi-guarani?

2- Como era a língua tupi-guarani antes da influência do português?

3- Por que o idioma tupi-guarani não continuou sendo a língua dos habitantes do Brasil?

4- Por que muitos estados e rios brasileiros têm nomes indígenas?

5- Quais as palavras de origem africana que são usadas em português?

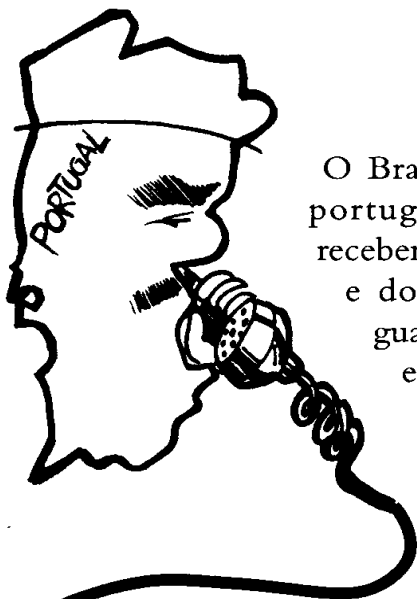
Observe o cartão de aniversário. O poeta usou o IMPERATIVO para aconselhar e no final para exprimir um desejo.



*No seu aniversário
Conte seu jardim pelas flores,
Nunca pelas folhas caídas;
Conte sua vida pelas horas alegres,
Nunca pelas tristezas;
Conte suas noites pelas estrelas,
Nunca pelas sombras escuras;
Conte seus dias pelos sorrisos,
Nunca pelas lágrimas;
E neste dia especial
Conte sua idade pelos amigos,
Nunca pelos anos passados.
Seja feliz hoje, amanhã e sempre.*



DIFERENÇAS DE PORTUGUÊS



O Brasil foi colonizado pelos portugueses, por isto o português é a língua oficial. Esta foi-se evoluindo, recebendo influência do idioma dos índios, dos africanos e dos imigrantes, incorporando palavras do tupi-guarani, do francês, do inglês, do alemão, do espanhol e outros. A distância de Portugal e a grande miscigenação do povo brasileiro foi contribuindo para as mudanças na língua.

A televisão brasileira tem exportado muitos programas para outros povos que falam português e assim eles estão compreendendo a linguagem informal e a “gíria” dos brasileiros.

Oficialmente, existe um acordo entre os países, mas na prática, cada um continua se expressando do modo que lhe convém e assim a língua se enriquece cada dia mais e mais.

Como disse a jornalista Elsie Lessa, “não se fazem línguas por decretos ou acordos, antes brotam quente da boca e do coração do povo.”

E, aqui como lá, todos se entendem e muito bem.

As principais diferenças são:

1 - presente contínuo:

Brasil - estou falando...estás percebendo...

Portugal - estou a falar...
estás a perceber...

2 - colocação dos pronomes:

Brasil - ele se chama...

Portugal - ele chama-se...

3 - pronúncia: os portugueses pronunciam as palavras mais fortemente e os brasileiros de forma mais suave. Os portugueses, como os cariocas, pronunciam

o S como X.



4 - significado das palavras. Veja algumas palavras:

Portugal	Brasil	Portugal	Brasil
comboio	trem	metro	metrô
peão	pedestre	miúdos	crianças
piroso	caipira	planear	planejar
auto-carro	ônibus	fato	terno
recheio de casa	mobília	sítio	lugar
retrete	privada	montra	vitrina
autoclisma	descarga	prenda	presente
bicha	fila	talho	açougue

5- Ortografia: Brasil: fato econômico adotado

Portugal: facto económico adoptado

Os brasileiros atendem o telefone e dizem “ALÔ” e em Portugal dizem

“ESTÁ?” e a outra pessoa responde “ESTOU”. Depois pergunta polidamente “Diz-me com quem quer falar?” No Brasil se diz «Quem fala?» ou «Quem está falando?»

Há diferenças, mas pode-se entender muito bem o que cada um fala!

— Você fala português muito bem! Onde você estudou?

— Eu estudei com uma professora particular.

— Você tem um sotaque diferente!

— Minha professora é carioca. Onde você estudou?

— Eu estudei numa escola particular. Minha professora é portuguesa. O sotaque dela é bem diferente do brasileiro. Mas a gente entende bem os dois sotaques.

— É mesmo. Não tem problema.

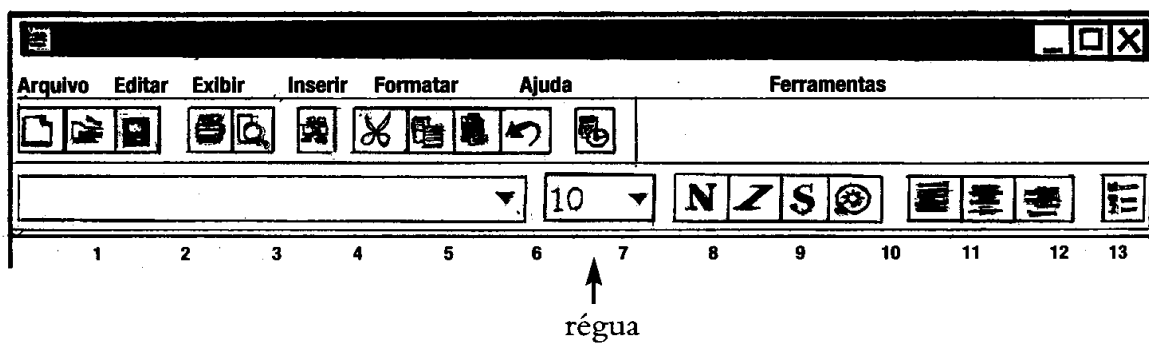
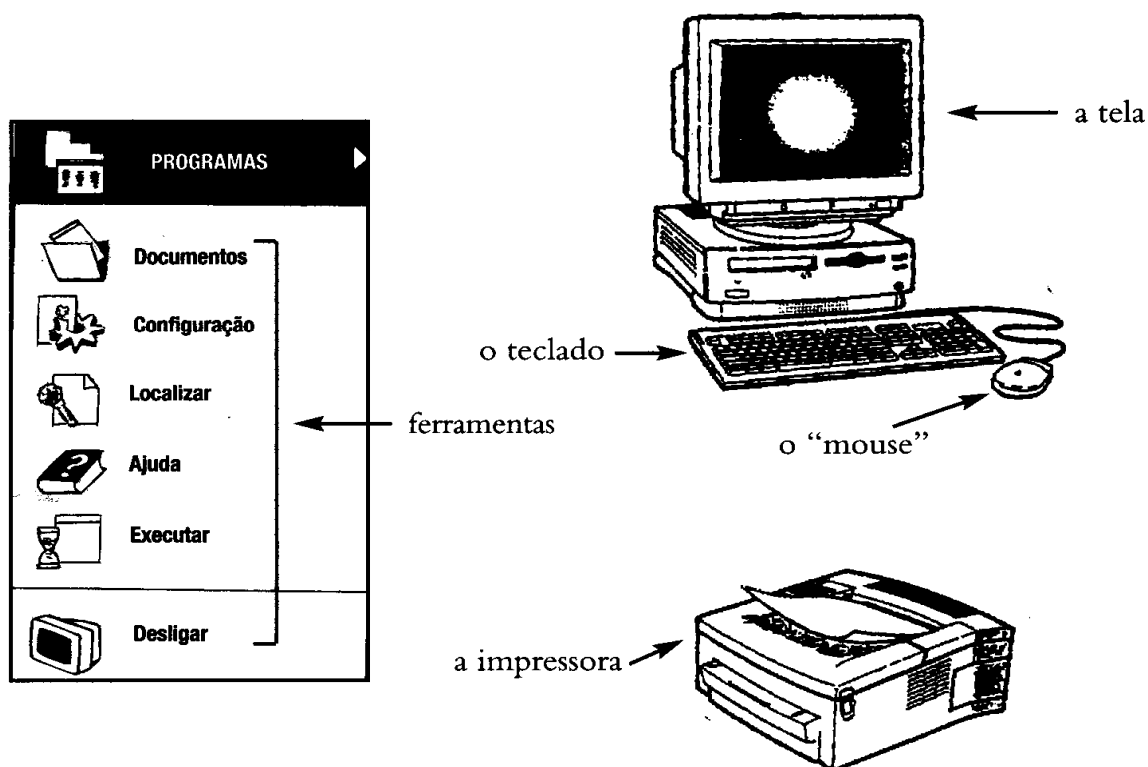
LINGUAGEM USADA NA COMPUTAÇÃO

As instruções do livro de computador também usam o IMPERATIVO. Veja as instruções a seguir:

Movendo arquivos

- 1- Selecione o arquivo que você quer mudar;
- 2- No menu Editar selecione a opção Recortar;
- 3- Clique a pasta que vai receber o arquivo;
- 4- No menu Editar selecione a opção Colar;
- 5- Vai aparecer uma caixa mostrando o arquivo sendo transferido; se desejar parar a operação clique o botão Cancelar;
- 6- O arquivo aparecerá na pasta.

Observe o computador e as telas com as palavras em português.



Recuperando arquivos da Lixeira

Suponhamos que você precisa de um arquivo armazenado na lixeira. Se você não tiver esvaziado a Lixeira, você pode recuperá-lo.



Lixeira vazia



Lixeira cheia

Siga as instruções.

- 1- Dê um clique duplo no ícone Lixeira cheia.
Vai aparecer a janela Lixeira, com a lista dos arquivos, pastas e itens excluídos.
- 2- Selecione os arquivos que deseja recuperar.
- 3- No menu Arquivo selecione a opção Restaurar.
Os arquivos vão voltar para as pastas onde estavam antes.

EXERCÍCIO

Passe as seguintes instruções para o imperativo:

1- Clicar o botão iniciar.

2- Selecionar um arquivo.

3- Salvar o trabalho.

4- Editar o documento.

5- Selecionar a opção copiar.

6- Imprimir o texto.

7- Apagar o texto.

8- Desligar o computador.

9- Copiar o parágrafo.

10 - Selecionar ferramentas.

__ Alexandre, estou com um problema no meu computador que está me chateando e não consigo resolver.

__ Qual é o problema?

__ Ontem eu queria fazer um quadro para uma tabela e não consegui trabalhar com a régua e fazer as colunas do jeito certo.

__ Isto é mesmo chato. Às vezes eu tenho problema também. Acho que o melhor é você comprar o manual “Windows para Principiantes”. Ele é fácil de entender porque as instruções são simples, objetivas e fáceis de seguir.

__ É mesmo. Como não pensei nisto antes. Vou agora mesmo à livraria comprar o manual.

__ Eu vou com você porque preciso comprar umas coisas também.

__ Então vamos.

TELEFONEMA A COBRAR

__ Telefonista, boa tarde.

__ Eu queria fazer uma ligação a cobrar para o Rio.

__ Qual é o número?

__ 267- 4687

__ Quem vai falar?

__ Mariana.

__ Um momento. Fique na linha. ... Pode falar.



LIGAÇÃO ERRADA

Trim... trim... Não foi possível completar sua ligação. Verifique o número ou chame a telefonista para informação.

TELEFONE CELULAR

Bip... bip... O telefone que você chamou está desligado ou fora da área de cobertura.

TELEFONE PÚBLICO



- Quanto tenho que pagar para usar o telefone público ?
- Para telefonar no orelhão você tem que comprar uma ficha telefônica.
- Onde posso comprar uma ficha?
- Você pode comprar nas bancas de jornal e também nos postos de telefone.
- Muito obrigado.
- De nada. Ali na esquina tem uma banca de jornal.
- Vou lá agora mesmo. Mais uma vez obrigado.

SECRETÁRIA ELETRÔNICA

- Trim... trim...
- Você chamou 286 7492. No momento não posso atender. Por favor, deixe seu nome e o número do telefone depois do sinal. Chamarei mais tarde. Obrigada.

O PAPO NA INTERNET

- Lurdinha, ontem bati o maior papo na internet.
- Célia, você não me falou que tinha internet!
- E não tenho. Mas eu fui na casa de meu colega e ele me ensinou a navegar e eu adorei!
- E com quem você conversou?
- Bati um papo com um “cara” de Salvador muito legal. Ele é estudante de engenharia e vem trabalhar numa companhia aqui em Curitiba.
- Que legal! Vocês combinaram de se encontrar?
- Sim, mas agora tenho um problema, porque só posso falar com ele quando vou à casa de meu colega. É uma situação chata!
- Agora nós temos internet, você pode ir lá em casa e me ensinar também. O que você acha?
- Oh! Adorei! Claro que te ensino tudo o que aprendi. Vamos começar?
- Então vamos logo para casa.

25ª - Vigésima quinta lição

O ALUGUEL DO APARTAMENTO

D. Regina mora num hotel em Copacabana, mas agora vai alugar um apartamento. Hoje ela vai ver um na Rua Princesa Isabel, na esquina com a Avenida Nossa Senhora de Copacabana. O número do apartamento é 203 e fica localizado no segundo andar.

Ela tocou a campainha e uma senhora muito simpática abriu a porta. D. Regina falou:

___ Bom dia. Eu sou Regina de Castro. Vi o anúncio do apartamento no jornal.

___ Pois não. Vamos entrar.

___ Com licença.

___ O apartamento é para você ?

___ Sim, é para mim, por quê ?

___ Bem, estou perguntando porque o apartamento é pequeno. Tem esta sala, dois quartos, o banheiro e a cozinha. Vem, vou lhe mostrar.

Depois de olhar o apartamento D. Regina falou:

___ É, realmente é pequeno. Qual é o preço do aluguel?

___ São R\$400,00 (Reais) e o contrato é por um ano.

___ Eu gostei porque ele é claro e não se escuta nenhum barulho. O aluguel não é barato. A senhora pode fazer um desconto ?

___ Não, infelizmente. Tudo está muito caro.

___ Está bem. Eu fico com ele.

___ Você tem referências ?

___ Claro. Eu trabalho no Banco Nacional que fica na esquina. A senhora pode se informar com o gerente. Ele se chama Dr. Roberto Amaral.

___ Ótimo. Vou fazer-lhe uma visita. Depois lhe telefono para nos encontrarmos e assinar o contrato.

___ Aqui está o meu cartão. Espero seu telefonema. Até logo. Ah! Esqueci de perguntar, quanto é a taxa de condomínio?

___ É baixa, R\$90,00.

___ Está bem, obrigada.

PERGUNTA



1 - Onde mora D. Regina ?

2 - Onde ela viu o anúncio do apartamento?

3 - Onde fica localizado o apartamento?

4 - Como é o apartamento?

5 - Por que D. Regina gostou dele ?

6 - Qual é o preço do aluguel ?

7 - Qual é a taxa de condomínio?

A COMPRA DO APARTAMENTO

Sr. Júlio e D. Dalva querem comprar um apartamento. Eles viram um anúncio no jornal e gostaram muito da planta. O apartamento tem três quartos, uma sala grande de dois ambientes, dois banheiros, cozinha, quarto de empregada, área de serviço e varanda. O prédio tem garagem e elevador. Eles telefonaram para o corretor e foram ver o apartamento hoje.

Quando chegaram no prédio, o corretor mostrou primeiro a garagem, depois o apartamento e explicou as condições de pagamento. D. Dalva gostou muito da varanda e da cozinha, pois é grande e tem muitos armários.

Sr. Júlio achou o preço caro, mas o corretor disse que ele pode fazer um financiamento.

Sr. Júlio disse que vai pensar, conversar com o gerente do banco e telefonar depois.

__ Você mora em casa ou apartamento ?

__ Eu moro num apartamento.

__ Ele é seu ou é alugado ?

__ É meu. Eu fiz um financiamento. A prestação é alta, mas vale a pena.

__ Boa idéia.

O EMPRÉSTIMO NA AULA

__ Quantas canetas você tem?

__ Eu tenho duas, por que?

__ Porque eu não tenho nenhuma; você me **empresta** uma?

__ Naturalmente. Aqui está.

__ Obrigada, depois da aula eu **devolvo**.

__ Está bem.



Ele toma o dinheiro emprestado.

Ela empresta o dinheiro.

UM EMPRÉSTIMO NO BANCO

Sr. Júlio foi ao Banco Real pedir informações sobre financiamento.

O gerente estava atendendo um cliente. Quando ele terminou, chamou o Senhor Júlio.

Gerente: ___ Boa tarde. Como vai ?

Sr. Júlio: ___ Bem, obrigado. Preciso umas informações sobre empréstimo.

Gerente: ___ Que tipo de empréstimo o senhor precisa ?

Sr. Júlio: ___ Quero comprar um apartamento e preciso um financiamento. O que devo fazer ?

Gerente: ___ O senhor tem conta neste banco ?

Sr. Júlio: ___ Sim, um momento. Aqui está o extrato de minha conta do mês passado.

Gerente: ___ Ótimo. É uma boa conta. Vou lhe dar uns formulários para o senhor preencher. O senhor precisa trazer as informações sobre o apartamento, sua declaração de imposto de renda e o comprovante de seu salário. Com estes documentos podemos iniciar o processo. Quanto o senhor quer financiar ?

Sr. Júlio: ___ Preciso de R\$130.000,00.

Gerente: ___ É muito dinheiro! Mas o senhor tem um saldo médio bom. O senhor pode trazer os documentos e vamos estudar o processo.

Sr. Júlio: ___ Posso fazer mais uma pergunta ?

Gerente: ___ Naturalmente.

Sr. Júlio: ___ Quanto tempo demora para conseguir o empréstimo ?

Gerente: ___ Normalmente leva de 3 a 4 meses, mas pode sair mais rápido.

Sr. Júlio: ___ Muito obrigado.

Gerente: ___ De nada. Boa tarde. Até breve.

Sr. Júlio: ___ Até breve.

NA IMOBILIÁRIA

Corretor: ___ Bom dia.

Cliente: ___ Bom dia. Eu queria comprar um apartamento e preciso de algumas informações.

Corretor: ___ Pois não. O que a senhora deseja saber?

Cliente: ___ Eu quero um apartamento de dois quartos, sala, cozinha, dois banheiros e área de empregada. Eu prefiro no bairro Santo Antônio. Qual é a média de preços?

Corretor: ___ Depende se é prédio novo ou usado, se o pagamento é à vista ou financiado.

Cliente: ___ Eu prefiro prédio novo. Acho que vou financiar uma parte.

Corretor: ___ Geralmente apartamento novo neste bairro está numa faixa de R\$110.000,00 a R\$140.000,00. Para financiar tem que dar uma entrada de 20% do valor do imóvel.

Cliente: ___ Quanto está a taxa de juros?

Corretor: ___ Agora está a 12% ao ano e a prestação tem reajuste toda vez que seu salário aumentar. Para financiar tem que ter uma renda mínima que varia de acordo com o valor do imóvel.

Cliente: ___ Meu marido e eu temos uma renda mensal de R\$5.600,00.

Corretor: ___ É uma boa renda. Aqui está uma relação dos imóveis do Bairro Santo Antônio. Se a senhora precisar de mais alguma informação é só perguntar.

Cliente: ___ Muito obrigada. Provavelmente vou ter muitas perguntas. Vou olhar a lista, mas estou mesmo ansiosa para ver os próprios apartamentos.

Corretor: ___ Quando a senhora escolher me avisa. Vou marcar uma hora com o proprietário para lhe mostrar os imóveis.

Cliente: ___ Está ótimo. Vou olhar tudo cuidadosamente e lhe telefono.

VOZ ATIVA

Paulo comprou o apartamento.

Mariana pintou o quadro.

Maria cantará a ópera.

VOZ PASSIVA

O apartamento foi comprado por Paulo.

O quadro foi pintado por Mariana.

A ópera será cantada por Maria.

A voz passiva é formada com o verbo auxiliar **ser** e o **particípio passado** do verbo principal. O verbo **ser** é conjugado em todos os tempos.

Exemplo: A carta **é** escrita pela secretária.

A carta **foi** escrita pela secretária.

A carta **será** escrita pela secretária.

Passé para a voz passiva:

- 1 - Carlos compra o carro. _____
- 2 - Célia estuda o projeto. _____
- 3 - Eles fecham a conta do banco. _____
- 4 - Nós cantamos a música de Caetano. _____
- 5 - Rubens pintará o quadro. _____
- 6 - Ela comprará a casa. _____
- 7 - Luís mandou o livro. _____
- 8 - A secretária encomendou os papéis. _____
- 9 - Marta leu o romance. _____
- 10 - Paulo viu o filme ontem. _____
- 11 - O gerente abriu o cofre. _____
- 12 - Marcos pôs o dinheiro no banco. _____
- 13 - André fez o desenho. _____
- 14 - O diretor deu o livro. _____
- 15 - Simone vendeu o carro. _____
- 16 - O estudante leu o livro. _____
- 17 - O menino quebrou o vaso. _____

PEQUENOS ANÚNCIOS

EMPREGOS

ADVOGADA — Recém-formada, pl advocacia de emenda, sistema participação. Teste grátis na 1ª entrevista. Tr. c/ Freda 227-9121.

ADMITE-SE VIGILANTES — Curso M.J atualizado, boa aparência, boa caligrafia. Sal. mín. 1,70, pl região da Gamaleira. Apresentar-se dias 1 e 2/11/93, munidos de docetos, à rua Zurich, 5 Gamaleira. Ônibus 6001.

PRECISA-SE — Pl sacola rapaz de maior c/ experiência que mora na região do Alípio de Melo. T. Av. Abílio Machado, 2161 L. 6.

ALUGA-SE EXCELENTE — Andar comercial, Av. João Pinheiro. Tr. 291-0010, c/ Cláudia ou Carlos, hor. com. C. 9641.

ALUGA-SE SALA — 4 X 4, na R. Araguari, 118/302. Tr. 212-7630, hoje após a h.

LOJAS

MEGA — Melhor ponto da Savassi 140m2 toda montada ar central. 335-2625.

JOSE XIMENES — Al. loja Ber Mont. esq. c/ Pe. Rolin. 500 m2. F. 225-9133.

ALUGO OU VENDO — Lojas novas comercial Três Pontas R Itamarandiba esq. T. Boatas. Tr. 337-3421. R-mail.

ALUGA-SE LOJA — 76m2, c/ estac. Eldorado, perto Corpo Bombeiros. 351-4806.

PROCURA-SE

LAR IMÓVEIS — Procura rápido 360 a 3500 m locação imediata 275-2000.

LAR IMÓVEIS — Procura lojas locação imediata 30/400m Ligue 275-2000.

QUARTOS E VAGAS

ALUGA-SE — Quarto para rapazes, no Centro. Fone: 273-5426.

ALUGA-SE 2 VAGAS — Pl Sra. ou moça idônea. No Eldorado. Tr. 467-5703.

IMÓVEIS ALUGUEIS

APARTAMENTO PARA FÉRIAS

PORTO SEGURO — Arraiá aluga chalés e aptos Sandra 225-4162 Emílio Viana

CAROLFRIO — Hotel Balmario feriado 02 de 15 de Novembro frente mar varandão ar condic. tv frigobar são jogos pisc sauna gar preços especiais Tr. (0246) 435985 C1670.

MARATAÍZES — Férias em 13 parcelas. Na Pousada roçai. Tel.: 333-3556.

IBO FRIO — Ap. cob. du-ix 5 quartos piscina completo T: 227-1473 Alphaville

JACARAÍPE — Apt. c/ 3 quartos, 1º andar. Para Temporada. F. 442-3351.

Observe os anúncios de empregos, de vendas, de compras e aluguel. Muitos anúncios usam a voz passiva com o verbo na 3ª pessoa (singular ou plural) e o pronome se. Observe os exemplos:

- Procura-se secretária bilíngue.
- Aluga-se apartamento em Copacabana por 15 dias.
- Vende-se casa na praia.
- Precisa-se de babá, para morar no trabalho.
- Alugam-se barcos.

Agora veja:

CLASSIFICADOS POÉTICOS

Roseana Murray

*Procura-se algum lugar no planeta
onde a vida seja sempre uma festa
onde o homem não mate
nem bicho nem homem
e deixe em paz
as árvores da floresta.*

*Procura-se algum lugar no planeta
onde a vida seja sempre uma dança
e mesmo as pessoas mais graves
tenham no rosto um olhar de criança.*

**IMÓVEIS
ALUGUEL**



**Copacabana
Lemo**

1. COPACABANA - Atlântica!!! Sala, 2 quartos, banheiro, cozinha, dependências, com ou sem mobília, com ou sem telefone, fundos. R\$ 800/1.100 + taxas. Tel.: 543-2635 Creci 3781
2. COPACABANA — Rua Cinco de Julho. Excelente sala, 2 quartos, dependências, garagem, 6º andar, frente, ótima localização, reformado, ar-condicionado. Tratar proprietário Tel.: 224-1514 / 9999-2055.

3 Quartos

3. COPACABANA - Rua 05 de Julho 226/801, sala, 3 qtos, cozinha, banheiro, dep empregada, s/ garagem. Chave c/ porteiro, R\$ 800,00 Tel.: 533-5123
4. COPACABANA — Andar alto mobiliado 140m² 3 ambientes 3 quartos 2 banheiros sociais dependências completas R\$ 800,00 Tratar Tel.: 239-9575 Brito Cordeiro.
5. COPACABANA — 5 de julho, alugo ótimo, sala, 3 qts, armários, ar-condicionados, dependência, garagem, telefone, suiteco R\$ 1.140 Tel.: 242-2518 / 232-6300 / 3916-5001 Creci22925

1 Quarto

6. IPANEMA - Apto qto. a sala, dependências completas, armários, garagem, sossegado. R\$ 600,00 Tenho outro menor reformado, sossegado, sem garagem R\$ 400,00. Tel.: 547-2256 / 255-2121 Cr 20.280
7. IPANEMA - Imóvel aluga, quadra da Praia de frente. Rua Anibal Mendonça 16 aptº 302 / sala, quarto, banheiro, cozinha c/ armários R\$ 700,00 Tel.: 224-8901 chaves c/ Porteiro
8. IPANEMA — Ótimo sala, quarto separado, quarto reversível, cozinha, área serviço, banheiro serviço, reformado, ar-condicionado, 4 por andar. Tratar proprietário Tel.: 224-1514 / 9999-2055

SALAS

9. IPANEMA - Rua Visconde de Pirajá 414 Edifício Quartier Ipanema alugo sala com garagem R\$ 1.000 Tel.: 523-9782
10. COPACABANA - ADBAZE Aluga. Ótimo ponto grupo 2 salas, banheiro kitch, 37m², Av. Copacabana, 708. R\$ 400,00 preço negociável. Para ver/Tratar Tel.: 533-7222
11. FLAMENGO - M. Calleri. Praia do Flamengo, 66. Linda vista, sala 30, 45, 60 m² funcionando 24 hs, auditório, garagem rotativa. Só entrar Tel.: 205-6005 Cr 11669 BNI 165
12. IPANEMA - Alugamos sala comercial 100 m² por apenas R\$ 2.800 !!! Ótimo local, excelente prédio, ar, vagas. Temos outras. Informações/visitas: Tel.: 511-3316 / 9958-0921 Cr 18902

**IMÓVEIS
COMPRA E VENDA**

13. COPACABANA — Figueiredo Magalhães, próximo praçinha Bairro Peixoto Duplex, 2 quartos banheiro cozinha dependências completas R\$ 105.000,00 Arnaldo Tel.: 9982-1221 9995-8025. 259-1221 Cr.7038
14. COPACABANA — Totalmente residencial. Aconchegante, silencioso. Sala, dormitórios, dependências completas, garagem escriturada, habitação imediata, localização privilegiada. Oportunidade R\$ 140.000 Tel.: 235-1563
15. COPACABANA — Santa Clara, junto bairro Peixoto, reformado, 2 sls., 2 qts (armários), banheiro (Blindex), cozinha, área, dependências, garagem, R\$ 123.000,00 API Tel.: 548-2070 CJ 1550.
16. COPACABANA - Vendo lindo apartamento, 2 qtos., sala, dependências completas, andar baixo, perto metrô. Finamente decorado, R\$ 105.000 Tel.: 295-8394 / 507-9821 Creci 7454

EXERCÍCIO

A- Leia os anúncios e veja qual é o imóvel que atende às necessidades de cada um.

1- Lisa é casada e tem 2 filhos pequenos. O salário do marido dela é R\$1.890,00. Ela quer alugar um apartamento em Copacabana, de 3 quartos, dependência de empregada e aluguel de no máximo R\$800,00. Escolha o apartamento que tem as características que ela quer.

2- Augusto é solteiro e quer morar sozinho num apartamento de quarto e sala, em Ipanema. O máximo que ele pode pagar de aluguel é R\$450,00. O salário dele é R\$1.200,00 por mês. Qual é o apartamento que será bom para ele?

3- Sr. Benedito e a esposa são aposentados e querem comprar um apartamento pequeno, de 2 quartos, garagem e perto da praia de Copacabana. Eles querem um apartamento numa faixa de R\$100.000,00 a R\$150.000,00. Qual é o anúncio que oferece o que eles querem e podem pagar?

4- Sr. Bruno é comerciante em Copacabana. Ele precisa de uma sala pequena para escritório. Ele quer pagar um aluguel de R\$450,00 mais ou menos. Qual é o anúncio que oferece o imóvel que ele precisa?

B- Responda às perguntas:

1- Você aluga apartamento? Ou possui um financiado?

2- Quanto você paga de aluguel ou prestação de financiamento?

3- Quanto é a taxa de condomínio de seu prédio?

4- Seu apartamento tem garagem? Ou você aluga uma?

5- Quanto custa o aluguel de uma garagem no seu bairro?

C- Responda às perguntas:

1- Você empresta livros aos amigos?

2- Seus amigos devolvem os seus livros?

3- Seus colegas emprestam dinheiro aos amigos?

5- Você já tomou dinheiro emprestado para comprar carro? Quanto era a prestação mensal?

6- Você empresta seu carro aos amigos?

D- Preencha os cheques de acordo com o valor indicado em reais

033	389	08500	01018422 99 786	5	R\$783,50
Pague a quantia de _____					

BANCO MERCANTIL		M	Data _____		
DO BRASIL S.A.		B			Assinatura _____

033	389	08500	01018422 99 786	5	R\$2.405,00
Pague a quantia de _____					

BANCO MERCANTIL		M	Data _____		
DO BRASIL S.A.		B			Assinatura _____

033	389	08500	01018422 99 786	5	R\$1.590,00
Pague a quantia de _____					

BANCO MERCANTIL		M	Data _____		
DO BRASIL S.A.		B			Assinatura _____

033	389	08500	01018422 99 786	5	R\$5.875,00
Pague a quantia de _____					

BANCO MERCANTIL		M	Data _____		
DO BRASIL S.A.		B			Assinatura _____

26ª - Vigésima sexta lição

A CIGANA



A cigana olhou longamente para Júlia, depois olhou para a bola de cristal e começou a falar:

___ Você conhece um rapaz desde criança, mas há muito tempo vocês não se encontram. Ele aparecerá breve e lhe fará uma surpresa muito grande.

Júlia perguntou:

___ Como é que ele é?

___ Estou vendo aqui um rapaz alto e de cabelos pretos. Ele está muito sério.

___ E qual é a surpresa?

___ Calma! Vocês se encontrarão num lugar muito diferente e ele lhe dirá o que irá acontecer. Você ficará muito feliz.

___ Eu me casarei com ele?

___ Vai demorar um pouco porque estou vendo um problema, mas... isto será superado.

___ E eu passarei no vestibular?

___ Vou olhar mais um pouco. Este vestibular será muito difícil, mas você passará se estudar muito.

Júlia contou para sua amiga Luciana o que a cigana falou. Luciana não acreditou muito nas previsões da cigana e Júlia ficou chateada e falou:

___ Oh! Meu Deus! Joguei meu dinheiro fora. A cigana me enganou.

Meses depois Júlia estava na sala para a prova de vestibular quando o professor entrou com os testes. Ela quase desmaiou. O professor era o seu amigo de infância Luís, que ela não via há tanto tempo. Aí ela se lembrou da cigana.

Alguns meses depois, eles se casaram. Mas, ela não passou no vestibular de engenharia.

PERGUNTAS



1- O que a cigana falou para Júlia?

2- Como é o rapaz que a cigana viu na bola de cristal?

3- A cigana acertou todas as previsões?

4- Por que Júlia quase desmaiou?

	MODO INDICATIVO	FUTURO	
Verbos	ESTUDAR	ATENDER	PARTIR
Eu	estudar- ei	atender- ei	partir- ei
Ele - ela Você O senhor A senhora	} estudar- á	atender- á	partir- á
Nós	estudar- emos	atender- emos	partir- emos
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	} estudar- ão	atender- ão	partir- ão

EXERCÍCIO

A- Numere a coluna dos verbos de acordo com o número da respectiva pessoa.

Observe o exemplo:

- | | |
|---------|-----------------------|
| 1 Eu | () compraremos |
| 2 Eles | () viajará |
| 3 Nós | (<u>1</u>) entrarei |
| 4 Você | () andaremos |
| 5 Ela | () partirão |
| 6 Vocês | () trabalharemos |
| | () dançarei |
| | () falarão |
| | () estudará |

B- Passe para o futuro: Ele vende muito.

Eu _____

Ela _____

Nós _____

Vocês _____

PASSADO

Ontem
José trabalhou.

PRESENTE

Hoje
José trabalha.

FUTURO

Amanhã
José trabalhará.

C- Complete as frases com os verbos indicados:

- 1- Hoje Célia _____ (**comprar**) frutas.
- 2- Ontem ela _____ (**comprar**) livros.
- 3- Amanhã ela _____ (**comprar**) roupas.
- 4- Hoje eu _____ (**andar**) no parque.
- 5- Ontem nós _____ (**andar**) na praia.
- 6- Amanhã nós _____ no clube.
- 7- Hoje vocês _____ (**vender**) muitas ações.
- 8- Ontem vocês _____ (**vender**) muitos livros.
- 9- Amanhã vocês _____ (**vender**) carros.
- 10- Hoje ele _____ (**partir**) para a Europa.
- 11- Ontem elas _____ (**partir**) para a praia.
- 12- Amanhã vocês _____ (**partir**) para o Japão.
- 13- Hoje eu _____ (**comer**) muito vegetal.
- 14- Ontem eu não _____ (**comer**) muito vegetal.
- 15- Amanhã eu _____ (**comer**) muita fruta e vegetal.

	MODO INDICATIVO		FUTURO	
	VERBOS IRREGULARES			
Verbos	PÔR	FAZER	DIZER	TRAZER
Eu	por- ei	far- ei	dir- ei	trar- ei
Ele - ela Você O senhor A senhora	} por- á	} far- á	} dir- á	} trar- á
Nós	por- emos	far- emos	dir- emos	trar- emos
Eles - elas Vocês Os senhores As senhoras	} por- ão	} far- ão	} dir- ão	} trar- ão

EXERCÍCIO

A - Complete com os verbos indicados, usando o futuro:

- 1 - dizer - Eles _____ ao diretor a verdade.
- 2 - fazer - Nós _____ o possível para terminar o relatório.
- 3 - trazer - Paula _____ o bolo para a nossa festa.
- 4 - pôr - José e Carlos _____ um novo anúncio no jornal.
- 5 - dizer - O presidente _____ a mesma coisa até o fim.
- 6 - trazer - Eu _____ o novo disco de Caetano para você.
- 7 - fazer - Vocês _____ um ótimo teste se estudarem muito.
- 8 - dizer - Ela _____ toda a verdade no tribunal.
- 9 - pôr - Eu _____ o seu nome na lista de espera.
- 10 - fazer - Você sempre _____ sucesso como cantora.

B - Passe as frases para o plural:

- 1 - Ela dirá o nome seguindo a ordem alfabética.

- 2 - Aquele menino fará teste para cadete da aeronáutica.

- 3 - Você dará muito incentivo à filha e a fará feliz.

- 4 - Ele dirá que não pode trabalhar domingo.

- 5 - Eu farei uma viagem à Europa no ano que vem.

C - Escreva a frase substituindo os pronomes.

Eu trarei um livro sobre verbos para a próxima aula.

- 1- Ela _____
- 2- Nós _____
- 3- Vocês _____
- 4- Eles _____

Nós faremos um teste excelente.

- 1- Ela _____
- 2- Eu _____
- 3- Vocês _____
- 4- Pedro _____
- 5- José e Alice _____

MODO INDICATIVO					
VERBOS PEDIR E OUVIR					
	PRESENTE		PRETÉRITO PERFEITO		
Eu	peço	ouço	pedi	ouvi	
Ele-ela Você	}	pede	ouve	pediu	ouviu
Nós		pedimos	ouvimos	pedimos	ouvimos
Eles-elas Vocês	}	pedem	ouvem	pediram	ouviram



Os verbos MEDIR, IMPEDIR, DESPEDIR se conjugam como o PEDIR.

- __ Gláucia, você é muito mais alta do que eu. Quanto você mede?
 __ Eu meço 1,80m. (1 metro e 80 centímetros). E você?
 __ Ah! Eu meço 1,70m. Você é 10 cm maior do que eu, mas você parece mais alta.
 __ Eu sou muito magra e você é mais gordinha.

- __ Ontem Gláucia me pediu um favor.
 __ O que ela lhe pediu?
 __ Ela me pediu para conversar com você, porque está constrangida com o que aconteceu.
 __ Ah! Que bom! Eu também queria lhe pedir para conversar com ela. Veja que coincidência.
 __ Ótimo. Então você devia lhe telefonar e marcar um encontro.
 __ Acho que você tem razão. Vou telefonar para ela amanhã.
 __ Muito bem. Conversando as pessoas se entendem.

CONVERSA DE COLEGAS

- __ Gustavo, você ouve rádio ?
 __ Sim, eu ouço rádio o dia todo, mas só FM, porque eu detesto ouvir comercial toda hora.
 __ Eu também detesto comercial ! Que tipo de programa você ouve mais ?

__ Eu ouço só música. Eu não tenho paciência para ouvir noticiário. O que você gosta de ouvir ?

__ Depende, se estou alegre, adoro ouvir um samba bem animado. Se estou triste, gosto de ouvir umas músicas da Simone, Betânia ou Gal Costa. E você ?

__ Eu também sou assim, adoro samba e também essas músicas românticas. Tenho uma coleção de músicas muito boa. Venha à minha casa sábado ouvir músicas e tomar uma cerveja.

__ Combinado. Sábado estarei lá. Que hora é boa para você ?

__ Qualquer hora... 2 horas está bem ?

__ Está ótimo. Vejo você sábado. Até logo.

EXERCÍCIO

A- Use o verbo pedir no presente do indicativo:

- 1- Nós _____ pizza pelo telefone.
- 2- Ela _____ muito dinheiro emprestado.
- 3- Vocês _____ a conta ao garçom.
- 4- Nós sempre _____ sorvete de sobremesa.
- 5- Eu _____ um favor a minha mãe.
- 6- Eles _____ um empréstimo ao gerente.
- 7- Nós _____ um aumento de salário ao chefe.
- 8- A professora _____ muita atenção aos alunos.
- 9- Ela _____ para falar com o diretor.
- 10- Eles _____ o catálogo telefônico.
- 11- A filha _____ presentes ao pai.

B - Complete com o verbo pedir no pretérito perfeito:

- 1- A professora _____ ao aluno para escrever uma carta.
- 2- Nós _____ muitas coisas pelo correio.
- 3- Nossos amigos _____ para estudar conosco.
- 4- Mário e José _____ um dicionário de português.
- 5- Ela _____ um computador de presente.
- 6- Eu _____ um carro ao meu marido.
- 7- A menina _____ uma boneca.
- 8- Ele _____ uma bicicleta ao pai.
- 9- Nós sempre _____ café com adoçante.
- 10- A companhia _____ rapidez no trabalho.

C- Complete com o verbo pedir no p. imperfeito:

- 1- Antigamente ele _____ muitos livros pelo correio.
- 2- Elas sempre _____ dinheiro emprestado.
- 3- No inverno, Pedro _____ à mãe dele para fazer feijoada.
- 4- Na escola, o diretor _____ a todos para não fumar.

- 5- Antigamente eu _____ ajuda a meu irmão.
 6- Quando era criança, você _____ brinquedos ao pai.
 7- Quando eles não trabalhavam, eles _____ dinheiro ao pai.

D- Use o verbo ouvir no presente do indicativo:

- 1- Eles _____ só música popular.
 2- Nós _____ uma notícia boa.
 3- Eu _____ o noticiário todas manhãs.
 4- Ela _____ música clássica enquanto pinta.
 5- Você _____ os conselhos de sua mãe ?
 6- Eu _____ rádio enquanto trabalho.

E - Complete com o verbo ouvir no pretérito imperfeito:

- 1- Ela _____ o noticiário quando a mãe a chamou.
 2- Eu _____ a música de Caetano quando o telefone tocou.
 3- Elas _____ as informações quando ele as chamou.
 4- Nós _____ a voz do vizinho, quando ele falava ao telefone.

F - Complete com o verbo ouvir no pretérito perfeito:

- 1- Eu não _____ bem, você pode repetir por favor.
 2- Eles não _____ muito bem a resposta.
 3- Minha avó não _____ bem a explicação do médico.
 4- Os índios _____ e entenderam muito bem.
 5- As pessoas _____ o discurso pacientemente.
 6- Vocês _____ as notícias no rádio.
 7- Nós _____ as notícias na televisão.
 8- (eu) _____ dizer que você foi promovido a gerente.
 9- (eu) _____ falar que eles vão se casar.
 10- Nós _____ tudo que você disse, mas não entendemos.

G - Complete com o verbo medir no presente ou pretérito perfeito:

- 1- Eu _____ 1,75m.
 2- Ontem eu _____ a mesa antes de comprar.
 3- Eu sempre _____ os ingredientes antes de fazer o bolo.
 4- Ela _____ 1,63m.
 5- Ontem nós _____ o tecido para fazer as cortinas.
 6- Eles _____ o campo de futebol ontem.
 7- Ela _____ o bebê cada mês.
 8- O médico também _____ o bebê.
 9- Ontem ele _____ as paredes para fazer os armários.
 10- Quanto você _____ ?
 11- Eu _____ m.
 12- Quanto _____ o seu pai?

- 13- Ele _____ m.
 14- Quanto _____ sua mãe?
 15- Ela _____ m.

FUTURO DO PRETÉRITO (CONDICIONAL)

O **futuro do pretérito** é usado para expressar um fato futuro que depende de uma condição. É também chamado condicional. Exemplo:

Eu daria um carro a meu filho, mas não tenho condições agora.

Ele faria o trabalho hoje, mas não tem tempo.

MODO INDICATIVO	FUTURO DO PRETÉRITO		
	COMPRAR	VENDER	ABRIR
Eu	compr- aria	vend- eria	abr- iria
Ele-ela Você	} compr- aria	} vend- eria	} abr- iria
Nós	compr- aríamos	vend- eríamos	abr- iríamos
Eles- elas Vocês	} compr- ariam	} vend- eriam	} abr- iriam

A REUNIÃO DAS INDÚSTRIAS “SERVE BEM”

Dr. Bernardo Monteiro reuniu os gerentes, o chefe do departamento de pessoal e os representantes do sindicato para expor o plano de modernização da empresa. Ele vai pedir um empréstimo ao banco. Depois de conseguir o empréstimo, pretende executar o plano, obedecendo às seguintes etapas:

A - Ampliar as dependências da fábrica;

B - Comprar novos equipamentos e máquinas modernas;

C - Aumentar a produção;

D - Contratar mais empregados;

E - Aumentar os salários gradativamente.

O representante do sindicato gostou do plano e se reuniu com os funcionários para explicar as metas. Ele disse que o diretor faria um empréstimo, ampliaria a fábrica, compraria máquinas mais modernas, aumentaria a produção, contrataria mais empregados e aumentaria os salários gradativamente.

Depois de um ano nada mudou. O presidente do sindicato disse: Eu sabia que ele não cumpriria o que disse.

EXERCÍCIO

A- Passe para o futuro do pretérito :

Eu falo _____

Nós partimos _____

Elas cantam _____

Vocês pensam _____

Ele bebe _____

Você viaja _____

Nós gostamos _____

Eu ando _____

B- Escreva sentenças com os verbos no futuro do pretérito:

Exemplo: prometer/ fazer Ele prometeu que faria o exercício.

dizer/beber Eu disse que beberia o chá.

1 - falar/trabalhar _____

2 - concordar/vender _____

3 - escrever/mandar _____

4 - pensar/ chegar _____

5 - concordar/estudar _____

6 - prometer/ajudar _____

7 - dizer/organizar _____

C- Passe para o futuro do pretérito, como no exemplo:

Ele avisa que chegará amanhã.

Ele avisou que chegaria amanhã.

1 - José promete que estudará muito.

2 - Marta fala que trabalhará todos os sábados.

3 - Meu pai promete que nos dará um carro novo este ano.

4 - Ela fala que pode vender a casa.

5 - Ele diz que virá à festa.

6 - O chefe promete que dará aumento de salário este mês.

7 - Ela fala que fica mais tempo aqui.

8 - Eles falam que moram na praia.

9 - Vocês prometem que trabalharão aos sábados.

10 - Todos querem ganhar na loteria.

11 - Eles podem comprar a casa, mas não querem.

12 - Nós falaremos com o diretor.

13 - Eles dizem que trabalharão no sábado.

14 - Márcia avisa que chegará às 7 horas.

MODO INDICATIVO	FUTURO DO PRETÉRITO		
VERBOS IRREGULARES			
	FAZER	DIZER	TRAZER
Eu	faria	diria	traria
Ele - ela Você }	faria	diria	traria
Nós	faríamos	diríamos	traríamos
Eles - elas Vocês }	fariam	diriam	trariam

27ª - Vigésima sétima lição

UM DIA DE AZAR



O ônibus já partira quando eles chegaram. Naquele dia tudo começara complicado. O telefone não estava funcionando e, com os preparativos para a viagem, ninguém percebeu que ele não tocou o dia todo.

Quando fui ao banco, o computador se estragara e tive que esperar 40 minutos para fazer os pagamentos e transferências.

Quando estava voltando para casa, um carro e um ônibus se bateram e o trânsito estava horrível.

Felizmente, quando cheguei em casa, Carmem, minha esposa, já arrumara tudo e estava me esperando.

Papai prometera nos levar à rodoviária. Quando fui telefonar-lhe, constatei que o aparelho estava mudo, sem nenhum sinal. Fiquei apavorado! Provavelmente papai tentara falar comigo e não conseguira completar a ligação.

Decidi descer com Carmem e as malas e tomar um táxi. Por sorte, um carro estava passando justamente quando chegamos na rua. Finalmente, agora as coisas estavam correndo bem. O trânsito estava tranqüilo.

Nossa tranqüilidade durou pouco. Numa curva, escutamos um barulho diferente. Era o pneu que tinha furado. Demorou meia hora para trocar, o tempo suficiente para chegarmos atrasados à rodoviária e perdermos o ônibus. Neste momento, me lembrei da data: 13 de agosto, dia das bruxas, dia do azar.

PERDIDO



1- O que aconteceu no banco?

2- Por que o trânsito estava horrível?

3- Quando ele descobriu que o telefone não estava funcionando?

4- Eles conseguiram tomar um táxi?

5- Por que eles perderam o ônibus?

6- Que dia especial era aquele?

8 horas	9 horas	
_____ I _____	_____ I _____	_____ I _____
mais-que-perfeito	perfeito	presente
A secretária chegara	O diretor chegou	

MODO INDICATIVO

PRETÉRITO MAIS-QUE-PERFEITO

Usa-se este tempo para expressar um fato no passado, que aconteceu antes de outro fato já passado também.

Exemplo:

Quando o diretor chegou, a secretária já **chegara**.

A classe já **começara** quando o Jorge entrou.

A reunião já **terminara** quando o diretor telefonou.

O professor já **chegara** quando os alunos entraram na sala.

MODO INDICATIVO			
VERBOS REGULARES - PRETÉRITO MAIS-QUE-PERFEITO			
	CANTAR	VENDER	PARTIR
Eu	cant- ara	vend- era	part- ira
Ele - ela } Você }	cant- ara	vend- era	part- ira
Nós	cant- áramos	vend- êramos	part- íramos
Eles - elas } Vocês }	cant- aram	vend- eram	part- iram

EXERCÍCIO

A-Passe as frases para o pretérito mais-que-perfeito:

1 - Paula chegou. _____

2 - Eles pensaram muito antes de decidir _____

3 - Nós compramos o carro. _____

4 - Ele avisou o amigo. _____

- 5 - O diretor telefonou cedo. _____
- 6 - Eu vendi minha casa. _____
- 7 - Nós estudamos tudo. _____
- 8 - Norma partiu para o México. _____
- 9 - Mário e Pedro trabalharam muito. _____
- 10 - Você partiu o pão. _____
- 11 - Nós dividimos o trabalho. _____
- 12 - Eu telefonei para João. _____

B-Complete as frases com o pretérito mais que perfeito:

- 1 - Marta perguntou se eu _____(comprar) o carro.
- 2 - O diretor já _____(chegar) quando o telefone tocou.
- 3 - O ônibus já _____(partir) quando o teatro terminou.
- 4 - O menino já _____(terminar) o dever quando o pai chegou.
- 5 - Ele estava feliz porque _____(passar) no teste.
- 6 - Ele _____(planejar) tudo o que aconteceu.
- 7 - Nós já _____(vender) a casa quando meu pai morreu.
- 8 - Eles _____(decidir) a viagem, quando o aumento de salário saiu.
- 9 - Ontem ele recebeu os discos que _____(encomendar)
- 10 - Pedro _____(terminar) o jantar, quando o filho chegou.

C-Escreva a frase e substitua o pronome, fazendo as modificações necessárias:

Ela encomendara a fantasia para o carnaval.

- 1 - Eu _____
- 2 - Nós _____
- 3 - Você _____
- 4 - Pedro e Marta _____
- 5 - Ele _____

Ele comera muito, por isto estava passando mal.

- 1 - Nós _____

- 2 - Você _____
- 3 - Eles _____
- 4 - Eu _____
- 5 - Paulo e José _____

Ele repartira o trabalho antes da reunião.

- 1 - Vocês _____
- 2 - O diretor _____
- 3 - Nós _____
- 4 - Eu _____
- 5 - A secretária _____

Ele já partira quando a carta chegou.

- 1 - Eu _____
2. - Nós _____
- 3 - Eles _____
- 4 - O diretor _____
- 5 - Você _____



MODO INDICATIVO - VERBOS REGULARES
PRETÉRITO MAIS-QUE-PERFEITO COMPOSTO

	MORAR	COMER	PARTIR
Eu	tinha morado	tinha comido	tinha partido
Ele - ela } Você }	tinha morado	tinha comido	tinha partido
Nós	tínhamos morado	tínhamos comido	tínhamos partido
Eles - elas } Vocês }	tinham morado	tinham comido	tinham partido

PRETÉRITO MAIS-QUE-PERFEITO COMPOSTO

Na linguagem falada e informal é mais comum usar o **pretérito mais-que-perfeito composto**.

Ele é formado com o IMPERFEITO do verbo TER ou HAVER e o PARTICÍPIO do verbo principal.

Usa-se o verbo ter mais do que o haver. Exemplo :

Quando o diretor chegou, a secretária **tinha saído**.

O professor já **havia chegado**, quando os alunos entraram.

O ônibus já **tinha partido**, quando chegamos à rodoviária.

Passe as frases para o mais-que-perfeito composto, como no exemplo:

O ônibus partira quando eles chegaram à rodoviária.

O ônibus tinha partido quando eles chegaram à rodoviária.

1 - Tudo começara complicado e terminara errado também.

2 - Carmem arrumara tudo e telefonara para o escritório.

3 - Papai tentara telefonar, mas não conseguira.

4 - Um carro passara justamente quando ela chegara na rua.

5 - O avião partira quando o táxi chegou na entrada.

6 - Ele terminara o trabalho quando o telefone tocou.

7 - Quando Carlos entrou, a aula já terminara.

8 - Maria escrevera a carta, quando o diretor chegou.

9 - Ele pusera o carro na garagem, quando começou chover.

10 - João não passou no teste porque não estudara muito.



A MÁSCARA NEGRA

*Quanto riso, oh! Quanta alegria
Mais de mil palhaços no salão
Arlequim está chorando
Pelo amor da colombina
No meio da multidão.*

*Foi bom te ver outra vez
Está fazendo um ano
Foi no carnaval que passou
Eu sou aquele pierrô
Que te abraçou e te beijou, meu amor*

*A mesma máscara negra
Que envolve o teu rosto
Eu quero matar a saudade
Vou beijar-te agora
Não me leve a mal
Hoje é carnaval.*

O CARNAVAL

O carnaval é a maior festa popular do Brasil. Ele sempre acontece três dias antes da Quaresma, ou seja, domingo, segunda e terça feira. Realmente a festa começa no sábado.

Não se sabe a origem do carnaval. Alguns pensam que ele começou nos costumes dos antigos romanos e está relacionado com os festejos dos romanos antes da Quaresma. Nestes dias, as pessoas comiam muita carne e bebiam muito, porque a Quaresma é o tempo da abstinência e não se pode comer carne, de acordo com as leis da igreja católica. Por esta razão, as festas antes da Quaresma se chamam carnaval, palavra que se originou de carne.

No princípio, as pessoas comiam e bebiam muito. Depois começaram a dançar e brincar de jogar água uns nos outros. E finalmente começaram a usar máscaras e fantasias.

No Brasil, durante o carnaval, as pessoas brincam e dançam nos clubes. Nas grandes cidades, há sempre desfiles de carros alegóricos e concursos de fantasias.

O melhor carnaval é o do Rio de Janeiro. Os grupos de samba, chamados “ESCOLAS DE SAMBA” se preparam o ano todo para a grande festa. Há uma grande competição entre as escolas, que sempre querem se destacar e ganhar o prêmio e título de campeã.

Há certas regras e normas para participar e se candidatar ao título de campeã. Cada escola tem que escolher um tema e, em torno dele, preparar as fantasias, o samba e todos os requisitos para o desfile. Algumas escolas possuem 3.000 e outras até 4.000 participantes.

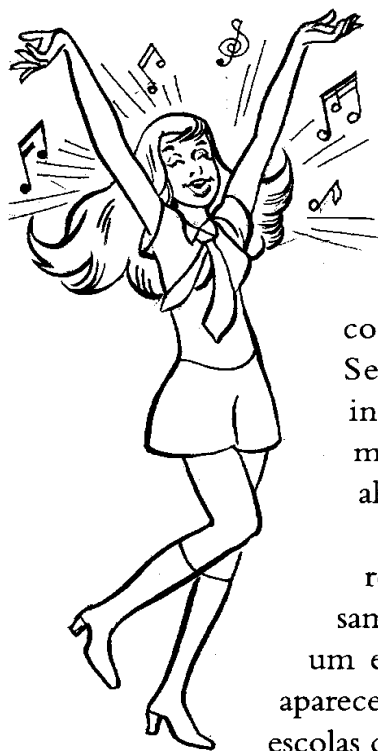
Os temas geralmente se relacionam com a natureza, a história, homenagem a compositores e artistas e também crítica política.

Nos clubes, há desfiles de fantasias e concursos na categoria de luxo e originalidade.

O carnaval é sempre uma festa de alegria, música, plumas e luxo.

DANÇAS BRASILEIRAS

O SAMBA



O samba é um gênero musical e um tipo de dança brasileira de origem africana. A palavra samba vem de semba, do dialeto africano e significa umbigada, dança de roda na qual as pessoas se tocam pela barriga.

“Pelo Telefone” foi a primeira música registrada como samba e foi composta por um grupo de boêmios. Segundo o poeta baiano Wally Salomão, “o samba é intrigante porque a sua linha melódica é quase sempre melancólica, mas a base rítmica é cheia de vitalidade e alegria de viver”.

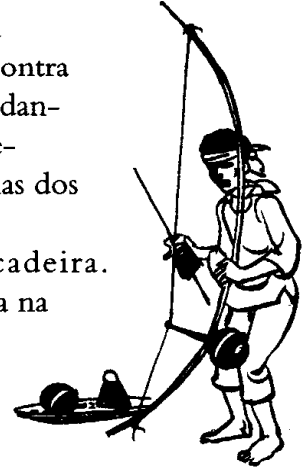
As letras das músicas combinam o lirismo e humor ao registrar cenas do cotidiano. O samba se evoluiu em samba-canção, no choro e na marchinha que se fixou como um estilo satírico dos acontecimentos da época. Mais tarde apareceu o samba-enredo criado para acompanhar o desfile das escolas de samba.

A CAPOEIRA



A capoeira foi introduzida no Brasil pelos escravos africanos. Ela é uma dança e ao mesmo tempo uma luta, um divertimento e uma arma de defesa pessoal. As pessoas formam um semicírculo e entram na roda dois a dois, para começar a luta. Com golpes e contra golpes, rápidos e ritmados, vão dançando ao som dos cantos, do berimbau, do pandeiro e das palmas dos assistentes.

É uma dança e uma brincadeira. Hoje há Academias de Capoeira na Bahia, no Rio, em São Paulo e também em Nova Iorque e Paris.



O FREVO

O frevo é uma dança típica do estado de Pernambuco, parecida com a capoeira mas sem o estilo de luta. É também parecida com a dança russa porque os passos são rápidos e as pernas se cruzam e ao mesmo tempo a pessoa se levanta e se abaixa. As pessoas seguram uma sombrinha e dançam ao ritmo de uma música alegre e contagiante. A sombrinha dá um grande equilíbrio ao passista.

Durante o carnaval todo o povo pernambucano se empolga e dança nas ruas, nos clubes e se embala ao som da marchinha que diz:

*“Se esta rua, se esta rua fosse
minha,
Eu mandava, eu mandava ladrilhar
Com pedrinhas, com pedrinhas de
brilhantes
Para o meu, para o meu amor
passar.”*



28ª - Vigésima oitava lição

O POVO BRASILEIRO



A raça brasileira é uma mistura do branco, preto e índio, formando uma cultura mista, influenciada pelas três raças. Pode-se observar a presença dos três elementos na música, na pintura, na literatura e nos costumes.

Além dos portugueses, os franceses e holandeses tiveram um papel importante na formação cultural do povo brasileiro.

O estilo e cultura foram se firmando com os anos e foram surgindo os grandes artistas. A arte brasileira é valorizada pelo estilo e ritmo africano e indígena, pela alegria das cores tropicais e também pela herança dos colonizadores e imigrantes.

Na pintura destacam-se os primeiros mestres: Manuel da Costa Ataíde e Antônio Francisco Lisboa, O Aleijadinho, no apogeu do período barroco.

No período moderno, o artista mais famoso é Cândido Portinari, cuja obra máxima se encontra no saguão da Assembléia da Organização das Nações Unidas (O.N.U.) em Nova Iorque.

Os dois painéis denominados Guerra e Paz, cada um medindo 14 metros de altura por 10 de largura, expressam a alegria, a tranquilidade da paz e a tristeza e a injustiça da guerra.

Na música clássica os compositores Carlos Gomes e Heitor Villa-Lobos são os nomes mais conhecidos. Na música popular, o samba representa o espírito alegre e carnavalesco do brasileiro. Carmem Miranda foi a cantora que primeiro divulgou o Brasil no exterior, com suas músicas cheias de ritmo e sua famosa fantasia de baiana. Surge mais tarde a bossa nova, com Vinicius de Moraes e Antônio Carlos Jobim. Vieram depois Ivan Lins, Chico Buarque, Caetano Veloso, Milton Nascimento e muitos outros.

Na arquitetura Oscar Niemeyer, é o mestre dos arquitetos, com suas construções arrojadas, cheias de curvas e retas, num estilo próprio e inigualável.

Na ciência e tecnologia, Alberto Santos Dumont foi o brasileiro que em 1901 inventou a dirigibilidade do balão. No ano de 1906, ele construiu o 14-Bis e ganhou o prêmio Deutsch-Archdeacon ao fazer o primeiro vôo, num avião a motor em Paris. É chamado o “Pai da Aviação.”

Na literatura clássica temos Machado de Assis e Euclides da Cunha. Jorge Amado é o escritor contemporâneo mais conhecido internacionalmente, tendo os seus livros traduzidos em mais de 40 idiomas.

Na televisão e cinema destacam-se Sônia Braga e Xuxa. A artista brasileira Fernanda Montenegro ganhou o prêmio Urso de Prata no Festival Internacional de Berlim, pelo seu desempenho no filme Estação Central. Este filme recebeu o Globo de Ouro como melhor filme estrangeiro.

No esporte, o brasileiro mais conhecido é Pelé, jogador de futebol, conhecido como o Rei Pelé. No automobilismo destacam-se os brasileiros Emerson Fittipaldi que conquistou dois prêmios da Fórmula 1, Nelson Piquet que ganhou três e Ayrton Senna que ganhou também três. Emerson Fittipaldi foi campeão também da fórmula Indy. Ayrton Senna morreu num acidente no Grande Prêmio de San Marino, no autódromo de Ímola, na Itália. Ele venceu 41 das 161 corridas de carro que ele disputou estabelecendo o recorde de 65 poles.



PERCE

1- Quais as raças que formaram o povo brasileiro?

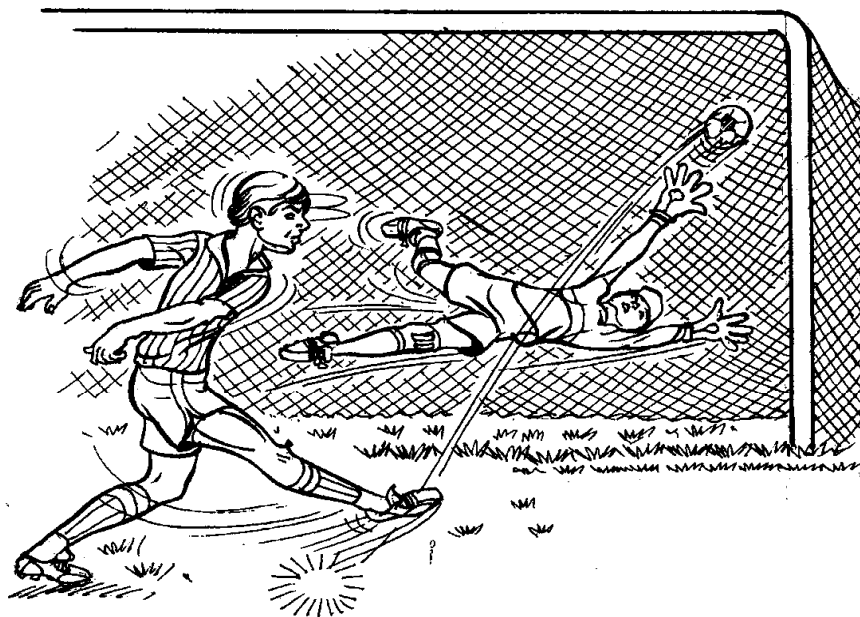
2- Quais os povos europeus que influenciaram na cultura brasileira?

3- O que é o painel “Guerra e Paz”?

4- Quem foi Alberto Santos Dumont?

5- Qual é o esportista brasileiro mais conhecido no mundo?

6- Quai são os brasileiros que se destacaram na Fórmula 1?



O FUTEBOL NO BRASIL

Muitas vezes, quando se ouve a palavra “futebol” faz-se uma associação imediata com o Brasil. Apesar das várias origens dos esportes que antecederam o futebol, a forma como ele é jogado hoje parece ter tido sua origem na Inglaterra.

Há notícias de esportes coletivos envolvendo bolas em movimento entre duas áreas de gol na China, no Japão, no Império Asteca e na Grécia Antiga. Assim há mil e setecentos anos atrás um imperador chinês inventou um tipo de jogo usando uma bola de couro recheada de cortiça e cabelo, que era jogada com os pés. Na Grécia Antiga praticava-se um esporte em que se chutava a bola e jogava com as mãos. Os romanos usaram esta técnica, tornando-a um pouco mais violenta. Finalmente este esporte foi levado para a Inglaterra durante os anos da ocupação romana, entre os anos 43 e 409 DC. O objetivo do jogo era atingir várias áreas de gol, através de dribles e corridas com a bola; por isto este esporte era mais parecido com o rúgbi.

A palavra “futebol” parece ter se originado no século XIX na Inglaterra para designar um esporte jogado com os pés, mas de pé, diferente das modalidades esportivas praticadas a cavalo. Foi no princípio do século XIX que se iniciou na Inglaterra o desenvolvimento do que hoje é reconhecido como futebol moderno. O futebol se distinguiu do rúgbi quando começou a ser jogado sem as mãos. Nas escolas de elite, estudantes adeptos da modalidade do jogo em que apenas driblavam a bola, sem o uso das mãos, fundaram a Associação do Futebol, formada por clubes que queriam competir com regras pré-estabelecidas. Da Inglaterra o futebol foi levado para várias partes do mundo.

O renomado cineasta italiano Pier Paolo Pasolini já dizia que há o futebol prosa e o futebol poesia: os times europeus são prosa: duros, premeditados, sistemáticos e coletivos; já os latino-americanos são poesia: maleáveis, espontâneos, individuais e eróticos. Apesar das diversas origens e da contribuição britânica, os brasileiros gostam

de pensar que o futebol moderno, bonito de se ver, jogado com ginga e criatividade foi desenvolvido e aperfeiçoado no Brasil. Afinal de contas Pelé, o rei do futebol e um dos atletas mais respeitados do mundo é brasileiro. O Brasil é o único país que participou de todas as Copas do Mundo, o primeiro e único país a ganhar uma copa realizada fora de seu continente e o único a ser campeão quatro vezes.

Além de seus 1279 gols e títulos e de servir de inspiração para muitos astros do futebol, Pelé conseguiu feitos extraordinários como o armistício de 48 horas entre a Nigéria e a Biafra para os soldados e rebeldes poderem assistir ao seu jogo-exibição. Pelé e Brasil são sinônimos de futebol.

Mas cerca de quarenta anos antes de Pelé estrear nos gramados internacionais, já havia um jogador brasileiro que seria o artilheiro da história do futebol de amadores (não profissional) com 1329 gols: seu nome era Artur Friedenreich. Artur era filho de um imigrante alemão com mãe brasileira negra. Pode-se dizer que Artur foi o fundador do estilo brasileiro, que desafiava todas as regras dos manuais ingleses. Artur foi o fundador daquele estilo definido como poesia por Pasolini. Como bem disse o escritor uruguaio Eduardo Galeano, Artur levou ao solene estádio dos brancos a irreverência dos garotos mulatos que se divertiam nas favelas na disputa por uma bola feita de trapos. Com Artur nasceu um estilo de jogo que dava vazão à fantasia, um estilo que enfatizava o prazer ao invés de resultados”. Mas, infelizmente Artur não pôde usar a camisa da seleção nacional quando a Copa Sul-Americana foi disputada no Brasil em 1921, privando o mundo de conhecer seus passos mágicos.

Responda às seguintes perguntas:

1- Quais os povos da antiguidade que jogavam futebol?

2- Onde se originou a palavra futebol?

3- Quem levou o futebol para a Inglaterra?

4- Segundo Pasolini, quais são os tipos de futebol?

5- Qual foi o jogador que fez mais gols do que Pelé?

6- Você já tinha lido um artigo sobre a história do futebol?

7- Você já tinha ouvido falar sobre o jogador brasileiro Artur Friedenreich?

8- Você já jogou futebol?

9- Você já assistiu um jogo da copa do mundo? Qual foi?

10- Qual é o esporte de que você gosta mais?

OS IMIGRANTES

O Brasil é um país formado por muitos imigrantes e entre eles os mais numerosos são os italianos e japoneses. O governo brasileiro incentivou as ondas imigratórias para substituir os escravos na agricultura e depois para aumentar a mão de obra e atender a demanda da industrialização e desenvolvimento econômico. Os suíços foram os primeiros imigrantes que chegaram ao Brasil em 1819 e fundaram Nova Friburgo, no interior do Rio de Janeiro. Mais tarde chegaram os italianos, espanhóis, alemães, poloneses e outros. Em 1908 os japoneses começaram a chegar.

Hoje os japoneses e seus descendentes no Brasil formam a maior concentração de japoneses fora do seu país. Eles se encontram mais na região de São Paulo e Paraná.

São Paulo e Japão são praticamente o oposto um do outro. Por que os japoneses emigraram para uma terra situada no ponto mais distante possível de onde se encontravam, atravessando três oceanos o Pacífico, o Índico e o Atlântico? O Japão naquela época era um país pobre, essencialmente agrícola e marcado pela escassez de terra. Não havia muitas perspectivas de progresso para um jovem japonês filho de trabalhadores rurais. A saída era emigrar. Havia naquela época empresas de emigração que se encarregavam de recrutar pessoas para trabalhar em terras estrangeiras, promovendo-as como paraísos de abundantes riquezas. Como as leis americanas estavam restringindo a entrada de imigrantes originários da Ásia, a alternativa foi oferecida pelos países da América do Sul, principalmente o Peru e Brasil.

No final do século XIX e início do século XX o Brasil se estabelecia no mercado mundial como produtor de café. A escravidão estava oficialmente abolida e o governo promovia uma política de embranquecimento da população através do incentivo da imigração européia. Brasil e Japão fizeram acordos e as companhias de emigração ofereciam aos japoneses a promessa de um futuro promissor.

O primeiro grupo de imigrantes japoneses se aproximou de Santos, em São Paulo, numa noite de junho de 1908. Ouviram o pipocar dos foguetes e viram balões subirem no céu. Pensaram que eram os brasileiros dando-lhes as boas-vindas. Mas era junho e estavam comemorando as festas juninas. Uma vez em terra firme chocaram-se com o inesperado. Estavam tão distante fisicamente da terra natal quanto culturalmente. A maioria proveniente de zona rural, só havia visto japoneses em toda sua vida. A maior parte deles nunca havia visto brancos, negros, mulatos e índios. O feijão, que no Japão se comia doce, era preparado salgado, com muito alho e gordura de porco. O arroz, alimento essencial na dieta japonesa, preparado macio e cozido somente com água, era duro, salgado e frito também com alho e gordura de porco. Que terra e gente estranhas, pensaram muitos enquanto tentavam não se abater pelo desespero, na esperança de um dia voltar ao Japão, ricos e orgulhosos.

A maioria não voltou. Mas como muitos imigrantes em terra estrangeira os japoneses perseveraram. E cada vez é mais comum se ver crianças com nomes como Jorge, Regina, Alice e Mário e sobrenomes como Matsuda, Fujimoto, Ishikawa crescendo em lares onde ainda se come arroz cozido somente com água, acompanhado do feijão salgado, com gosto de alho frito na gordura de porco e onde os mais velhos ainda usam pauzinhos para comer.

A- Responda às seguintes perguntas:

1- Quais os primeiros emigrantes que chegaram no Brasil?

2- Por que o governo brasileiro incentivou a imigração?

3- Como era o Japão na época da imigração para a América do Sul?

4- Por que os japoneses emigraram para a América do Sul?

5- Por que a chegada dos japoneses no Brasil foi muito chocante?

B- Responda às perguntas como no exemplo:

Você já foi à África?

Não, eu ainda não fui.

1- Vocês já subiram o Monte Everest?

2- Eles já tiveram um rolls royce?

3- Nós já podemos comprar um carro?

4- Vocês já foram à Antártida?

5- Eles já acabaram de pagar o apartamento?

6- Você já fez uma viagem de navio?

7- Vocês já souberam o resultado do jogo?

8- Vocês já fizeram um pedido de aumento de salário?

9- Eles já trabalharam num banco brasileiro?

10- Você já terminou os estudos da universidade?

O ESTILO BOSSA NOVA

Nos terminais de alguns aeroportos, nos elevadores e entradas de certos edifícios, em certas lojas, em muitos restaurantes e supermercados, numa boate ou clube de jazz, no consultório de alguns médicos e dentistas, nas rádios FM ou no telefone aguardando conexão é comum ouvir um som gostosinho, leve, deliciosamente brasileiro chamado “bossa nova”. Mas o que é bossa nova? A palavra nova você já sabe que é o contrário de velha. Quanto a bossa pode significar em linguagem coloquial habilidade, jeito, lábia, estilo, etc. Concluindo bossa nova era um modo diferente de se fazer MPB (Música Popular Brasileira).

Este movimento musical, a bossa nova, teve origem no Rio de Janeiro, no fim dos anos 50, com cantores e compositores da classe média, como Carlos Lira, Roberto Menescal, Ronaldo Bôscoli, Nara Leão e outros. Surgiu com o LP *Canção do Amor Demais* (1958) gravado por Elizete Cardoso com acompanhamento do violonista João Gilberto com uma nova forma rítmica e uma batida diferente. No compacto simples gravado nesse mesmo ano com *Chega de Saudade* (de Tom Jobim e Vinícius de Moraes) João Gilberto consolidou o novo estilo e suas características: maior integração entre melodia, harmonia e ritmo, e letras mais elaboradas com temas líricamente inspirados no cotidiano (como em *Corcovado*, *Garota de Ipanema* e *A Felicidade*), uma maneira de cantar mais intimista, em que a voz se integrava ao conjunto como instrumento.

Uma apresentação no Grupo Universitário Hebraico no Rio de Janeiro, em 1958, inaugura as apresentações públicas da bossa nova. A expressão que já era usada para denominar o novo estilo de música, surge na letra de *Desafinado*, gravada por João Gilberto com música de Tom Jobim e letra de Newton Mendonça. Em maio de 1960 João Gilberto se apresenta pela primeira vez num “show” com músicos da bossa nova: *A Noite do Amor*, *do Sorriso e da Flor*.

A influência do jazz e de compositores famosos eruditos (Debussy, entre outros) foi relevante na aceitação internacional do novo gênero, principalmente nos Estados Unidos. A partir do festival de bossa nova, no Carnegie Hall de Nova Iorque (1962) o movimento alcançou projeção internacional. Na ocasião foram apresentadas as músicas: *Samba de uma Nota Só*, *O Barquinho*, *Lobo Bobo* e outras.

A revolução da bossa nova com todas as suas inovações permanece como conquista na música popular brasileira.

Entre os compositores do estilo bossa nova, os mais conhecidos são sem dúvida Antônio Carlos Jobim e Vinícius de Moraes.

CHEGA DE SAUDADE

Antônio Carlos Jobim
Vinícius de Moraes

*Vai minha tristeza
E diz a ela que sem ela não pode ser
Diz-lhe numa prece
Que ela regresse
Porque eu não posso mais sofrer
Chega de saudade
A realidade é que sem ela
Não há paz não beleza
É só tristeza e a melancolia
Que não sai de mim, não sai de mim, não sai
Mas se ela voltar, se ela voltar que coisa linda
Que coisa louca
Pois há menos peixinhos a nadar no mar
Do que os beijinhos
Que eu darei na sua boca
Dentro dos meus braços, os abraços
Hão de ser milhões de abraços
Apertado assim, colado assim, calada assim
Abraços e beijinhos e carinhos sem ter fim
Que é pra acabar com esse negócio
De viver longe de mim
Não quero mais esse negócio
De você viver assim
Vamos deixar desse negócio
De você viver sem mim*

hão de ser = vão ser

não há = não tem

apertado = comprimido

coisa linda = coisa maravilhosa

colado = junto, unido

chega de saudade = basta de saudade

deixar desse negócio = terminar essa situação, acabar com esse problema

EXERCÍCIO**A- Dê o antônimo de:**

- 1- tristeza _____ 2- paz _____ 3- beleza _____
4- menos _____ 5- longe _____ 6- dentro _____
7- forte _____ 8- grande _____ 9- feliz _____

B- Escreva em que tempo estão os seguintes verbos:

- 1- vai _____ 2- diz _____

- | | |
|----------------|----------------|
| 3- vamos _____ | 4- sai _____ |
| 5- darei _____ | 6- quero _____ |
| 7- teve _____ | 8- dava _____ |

C- Passe para o plural:

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1- eu não posso _____ | 2- ele diz a ela _____ |
| 3- ela não sai _____ | 4- ele dará abraços _____ |
| 5- ela vai voltar _____ | 6- você vai beijar _____ |
| 7- vou deixar _____ | 8- não quero _____ |

D- Passe as palavras para o diminutivo:

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1- beleza _____ | 6- amor _____ |
| 2- beijo _____ | 7- bem _____ |
| 3- boca _____ | 8- beleza _____ |
| 4- peixe _____ | 9- coisa _____ |
| 5- braço _____ | 10- negócio _____ |

DAR UM JEITINHO

Paulo Mendes Campos

Dar um jeito é uma disposição cem por cento nacional, que não se encontra em nenhuma parte do mundo. Dar um jeito é um talento brasileiro, coisa que uma pessoa de fora não pode entender ou praticar, a não ser depois de viver dez anos entre nós, bebendo cachaça conosco, adorando feijoada e jogando no bicho. É preciso ser bem brasileiro para se ter o ânimo e a graça de dar um jeitinho numa situação sem solução. Em vez de cantar o Hino Nacional, a meu ver, o candidato à naturalização deveria passar por uma única prova: dar um jeitinho numa situação moderadamente enrolada.

Mas chegou a minha vez de dar um jeito nesta crônica: há vários anos andou por aqui uma repórter alemã que tive o prazer de conhecer. Tendo que realizar algumas viagens jornalísticas pelo país, a moça frequentemente expunha problemas de ordem prática aos colegas brasileiros. Reparou logo, espantada, que os nossos jornalistas reagem sempre do mesmo modo aos galhos que ela apresentava: vamos dar um jeito. E o sujeito pegava o telefone, falava com uma porção de gente e dava um jeito.

Mas, afinal, que era dar um jeito? Na Alemanha não tem disso não; lá a coisa pode ser ou não pode ser.

Tentei explicar-lhe, sem sucesso, a teoria fundamental de dar um jeito, ciência que, se difundida a tempo na Europa, teria evitado umas duas guerras sangrentas. A jovem alemã começou a fazer tantas perguntas esclarecedoras, que resolvi passar

à aula prática. Entramos na casa comercial dum amigo meu, comerciante cem por cento, relacionado apenas com seus negócios e fregueses, homem de passar o dia todo e as primeiras horas da noite dentro da loja, pessoa inadequada, portanto, para resolver a questão que criei no momento junto com a jornalista.

Apresentei ele a ela e fui contando a mentira: o pai da moça morava na Alemanha Oriental e tinha fugido para a Alemanha Ocidental; pretendia (queria) retornar à Alemanha Oriental, mas temia ser preso; era preciso evitar que o pai da moça fosse preso. O que se podia fazer?

Meu amigo comerciante ouviu tudo atento, sem o menor sinal de surpresa, metido logo no seu papel de mediador, como se fosse o próprio secretário das Nações Unidas. Qual! O próprio secretário das Nações Unidas não teria escutado a conversa com tanta naturalidade. Sabendo o estranho problema, meu amigo olhou para mim, depois para o teto, tirou uma fumaça no cigarro e disse gravemente: O negócio é meio difícil... é ... esta é meio complicada... Mas, vamos ver se a gente dá um jeito”.

Puxou uma caderneta do bolso, percorreu-lhe as páginas, e murmurou com a mais comovente seriedade: “Deixa-me ver antes de tudo quem eu conheço que se dê com o Ministro das Relações Exteriores”.

A jornalista alemã ficou boquiaberta.

De O Colunista do Morro
(Adaptação)

Vocabulário:

jeito = solução, modo, habilidade

espantada = assustada, surpresa

porção de gente = muitas pessoas

galhos = problemas, situação difícil

pessoa que se dê com = pessoa conhecida, íntima

boquiaberta = admirada, surpresa

enrolada = complicada, difícil

sujeito = pessoa, cara

pretendia = queria, pensava

Responda às perguntas:

1- Qual é o tema desta crônica?

2- Quanto tempo será necessário para um estrangeiro entender e usar a expressão “dar um jeito”?

3- De acordo com o autor, como as guerras na Europa poderiam ser evitadas?

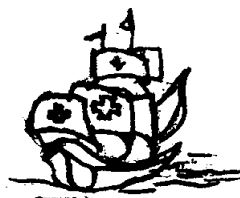
4- Qual foi o galho que eles criaram para apresentar ao comerciante?

5- Qual foi a reação do comerciante depois de ouvir o problema?

6- Por que a jornalista ficou boquiaberta?

29ª - Vigésima nona lição

HISTÓRIA DO BRASIL - I



COLÔNIA		MONARQUIA			REPÚBLICA		
1500	1720	1822	1841	1888	1889	1964	1989
Alvares Cabral descobre o Brasil	Brasil é elevado a Vice-Reino	D. Pedro I declara a Independência	D. Pedro II é coroado Imperador	Lei Áurea decreta o fim da escravidão	Proclamada a República	Início do governo militar	Realizadas as eleições para presidente depois de 25 anos de governo militar

DESCOBRIMENTO DO BRASIL

O Brasil foi descoberto pelo português Pedro Álvares Cabral, que partiu de Portugal com uma grande esquadra, 13 navios e 1.200 pessoas. No dia 22 de abril de 1500, avistaram o Monte Pascoal. Frei Henrique de Coimbra celebrou a primeira missa em Porto Seguro, no dia 26 de abril do mesmo ano e chamaram o local de Terra de Santa Cruz. Os portugueses fizeram uma grande cruz de madeira com as armas de Portugal e colocaram no local onde foi celebrada a missa, oficializando a posse da terra. Havia nesta região uma grande quantidade de um tipo diferente de árvore, de cor vermelha chamada pau-brasil; por isto mudaram o nome da terra para Brasil. Cabral e sua esquadra estavam procurando o caminho para chegar à Índia, por causa disto chamaram os habitantes da nova terra de índios, porque pensavam que tinham chegado à Índia.

No ano de 1504, o rei de Portugal doou a particulares o direito de exploração do pau-brasil. Mas houve muita concorrência de traficantes, principalmente dos franceses.

COLONIZAÇÃO

Somente em 1530 começou realmente a colonização com a expedição de Martim Afonso de Souza. Ele chegou com 400 homens, trazendo sementes e plantas de cana. Fundou a Vila de São Vicente que foi a primeira do Brasil e fez o reconhecimento de todo o litoral até o rio da Prata. Tentaram a ocupação através das capitânicas hereditárias, dividindo a terra em 15 capitânicas que foram doadas a portugueses funcionários do reino e comerciantes. Mas o sistema não deu certo. Foi criado o governo geral sendo Tomé de Souza o primeiro governador. Com ele

chegaram os jesuítas, liderados por Padre Manoel da Nóbrega e mais artesãos, soldados e 600 homens. Fundou Salvador que foi a primeira cidade e a primeira capital brasileira. Desenvolveram a criação de gado, as plantações de cana de açúcar e os primeiros engenhos. Introduziram a cultura do arroz e árvores frutíferas. Chegaram também os escravos africanos que substituíram o trabalho do escravo vermelho, o índio. Invasões francesas e holandesas ocorreram neste período. Mem de Sá, o terceiro governador geral expulsou os franceses da baía de Guanabara. Seu sobrinho, Estácio de Sá fundou a cidade do Rio de Janeiro.

ENTRADAS E BANDEIRAS

A ocupação do interior aconteceu realmente com as entradas e bandeiras, que eram expedições organizadas no século XVII. Seus objetivos eram o reconhecimento do território nacional, captação de mão de obra indígena, combate às tribos hostis e procura de metais preciosos. As entradas foram financiadas pelo governo português a fim de consolidar o domínio da Coroa e combater os indígenas rebeldes. As bandeiras eram organizadas por particulares, com o objetivo de capturar índios e também encontrar jazidas de pedras e metais preciosos. Os bandeirantes partiam principalmente de São Paulo. Levavam muitas pessoas, índios, mamelucos (filhos de índio e africano) e às vezes mulheres e crianças. Levavam também armas, alimentos e instrumentos para pescar, caçar e plantar. Quando os alimentos acabavam, eles paravam e plantavam mandioca, milho e esperavam até a colheita; às vezes acampavam perto do rio para construir canoas, pescar, etc.

Algumas bandeiras demoravam anos como a de Fernão Dias que durou 7 anos. Os principais bandeirantes foram: Antonio Raposo Tavares, Domingos Jorge Velho, Fernão Dias Pais, conhecido como o “caçador de esmeraldas” e Manuel Borba Gato que descobriu as jazidas de ouro em Sabará. Mais tarde encontraram ricas jazidas de ouro em Ouro Preto, Cuiabá e diamantes em Diamantina. Alguns bandeirantes partiram do litoral, subiram o rio Amazonas e foram até Quito; outros foram até a região onde hoje é o Mato Grosso, Rondônia e Pará. Por onde passavam construíam vilas e cidades como Ouro Preto, Mariana, Sabará. Assim foi a expansão do território nacional que passou muito além da linha de demarcação do Tratado de Tordesilhas.

INDEPENDÊNCIA

Na segunda metade do século XVIII a opressão portuguesa sobre o Brasil se fez mais intensa. As jazidas de ouro já estavam se esgotando e isto diminuía o imposto pago a Portugal. O governo português não se conformava com a situação, considerando que havia fraude por parte dos colonos e decidiu aumentar os impostos.

A Revolução Francesa e a independência dos Estados Unidos reforçaram os argumentos dos brasileiros defensores das idéias liberais e republicanas. Aumentou

a condenação ao absolutismo monárquico e ao colonialismo. Cresceu a revolta contra o monopólio comercial português e o excesso de impostos. As revoltas como a Inconfidência Mineira, a Conjuração Baiana e a Revolução Pernambucana de 1817 demonstraram o enfraquecimento do sistema colonial. O movimento da Inconfidência Mineira foi descoberto e seus participantes condenados ao exílio. Tiradentes, o chefe do grupo, foi enforcado no dia 21 de abril de 1792 e sua cabeça foi exposta em praça pública em Ouro Preto, como exemplo para desencorajar qualquer idéia de rebelião contra a corte portuguesa.

Quando Napoleão invadiu Portugal, o rei D. João VI e a família real se refugiaram no Brasil (1808). Iniciou-se um período de grande expansão comercial, cultural e artística. Em 1821, D. João VI teve que retornar a Portugal, mas deixou seu filho D. Pedro como regente.

No dia 7 de setembro de 1822, D. Pedro, revoltado com as ordens de Portugal para que voltasse a Lisboa, declarou que, a partir daquele dia, o Brasil era independente de Portugal. Apesar de pacífica na maior parte do território nacional, a transição foi difícil nos locais onde se concentravam tropas da metrópole ou onde a comunidade portuguesa era mais numerosa.

D. Pedro I foi imperador por 9 anos. Seu filho, D. Pedro II governou durante 49 anos, um período de paz, desenvolvimento e transformações sociais e econômicas (início das primeiras indústrias e da cultura do café).



1- Por que o Brasil recebeu este nome?

2- Qual foi o resultado do sistema de capitanias?

3- Como foi o governo de Tomé de Souza?

4- Como aconteceu a expansão do território brasileiro?

5- Quais os movimentos que antecederam a independência do Brasil?

6- Quem foi Tiradentes?

7- Quais os fatos que aconteceram em 1808?

8- Quando e como foi declarada a independência do Brasil?

9- Como foi o período do governo do Imperador D. Pedro II?

VERBO HAVER

1- O verbo haver é empregado em todas as pessoas quando é o verbo principal ou é usado como auxiliar. Exemplo:

AUXILIAR - Hei de vencer. Isto não há de acontecer outra vez.

PRINCIPAL - no sentido de « comportar-se »

Ele se houve muito bem na reunião ontem.

no sentido de « ajustar contas »

Eles hão de se haver com o chefe, quando tudo terminar.

no sentido de « julgar, considerar bom »

O juiz houve por bem absolver o réu.

2- Emprega-se o verbo **haver** como **impessoal**, só na **3ª pessoa do singular**, geralmente no sentido de existir e tempo decorrido, passado. Exemplo:

Existir:

Há muitas crianças no parque.

Há violência em toda parte.

Na primavera, há flores por toda parte.

Havia muita gente na festa da escola.

A briga começou sem que houvesse razão.

Tempo decorrido:

Eu morei no Brasil há 5 anos.

Eu estudo português há 3 meses.

Há um mês que ele não vem à escola.

Eu não o vejo há mais de um mês.

É **impessoal** também no sentido de existir, quando acompanhado dos verbos auxiliares **ir**, **dever**, **poder**, etc. Exemplo:

Deve haver leis sobre este assunto.

Deve haver um problema entre eles.

Poderia haver outra causa da doença.

Não poderia haver razão para tanta preocupação.

Presente: Há muitas pessoas na praia hoje.

Pretérito perfeito: Houve uma alegria geral, quando ele chegou.

Pretérito imperfeito: Havia uma coisa errada naquela história.

EXERCÍCIO

A- Complete com o verbo haver:

1-Ela mora aqui _____ muitos anos.

2-Ontem _____ um acidente perto do meu escritório.

3-Nas praças e jardins _____ muitas flores.

4-Ele terminou o trabalho _____ muitos dias.

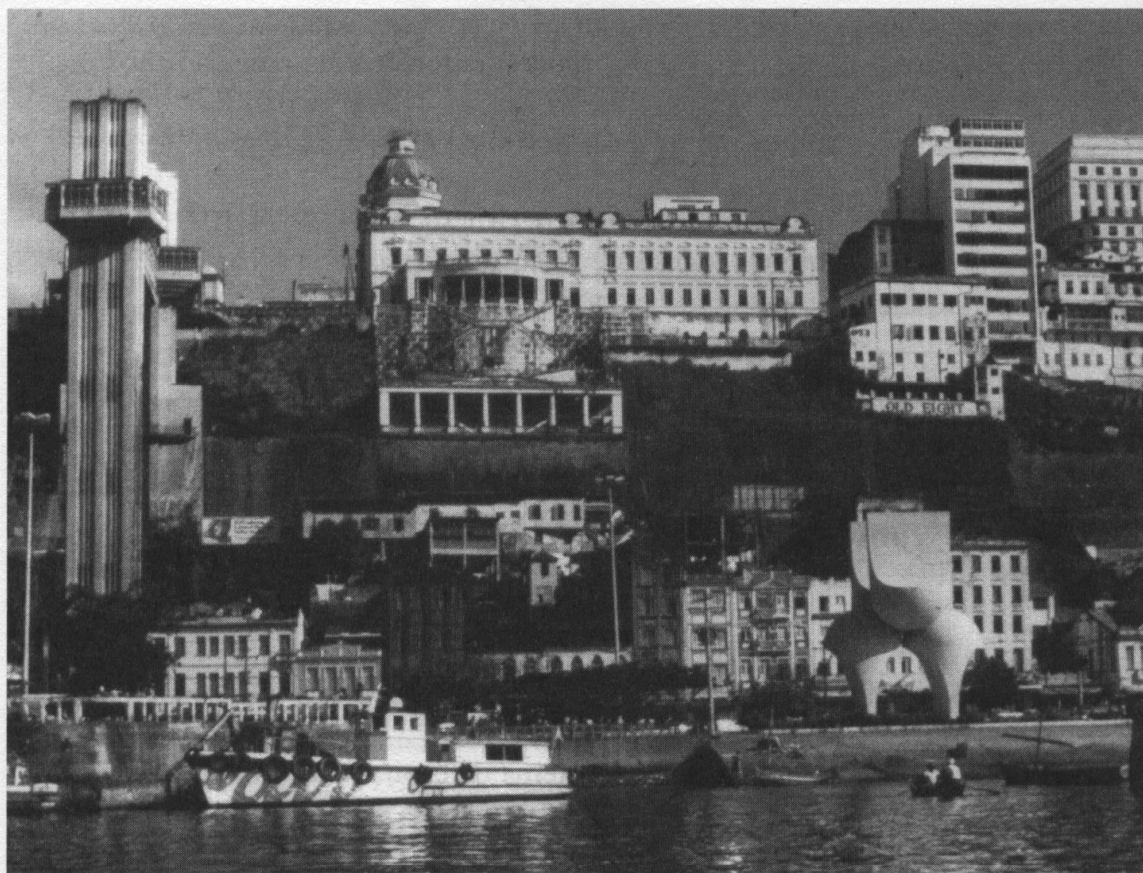
- 5-Deve _____ algum telefone aqui perto.
- 6-No ano passado _____ muitas demonstrações contra o aborto.
- 7-Não _____ nada que faça desistir desta idéia.
- 8- _____ muitos índios quando Cabral chegou no Brasil.
- 9- O diretor chegou _____ duas horas.
- 10- _____ muitos bandeirantes no Brasil, no século XVII.
- 11- _____ muitos jogos interessantes nas olimpíadas passadas.
- 12- _____ muita gente na praia hoje.
- 13- Não _____ muitos alunos na escola hoje.
- 14- _____ muitas mudanças no Brasil, quando D. João VI mudou para o Rio.
- 15- Naquele tempo _____ muitas pessoas procurando riquezas no Brasil.

B- Complete com os verbos indicados no pretérito mais-que-perfeito composto:

- 1- chegar - Cristóvão Colombo já _____ descoberto a América quando Cabral descobriu o Brasil.
- 2- tentar - Martim A. de Souza já _____ colonizar o Brasil quando começaram o sistema de capitanias.
- 3- invadir - Os franceses já _____ o Brasil quando Martim A. de Souza começou a colonização.
- 4- transferir - D. João VI já _____ a corte para o Brasil, quando Napoleão invadiu Portugal.
- 5- voltar - D. João VI já _____ a Portugal, quando D. Pedro declarou a independência do Brasil.
- 6- ampliar - Quando os bandeirantes descobriram os metais preciosos, eles já _____ a fronteira do Brasil até o Peru.

C- Use os verbos indicados no tempo adequado:

- 1- chegar - Cabral _____ ao Brasil em 1500 e (dar) _____ o nome de índios aos habitantes.
- 2- haver - Quando os descobridores chegaram no Brasil _____ muitos índios na praia que (ficar) _____ assustados com os navios grandes.
- 3- haver - Antigamente _____ muitas árvores de pau-brasil, por isto os descobridores (dar) _____ o nome de Brasil `a nova terra.
- 4- estar - Os brasileiros _____ cansados com a opressão de Portugal, por isto (querer) _____ se libertar do domínio português.
- 5- dar - Os movimentos para a independência não _____ certo e os revoltosos (ser) _____ castigados e alguns (ser) _____ enforcados e fuzilados.



PAISAGENS BRASILEIRAS

SALVADOR

Salvador é a capital da Bahia e foi também a primeira capital do país. A cidade tem uma topografia diferente, formada de uma parte alta, cujo nome é Cidade Alta e uma longa e estreita planície ao longo do mar, que se chama Cidade Baixa.

As praias são belíssimas, cheias de coqueiros e areia branca, fazendo um grande contraste com o azul do mar.

A cidade possui um dos mais belos conjuntos arquitetônicos e artísticos, guardando como uma relíquia a memória dos tempos coloniais, com a influência européia e principalmente a africana.

O povo baiano conserva as tradições e costumes herdados de seus colonizadores, misturando religião, misticismo e superstição, comemorando todas as festas com diferentes rituais e músicas.

A comida baiana é muito saborosa e apimentada. Os pratos típicos são: vatapá, bobó de camarão, acarajé, muqueca, etc. São famosos os doces cocada e quindim.

A baiana é o tipo característico, com suas lindas saias rodadas, feitas de renda branca, adornada de muitos colares e pulseiras, tendo na cabeça o famoso

turbante, tão divulgado por Carmem Miranda. Ela cantou e divulgou muitas músicas, que falam da Bahia. Aqui está uma delas:

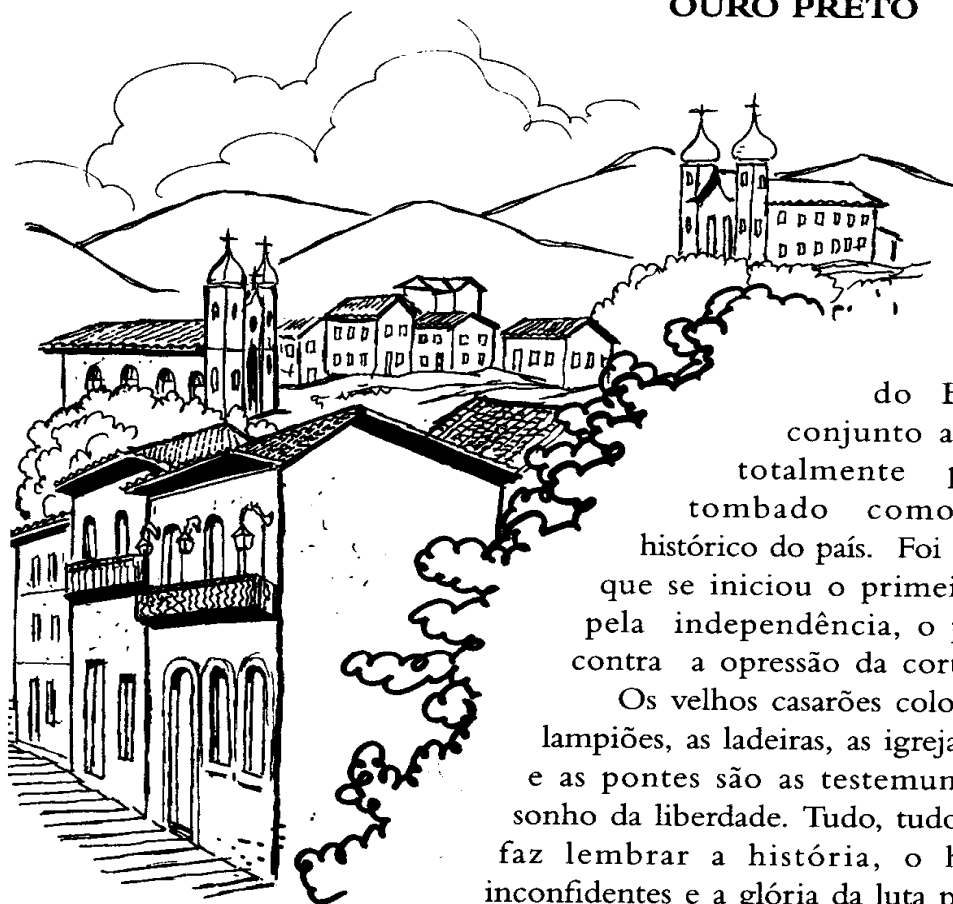
NA BAHIA TEM

*Na Bahia tem, tem, tem,
Na Bahia tem, oh ! baiana Bis
Coco de vintém.*

*Na Bahia tem, vou mandar buscar
Lampião de vidro, oh ! baiana,
Ferro de engomar.*

*Na Bahia tem, vou mandar buscar,
Máquina de costura, oh ! meu bem,
Fole de assoprar.*

OURO PRETO



Ouro Preto, situada no estado de Minas Gerais, é considerada o relicário cultural e histórico do Brasil. Todo o conjunto arquitetônico é totalmente preservado e tombado como patrimônio histórico do país. Foi em Ouro Preto, que se iniciou o primeiro movimento pela independência, o primeiro grito contra a opressão da corte de Portugal. Os velhos casarões coloniais, com seus lampiões, as ladeiras, as igrejas, os chafarizes e as pontes são as testemunhas mudas do sonho da liberdade. Tudo, tudo na cidade nos faz lembrar a história, o heroísmo dos inconfidentes e a glória da luta pela pátria livre. As igrejas são autênticas jóias do estilo barroco, construídas pelo gênio Aleijadinho, o artista, pintor, escultor e arquiteto, auxiliado por outro gênio das artes, que foi Mestre Ataíde.

A igreja de Nossa Senhora do Pilar é um exemplo monumental de arte e riqueza, tendo o seu interior artisticamente ornamentado com detalhes no mais puro barroco. Todo o interior da igreja, altares, púlpitos e laterais são revestidos de ouro, lembrança da fase da mineração de ouro.



A cidade está localizada no alto da montanha, rodeada de vales e montes, ricos em ouro, ferro e pedras preciosas.

O povo de Ouro Preto é alegre e hospitaleiro. Ainda se pode ver nas noites de luar, grupos de jovens embaixo das sacadas dos casarões, tocando violão e cantando para a namorada, como nos tempos de Marília e Dirceu.

Ouro Preto é uma jóia de ouro cravada nas montanhas de ferro, coroadas pelos sonhos da liberdade.



A- Responda às perguntas:

1- Qual foi a primeira capital do Brasil?

2- Como é a topografia de Salvador?

3- Como é a tradição do povo baiano?

4- Quais as comidas típicas da Bahia?

5- Como é o conjunto arquitetônico de Ouro Preto?

6- Por que Ouro Preto foi importante para a independência do Brasil?

7- Como são as igrejas de Ouro Preto?

8- Como são as noites de luar em Ouro Preto?

B- Complete com o verbo e o tempo adequado:

1- **ser** - Salvador _____ a primeira capital do Brasil.

2- **chegar** - Os africanos _____ em Salvador e depois (**ser**) _____ vendidos e (ser) _____ levados para outros estados.

3- **ser** - A capoeira _____ uma dança militar, que os africanos (**trazer**) _____ para o Brasil e hoje muita gente (**dançar**) _____ para se divertir e (**aprender**) _____ para se defender também.

4- **receber** - O povo baiano _____ muita influência dos escravos africanos e (**assimilar**) _____ seus costumes, religião e hoje (**praticar**) _____ sua religião; muitos tipos de comida (**ser**) _____ influenciados pelo estilo africano.

5- **ser** - Ouro Preto _____ considerada como o berço da independência porque (**ser**) _____ lá que (**começar**) _____ o movimento para a separação e onde (**ficar**) _____ o corpo de Tiradentes que (**ser**) _____ chamado o Mártir da Independência.

6- **haver** - Até hoje _____ em Ouro Preto uma tradição que (**começar**) _____ nos tempos coloniais e (**ser**) _____ mantida pelos jovens que (**fazer**) _____ serenatas para as namoradas.

7- **ter** - Como antigamente _____ muito ouro em Ouro Preto (**construir**) _____ muitas igrejas que (**ser**) _____ decoradas no estilo barroco e (**usar**) _____ ouro para revestir o interior da igreja.

8- **ir** - Naquela época da mineração, muita gente _____ para O. Preto, (**chegar**) _____ muitos artistas, (**surgir**) _____ muitos escritores, (**contratar**) _____ joalheiros e ourives e (**aparecer**) _____ contrabandistas.

PREPOSIÇÕES

A: indica direção, modo, tempo
 Gosto de andar a pé.
 O sapato é feito à mão.
 Vou a São Paulo.
 Ele se dirigiu a ela diretamente.
 Não chegaram a tempo de tomar o avião.
 Comprei os livros a R\$15,00. (cada)

Para: indica direção, finalidade, limite.
 Está tudo pronto para a viagem.
 Eles foram para o Ceará.
 Ela não sabe para onde vai.
 Tenho um plano especial para o fim de semana.

Saiu para comprar leite.
 Lutou para ser campeão.
 Pegou o formulário para preencher.
 Telefonou para o diretor da firma.
 Ela trabalha para pagar a escola.
 Ela anda para cá e para lá.

De: causa, posse, origem.

Este carro é de Paula.
 O livro é de matemática.
 A mesa é de madeira.
 Ele é de Brasília.
 Ela pulava de alegria.
 Eles gostam de ler.
 O sucesso depende de você.
 Você precisa de ajuda ?

Em: indica localização, tempo, etc.

Ele vai viajar em abril.
 Ela se casou em 1984.
 Ele viaja de 2 em 2 meses.
 Carla entrou em casa às 10 em ponto.
 Tudo aconteceu em 3 horas.
 Ele deve chegar em 10 minutos.
 Ele está em casa.
 Ela está em Belo Horizonte

Até: indica limite e tempo.

Eu esperei meu filho até a meia-noite, quando ele chegou.
 Martim Afonso de Souza percorreu litoral brasileiro até o Rio da Prata.
 Ele trabalhou até os 70 anos.
 A professora explicou a matéria até o aluno entender.

Contra: indica oposição.

Eu sou contra a violência. Ela é contra a pena de morte.
 Elas são contra o aborto.

Desde: indica limite de tempo e espaço.

Ele trabalha desde a idade de 14 anos.
 Eu não o vejo desde o ano passado.
 Ele viajou desde o norte até o sul do país.

Sobre: indica localização superior e assunto.

O vinho e as taças estão sobre a mesa.
 Ele falou o tempo todo sobre computador.

- Sob:** indica posição inferior
 O cachorro está sob a mesa.
 O caipira trabalha sob o sol e a chuva.

LOCUÇÕES PREPOSITIVAS

- Apesar de:** Ela foi andar na praia apesar da chuva.
 Apesar de todos os problemas, a festa foi um sucesso.
- Em vez de:** D. Mariza come mel em vez de açúcar.
 Por que você não compra um apartamento em vez de casa?
- Por causa de:** Ele não foi trabalhar por causa do acidente no carro.
- Através de:** Os raios de sol através da janela iluminavam a sala.
- De acordo com:** De acordo com a lei é proibido fumar nos ônibus.
- A fim de:** Eles estão fazendo uma campanha a fim de angariar dinheiro para as vítimas da enchente.

EXERCÍCIO

A- Complete com: a - à - de - para - em - com

- Ele sempre toma café açúcar e leite.
 Carlos chegou ontem Portugal.
 Vocês bebem coca cola gelo ?
 Eles trabalham pagar as dívidas.
 Ele anda pé todos os dias.
 A cadeira é couro.
 Nós vamos..... piscina, depois igreja e voltamos casa.
 Elas vão tirar férias dezembro.
 Eles falaram o pai sobre a viagem.
 Patrícia vai ao teatro Ana.

B- Complete com: - contra - por - sem - a favor

- Pedro trabalha parar.
 Nós somosa guerra e da paz.
 Ela passa aqui à noite.
 Eu estou vontade de trabalhar hoje.
 Eles são a violência e o racismo.

Ele luta seu ideal com toda força e entusiasmo.
 Ela é uma pessoa educação.
 Nós somos da democracia e do amor.
 Eles trabalham vontade.
 Ela me ajudou toda boa vontade.

C- Complete como no exemplo:

Você toma café com açúcar ? Não, **sem** açúcar.
 Você é a favor do aborto ? Não, sou
 Ele está com vontade de viajar ? Não, ele estávontade.
 Vocês vão jantar antes do teatro ? Não, nós vamos jantar.....
 Ele quer uísque com gelo ? Não, gelo.
 Ela vem sem o marido ? Não, ela vem o marido.
 Você é a favor da pena de morte ? Não, sou
 Eles vão ao Brasil antes do carnaval ? Não, eles vão
 Eles estão com dinheiro ? Não, eles estão dinheiro.
 Você é a favor do governo ? Não, sou
 Você vai ao teatro com sua mãe ? Não, ela.

D- Complete com a preposição adequada:

Comprou 3 livros.....R\$12,00.
 Juliana gosta muitodançar.
 O ônibus chega6 horas.
 Esperei vocêmeio dia.
 Ele estuda.....parar um minuto.
 O senador votou.....o projeto.
 Elas são.....do aborto.
 Marta ficou.....casa no fim de semana.
 Eles viajaram.....a praia.
 Os livros estãoa mesa.
 O gato está.....sofá.
 Ele votou.....com a sua consciência.

Piadas para você rir ... rir ... e rir...

Professora: _ Joãozinho, quem descobriu o Brasil?
 Joãozinho: _ Isto é fácil, foi Cabral.
 Eu queria saber quem foi que cobriu?!

_ Será que quando descobriram o Brasil ele sentiu frio?

Professora: _ Mariazinha, o que você vai ser quando crescer?

Mariazinha: _ Vou ser grande, uai!

Veja só como é a vida

○ pobre e o rico são duas pessoas.

○ soldado protege os dois.

○ operário trabalha pelos três.

○ cidadão paga pelos quatro.

○ preguiçoso come pelos cinco.

30ª - Trigesima lição

FOLCLORE - BUMBA-MEU-BOI



Folclore é a ciência do povo que pesquisa as suas manifestações através da sua religião, músicas, danças e crendices.

O Bumba-meu-boi nasceu provavelmente no estado do Maranhão e é tradicional nos estados do nordeste. É um pequeno drama. O dono do boi, que é um homem branco, vê um homem negro roubar o animal. Sua mulher está grávida e está com desejo de comer língua de boi, por isto matam o boi. É preciso ressuscitá-lo. Esta é a função do pajé.

Os personagens que participam do Bumba-meu-boi são as pessoas, os animais e os músicos. Os personagens principais são o Bumba-meu-boi, o pajé e o vaqueiro dono do boi. O Bumba-meu-boi é uma vaca quase no tamanho natural cuja cabeça é feita de “papier mache” e o corpo é coberto por um tecido pintado de várias cores.

Uma pessoa põe a cabeça dentro da máscara e sai andando, dançando representando o boi ressuscitado.

O vaqueiro e os outros participantes usam roupas de índios, saias, calças e tocam pandeiro, chocalho e cantam. O vaqueiro usa calça branca mostrando a influência do branco. O saiote e o chocalho mostram a influência do escravo e as penas e a seta tupi demonstram a participação do índio.

Os vaqueiros improvisam versos e os assistentes participam cantando também.



PERGUNTA

1- Por que o homem negro roubou o boi?

2- Qual é a função do pajé?

3- O que representa a calça branca do vaqueiro?

4- Quais os elementos que representam o escravo?



PAISAGENS BRASILEIRAS - FORTALEZA

Fortaleza é a capital do estado do Ceará, o qual faz parte da região nordeste. A cidade possui uma localização privilegiada com um clima muito agradável, praias maravilhosas, de areias brancas e águas cristalinas. O sol brilha quase todo o ano. A cidade foi fundada pelos holandeses e, mais tarde, dominada pelos portugueses.

São famosas as rendas do Ceará, tecidas por criativos artesãos, os quais transformam simples materiais da região, numa delicada obra de arte. A mulher rendeira é um dos tipos característicos da região.

O jangadeiro é outro tipo característico, cuja atividade é a pescaria. Ele é o pescador corajoso, que usa a jangada para fazer o seu trabalho. A jangada é uma embarcação muito simples, cuja base é feita de troncos de árvore e possui uma vela que é movida pelo vento.

Nesta região há muitos peixes, camarões e lagostas. Há um tipo diferente de lagosta, cujo sabor é muito apreciado.

Os jangadeiros cantam muito a música:

MINHA JANGADA

Dorival Caymmi

*Minha jangada vai sair pro mar,
Vou trabalhar, meu bem querer,
Se Deus quiser, quando eu voltar do mar
Um peixe bom eu vou trazer,
Meus companheiros também vão voltar
E a Deus do céu vamos agradecer.*

PRONOMES RELATIVIVOS

INVARIÁVEIS:

Que - refere-se a **pessoas e coisas**.

Exemplo: A renda **que** ela tece é delicadíssima.

O trabalho **que** o jangadeiro faz é muito arriscado.

Quem - refere-se **somente a pessoas** e vem seguido de preposição: **de - com - para - por**

Exemplo: A pessoa **de quem** lhe falei, está aqui.

O artesão, sobre **quem** o jornal fez muitos elogios, recebeu um prêmio ontem.

Onde - refere-se a **lugar**.

Exemplo: O Ceará, **onde** o jangadeiro mora, é um estado do nordeste.

VARIÁVEIS:

O qual - os quais - a qual - as quais: refere-se a **pessoas e coisas**.

Exemplos: O Ceará é uma terra muito bonita, sobre **a qual** muitos escritores escreveram.

As rendas são tecidas pelos artesãos, **as quais** são vendidas em todo Brasil.

O problema maior **pelo qual** o governador do Ceará luta é a seca.

Cujo (s) - Cuja (s) refere-se a **pessoas e coisas** e indica **posse**.

Exemplos: O jangadeiro é um tipo característico, **cuja** atividade é a pesca.

As jangadas, **cujas** bases são feitas de troncos de madeira, levam os jangadeiros para o mar.

EXERCÍCIO

A-Complete as frases usando que, quem, onde.

- 1-O jovem de _____ comprei o carro é do nordeste.
- 2-O jangadeiro _____ saiu ontem só voltou hoje à tarde.
- 3-A casa _____ moro é muito pequena.
- 4-O livro _____ lhe dei fala sobre a vida do nordestino.
- 5-O vendedor com _____ me encontrei vendeu muitos livros este mês.

B- Complete as frases com o qual - a qual - cujo - cuja e seu plural:

- 1- Os artistas _____ nomes foram escolhidos, farão a exposição no próximo ano.
- 2- As casas, _____ vimos ontem, foram vendidas.
- 3- O funcionário, sobre _____ falamos ontem, pediu demissão.
- 4- Minha prima, _____ você conhece, chegará amanhã.
- 5- A lei, _____ artigos não entendemos bem, foi reprovada.

- 6- O Carlos, _____ lhe apresentei ontem, quer falar com você.
- 7- Já pus no correio as cartas, _____ você escreveu hoje de manhã.
- 8- Ele é um herói, _____ nome será inesquecível.
- 9- O menino, _____ pai morreu, está na escola.
- 10- A casa, _____ foi leiloada é de meu tio.
- 11- Os alunos, _____ notas estão abaixo de 6, serão reprovados.
- 12- O filme, _____ nós assistimos ontem, ganhou o prêmio.
- 13- O escritor, _____ livros eu adoro, morreu.
- 14- O artigo, _____ fala sobre educação, saiu no jornal.
- 15- O quadro, _____ você gostou, foi vendido.



O SACI-PERERÊ

O Saci-pererê é uma figura do folclore brasileiro muito popular. Ele é um pretinho que tem uma perna só, usa um gorro vermelho e fuma cachimbo. O gorro dele é encantado, porque faz o Saci invisível. É inofensivo. Ele se diverte assustando os animais no pasto, dando nó no rabo dos cavalos, assusta as crianças e faz muitas confusões.

O Saci também atrapalha a vida dos homens. Ele esconde coisas, põe pedras no caminho para o viajante tropeçar e muitas outras coisas. À noite, quando as pessoas estão dormindo ele entra no quarto e tira as roupas da cama. Na cozinha,

ele põe sal no café, queima a comida na panela e faz o leite derramar.

Dizem que o Saci sempre aparece quando tem vento muito forte com um rodaminho de poeira e folhas secas.

Se uma pessoa conseguir tirar o gorro do Saci pode pedir a ele qualquer coisa que desejar.

MODO INDICATIVO		VERBO SAIR		
	PRESENTE	PRETÉRITO PERFEITO	PRETÉRITO IMPERFEITO	
Eu	saio	sai	saía	
Ele - ela Você	} sai	saiu	saía	
Nós	saímos	saímos	saíamos	
Eles - elas Vocês	} saem	saíram	saíam	



Conjuga-se igual: **cair, trair, distrair, extrair, atrair, subtrair**, etc.

EXERCÍCIO

A- Complete as frases com o verbo indicado, no presente do indicativo:

- 1- **sair** - Eles _____ juntos para tomar o ônibus.
- 2- **cair** - Meu filho _____ muito, quando joga bola.
- 3- **atrair** - O ímã _____ os metais.
- 4- **distrair** - Nós nos _____ muito com as histórias deles.
- 5- **extrair** - O homem _____ muitos minerais da terra.
- 6- **extrair** - O seringueiro _____ a borracha da seringueira.
- 7- **sair** - Elas sempre se _____ bem nas entrevistas.

B- Use o pretérito perfeito:

- 1- **distrair** - Elas se _____ muito na festa, ontem.
- 2- **cair** - A bolsa de valores _____ 3 pontos ontem.
- 3- **extrair** - José _____ um dente semana passada.
- 4- **atrair** - A alta dos juros _____ muitos investidores.
- 5- **cair** - Maurício _____ ontem e quebrou o braço.
- 6- **sobressair** - Nós nos _____ muito quando cantamos ontem.
- 7- **distrair** - O bebê se _____ com as bolas coloridas.
- 8- **atrair** - Minha esposa me _____ desde o primeiro encontro.

C- Use o pretérito imperfeito:

- 1- **cair** - Quando era criança, eu _____ muito.
- 2- **sair** - As crianças _____ da escola correndo.
- 3- **sair** - Ela _____ sempre com o pai dela.
- 4- **distrair** - Eu me _____ muito com os pássaros, quando era criança.
- 5- **atrair** - Eles _____ atenção de todos.
- 6- **trair** - Ela _____ a confiança da amiga.
- 7- **extrair** - Eles _____ muito petróleo naquela área.
- 8- **subtrair** - Eu _____ as gorjetas da conta.
- 9- **distrair** - O avô se _____ muito com os netos.

D- Passe as frases para o plural:

- 1- Ele já tinha saído quando seu colega chegou.

- 2- O menino já tinha caído quando a mãe chegou na sala.

- 3- Você já tinha partido para o Brasil quando eu recebi a carta.

- 4- Eu já tinha me distraído muito com o filme.

- 5- O professor já tinha saído quando o aluno entrou.

F- Use o presente, pretérito perfeito ou imperfeito:

- 1- **ter** - Quando eu _____ 9 anos, eu (**morar**) _____ numa

cidade pequena e **(ir)** _____ à escola a pé, porque ela **(ficar)** _____ perto da minha casa.

2- **trabalhar** - Ontem eu não _____ porque **(ter)** _____ que levar minha mãe ao hospital, porque ela **(cair)** _____ e **(quebrar)** _____ o pé.

3- **fumar** - Antigamente eu _____ muito porque **(estar)** _____ na universidade e **(ficar)** _____ muito nervoso com os testes.

4- **chegar** - Ontem eu _____ em casa às 7 horas, porque eu **(ter)** _____ que terminar um trabalho e **(demorar)** _____ muito mais do que eu **(pensar)** _____

5- **ir** - Quando nós _____ ao Brasil no mês passado, **(fazer)** _____ muito calor e nós **(ir)** _____ à praia de manhã e depois **(voltar)** _____ à tardinha.

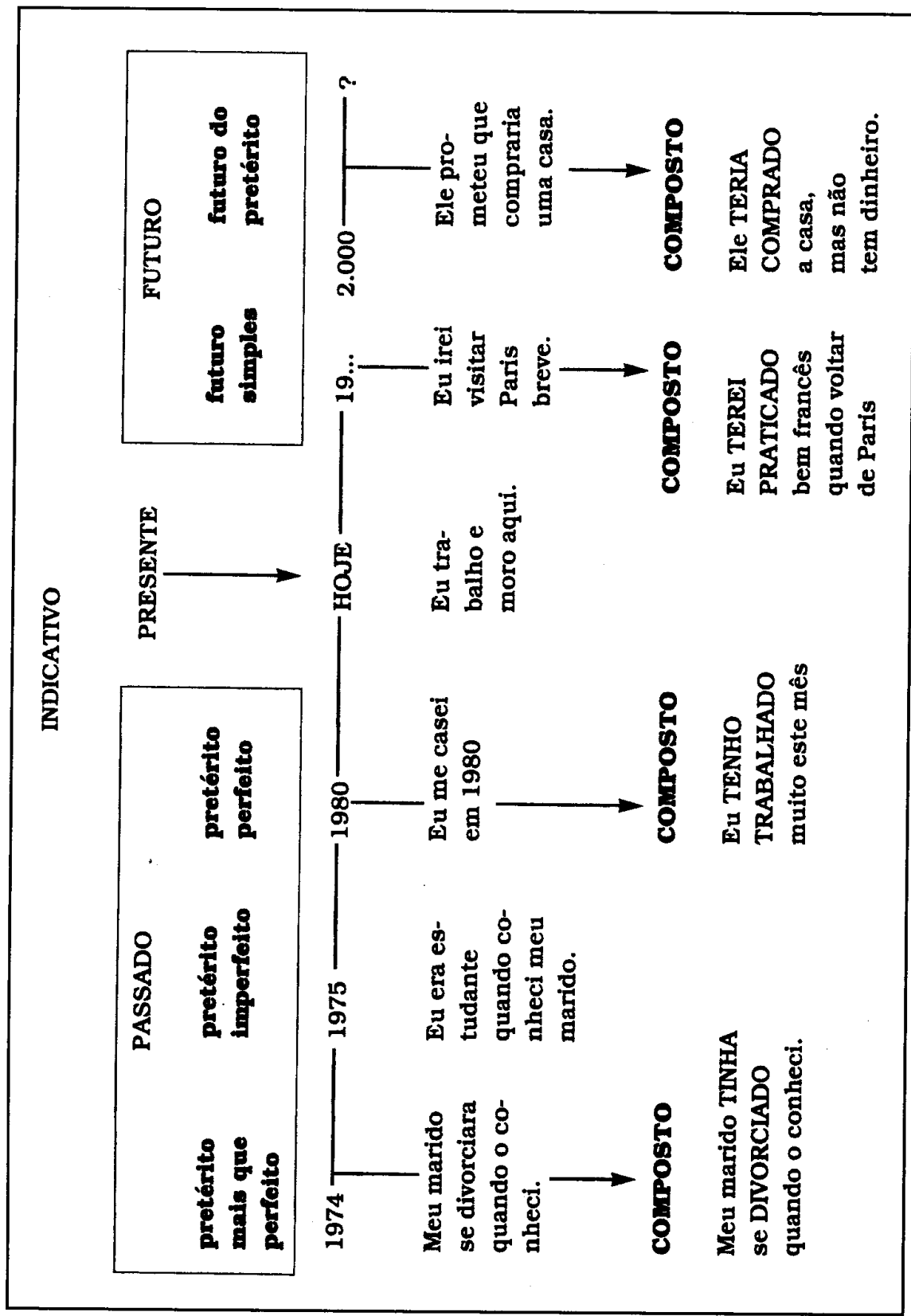
6- **sair** - Antigamente eu _____ com meus colegas quando as aulas **(terminar)** _____ .

7- **distrair** - Sábado passado eu me _____ muito porque **(ir)** _____ ao cinema e depois **(ir)** _____ dançar com meus amigos.

8- **sair** - Geralmente nós _____ na sexta-feira, **(fazer)** _____ compras no sábado e **(descansar)** _____ no domingo.

9- **cair** - Ontem José _____ e **(ter)** _____ que ir ao médico porque **(quebrar)** _____ o pé e **(sentir)** _____ muita dor.

10- **extrair** - Os seringueiros _____ o líquido da seringueira e depois **(fazer)** _____ a borracha.



31ª - Trigesima primeira lição

NÃO EXAGERE, LÚCIA

Mariazinha Congílio

Lúcia tem a mania de aumentar desproporcionalmente os fatos. Fico sempre sem saber como a coisa é. No mês passado, não tendo podido comparecer a um jantar, perguntei-lhe posteriormente:

___ Como foi a festa?

___ Nem queira saber! Foi maravilhosa. A mesa estava que era um estouro. O cardápio, espetacular! Todo mundo adorou milhões... Foi notável. Cada vestido bacanérrimo, menina! O pianista, notabilíssimo! O serviço, impressionante! Tudo decorreu de forma soberba, divina! O jantar foi bárbaro mesmo! Fabuloso!

___ Quantas pessoas havia?

___ Uma infinidade!

___ A que horas terminou?

___ Nem sei. Não teve fim! Foi tudo extraordinário...

___ Diga os nomes de algumas pessoas que estavam lá.

___ Milhões de pessoas estavam lá!...

Nunca Lúcia nos fornece dados concretos. Se fosse cronista social, os adjetivos e os termos de gíria fariam a seção.

Quando conta sobre seus namorados é de assustar.

___ Minha filha, ele é o suco. Disse que me ama doidamente, apaixonadamente, eternamente...

Se a gente se lembra de perguntar :

___ Qual é a profissão dele?

___ Ah! Isso não sei. Mas tem um carro que é o máximo! Vou lhe dizer: perto dele, até o Tony Curtis fica sem graça! E o charme? Poderia dar lições ao Laurence Olivier! Tem uma personalidade mais marcante que o Príncipe Philip da Inglaterra. Minha filha, ele é o fim da picada...

Com algumas variações são assim todos os seus namorados.

O que a identifica às demais pessoas é que, apesar de todos os superlativos, é completamente alheia às coisas mais triviais. E, se há coisa que nos descansa o espírito, é conversar com Lúcia.

Sobre os foguetes espaciais, ela os considera balões muito grandes. Possui por tudo a simplicidade. Se ouve uma piada, concede-lhe todo o riso de que pode dispor no momento; se está cansada, senta-se, seja onde for; se está alegre, canta como os pássaros livres; chora, se está triste; grita, se está brava; foge, se tem medo e quando tem fome come o que lhe derem. É instintiva e a gente acaba gostando de estar com ela.

Entretanto, com seu modo de contar as coisas nunca se sabe a gravidade do acontecimento que ela propala. Certa vez chegou e falou-me esbaforida :

— Você precisa ver que coisa horrorosa me aconteceu hoje: uma tragédia! Não sei porque havia de suceder coisas assim justamente a mim.

— O que foi? Algum desastre?

— Que desastre, coisa nenhuma! Ah! Meu Deus do céu!

— Alguém doente na família?

— Estão todos do mesmo jeito.

“Mesmo jeito” quer dizer todos com a mesma doença. Se a família de Lúcia continuava a mesma, não havia com que se preocupar.

— Bem. O que foi mesmo que aconteceu então?

— Um horror! Perdi a minha hora de prender o cabelo! E você sabe como o Vítor é...

— Sei sim.

Baseada nesse exagero não me assusto facilmente, mas aconselhei-a que não fizesse escândalo à toa. Falei mais.

Pedi-lhe por favor, que quando fosse contar alguma coisa não fizesse tragédia, nem armasse temporal num copo d'água. Pensei que fosse ficar tudo certo. Ontem porém ela chegou e disse:

— Ah! Se soubesse o que aconteceu!...

Pensei em lata de lixo derrubada ou calçada suja. Só para lhe dar o gostinho foi que perguntei :

— O que foi?

E ela, espantosamente calma :

— Um homem matou outro em frente à casa de meu vizinho e enquanto fomos ver, sabe o que aconteceu? Pegou fogo em nossa casa. Quase queimou tudo.

Assim também não, Lúcia. Dê mais ênfase!

-De “Moço de Recado”
(adaptação)



1- Como foi o jantar?

2- Qual é a profissão do namorado de Lúcia?

3- Por que Lúcia contou as tragédias “calmamente”?

4- É agradável conversar com Lúcia?

SUPERLATIVO

Usamos o **SUPERLATIVO SINTÉTICO** para expressar a **intensidade dos seres e objetos**. Por exemplo:

Célia é muito linda.

Este pintor é muito moderno.

Este prédio é muito alto.

Este artista é famoso.

O cantor é notável.

Ela é amável.

O diretor é rico.

Célia é **lindíssima**.

Este pintor é **moderníssimo**.

Este prédio é **altíssimo**.

Este artista é **famosíssimo**.

O cantor é **notabilíssimo**.

Ela é **amabilíssima**.

O diretor é **riquíssimo**.

SUPERLATIVO IRREGULAR:

magro - **magérrimo**

fácil - **facílimo**

agradável - **agradabilíssimo**

amigo - **amicíssimo**

feliz - **felicíssimo**

pobre - **paupérrimo**

difícil - **difícilimo**

amável - **amabilíssimo**

antigo - **antiqüíssimo**

fraco - **fraquíssimo**

A - Passe as palavras grifadas para o superlativo:

1 - Luísa está triste. _____

2 - O carro é novo. _____

3 - Eles são ocupados. _____

4 - O apartamento é caro. _____

5 - O quadro é belo. _____

6 - Ele é inteligente. _____

7 - O hotel é barato. _____

8 - O prédio é alto. _____

9 - Ele está gordo. _____

10 - Pedro é forte. _____

11 - Brasília é uma cidade moderna. _____

B - Complete com o superlativo:

1 - Aqueles dois irmãos são _____ (amigos)

2 - Ouro Preto é uma cidade _____ (antiga)

3 - O clima das montanhas é _____ (agradável)

- 4 - Os noivos estão _____ (feliz)
 5 - Aqueles homens são _____ (pobres)
 6 - Pedro está doente, ele está _____ (magro)
 7 - Gosto daquele quadro porque ele é _____ (antigo)
 e seu autor é _____ (famoso)
 8 - As modelos geralmente são _____ (magra)
 9 - Os funcionários estão _____ (feliz) com o novo salário.

Observe a linguagem de Lúcia. Ela fala muita “gíria”, isto é expressões idiomáticas criadas pelo povo. Por exemplo, ela fala:

bacanérrimo, em vez de maravilhoso, notável, chique, elegante

bárbaro, em vez de excelente, ótimo

suco, em vez de formidável, maravilhoso

máximo, em vez de ótimo, fabuloso

Observe os dois diálogos e veja a diferença de linguagem das pessoas que falam, uma bastante formal e a outra informal, é a linguagem popular, criada e falada nas ruas.

PORTUGUÊS FORMAL

- Não pude ir à festa.
 Como foi?
 — Foi ótima! Muita gente,
 boa comida e bebida, umas
 garotas incríveis e uma música
 excelente! Tudo correu
 maravilhosamente bem.
 — E eu perdi tudo! Que pena!

Outro diálogo:

- O seu amigo é uma pessoa
 estranha. Domingo passado ele
 veio com uma garota muito
 elegante, bem educada, classe
 A. Ontem, ele trouxe uma
 garota bonita, mas mal vestida
 com um cabelo horrível.
 — Tudo bem. Ele não
 é mais meu amigo.

PORTUGUÊS INFORMAL (GÍRIA)

- Deu zebra e eu perdi a
 cervejada. E aí...?
 — Foi um barato! Cheio de gente,
 comes e bebes tava uma
 loucura e as gatinhas de outro mundo.
 A banda foi um estouro! Tudo foi a
 mil por hora.
 — Que droga! Eu dancei nessa!

- O seu amigo é um cara maluco.
 Um dia desses, ele chegou
 com uma menina hiper produzida,
 gente fina! Ontem ele pintou aqui
 com uma gata daquelas do subúrbio,
 com o cabelo todo ouriçado,
 tipo barra pesada.
 — Tudo bem. Ele não tá com nada.
 A gente nem se fala mais.

EXPRESSÕES E HUMOR

Valter Soares

Ficou tão emocionado com o sucesso da cirurgia que deu um **nó na garganta** e morreu asfixiado.

A **menina dos olhos** da velha se afogou nas cataratas.

É preciso **ter muito peito** para mandar reduzir os peitos.

Quem **vê cara, não vê coração**... ou então deve procurar uma mais barata.

O homem sem dentes defendia seus direitos com **unhas e gengivas**.

Aquele desdentado tinha muitos defeitos, mas, pelo menos, não **roía as unhas**.

Alternativa para transplante de coração: **fazer das tripas o coração**.

É preciso **ter muito saco** para aguentar um **puxa saco**.

O orador profissional não era pago à vista, porque só tinha **conversa fiada**.

Falou tanta besteira que acabou de **papo furado**.

Será que assistente de canhoto é seu **braço esquerdo**?

PRECISO APRENDER A SÓ SER

Gilberto Gil

*Sabe gente
É tanta coisa pra gente saber
O que cantar como andar
Onde ir
O que dizer o que calar
A quem querer
Sabe gente
É tanta coisa
Que eu fico sem jeito
Sou eu sozinho
E esse nó no peito
Já desfeito em lágrimas
Que eu luto pra esconder
Sabe gente
Eu sei que no fundo
O problema é só da gente
É só do coração dizer não
Quando a mente tenta nos levar
Pra casa do sofrer
E quando escutar um samba-canção
Assim como
Eu preciso aprender a ser só
Reagir
E ouvir o coração responder
Eu preciso aprender a só ser.*

Observe a expressão “a ser só” que significa viver só, sem companhia.
...“a só ser” significa apenas viver, “ser” apenas.

Observe o uso do infinitivo: eu preciso aprender
eu luto pra esconder



INFINITIVO IMPESSOAL

É usado quando **não tem sujeito** e exprime um fato de modo geral.

Exemplo:

Trabalhar é importante

Amar é viver.

É preciso ter paciência

Cantar faz bem ao corpo e a alma.

Ouvi dizer que ele está muito doente.

Escutei falar sobre divórcio.

INFINITIVO PESSOAL

1 - Quando o sujeito é expresso claramente.

Exemplo:

O professor pediu para estudarmos muito.

O gerente deu as chaves para eu guardar.

O diretor pediu para ela comprar os livros.

2 - Quando está **precedido** da preposição **DE** e serve de complemento dos adjetivos: difícil, fácil, impossível, possível, bom e outros.

Exemplo:

Este grupo é fácil de controlar.

Aquela lei é difícil de entender.

O exercício é fácil de fazer.

A letra é muito pequena, impossível de ler.

3 - Quando **precedido** das preposições **A** e **PARA**.

Exemplo:

As meninas começaram a cantar.

Ela ficou parada a olhar o trem partir.

Ele ficou com os olhos a faiscarem de raiva.

Ela comprou flores para enfeitar a sala.

O chefe pediu para ele esperar um momento.

Eles pediram licença para passar.

Eles foram ao restaurante para comemorar a data.

Forma-se o **infinitivo pessoal** a partir do infinitivo impessoal, acrescentando-se “**mos**” à **1ª pessoa do plural** e “**em**” à **3ª pessoa do plural**. Exemplo:

O diretor pediu para eu estudar

ele, ela estudar

você estudar

nós **estudarmos**

eles, elas **estudarem**

vocês **estudarem**

O pai falou para eu ser obediente

ele, ela ser obediente

você ser obediente

nós **sermos** obedientes

eles, elas **serem** obedientes

EXERCÍCIO

A- Complete as frases com o infinitivo, de acordo com a pessoa:

- 1 - Como é bom eu TER paciência.
- 2 - Como é bom ele _____ paciência.
- 3 - Como é bom vocês _____ paciência
- 4 - Como é bom nós _____ família grande.
- 5 - Como é bom você _____ amigos.
- 6 - Como é bom elas _____ um bom trabalho.
- 7 - Como é bom nós _____ saúde.
- 8 - Como é bom eu _____ bom salário.
- 9 - Como é bom ela _____ vencido a competição.
- 10 - Como é bom nós _____ ganho o jogo.

B- Complete com o verbo indicado no infinitivo:

- 1 - **sair** - Pedi-lhe para _____ da sala.
- 2 - **encontrar** - Marquei para nos _____ na praia, amanhã.
- 3 - **comprar** - Eles querem _____ uma casa.
- 4 - **vender** - É melhor eles _____ o apartamento.
- 5 - **fazer** - Estes exercícios são fáceis de _____ .
- 6 - **enfeitar** - Compraram muitos balões para _____ a sala.
- 7 - **terminar** - Pedi para eles _____ o trabalho.
- 8 - **andar** - Elas gostam de _____ a pé.
- 9 - **compreender** - Este artigo da lei é difícil de _____ .
- 10 - **aceitar** - É impossível eles _____ o resultado do teste.
- 11 - **prestar** - O chefe pediu para todos _____ muita atenção.
- 12 - **lutar** - Desistiram de _____ pelos seus direitos.
- 13 - **olhar** - Ficaram sentadas no banco a _____ os pássaros.
- 14 - **esperar** - Estão a _____ pelo resultado da eleição.

C- Passe as frases para o plural:

1- Ela pediu para ele comprar o livro amanhã.

2- Ela fez muita caipirinha para servir na festa.

3- A mãe falou para ela fechar a janela do quarto.

4- O professor mandou escrever uma carta de agradecimento.

5- O tesoureiro deu o dinheiro para eu guardar.

6- É melhor você falar com o chefe antes de decidir a data.

7- Ele falou para você não fazer muito exercício.

8- É melhor você deixar para resolver amanhã.

9- Mandei ele terminar o trabalho.

10- Pedi a ela para mandar as fotografias.

11- O diretor entregou a proposta para ele aprovar.

12- O pai disse para ele não viajar à noite.

D- Escrever as frases fazendo as mudanças necessárias:

1- Para eu ter sucesso no trabalho devo lutar muito.

Para nós _____

Para você _____

Para eles _____

Para vocês _____

2- Eu tenho que trabalhar muito para ser promovido.

Ele _____

Nós _____

Elas _____

Vocês _____

3- É importante ir às reuniões da equipe.

É importante eu _____

É importante vocês _____

É importante ela _____

É importante nós _____

4- Você deve comer bem para ter saúde.

Nós _____

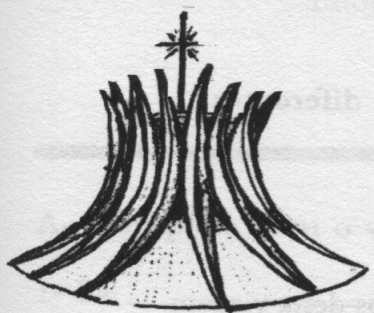
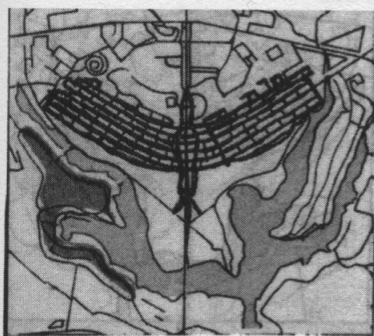
Ela _____

Eu _____

Eles _____

32^a - Trigésima segunda lição

BRASÍLIA



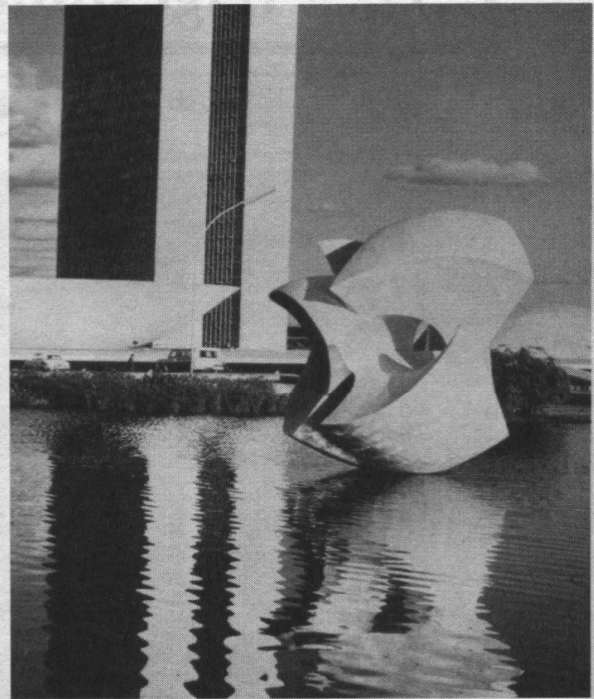
Brasília é a capital do Brasil e está localizada no centro do país, facilitando a comunicação entre os estados e o governo federal. A sua construção foi iniciada em 1957 e inaugurada no dia 21 de abril de 1960, sendo presidente Dr. Juscelino Kubistcheck de Oliveira. Os arquitetos Oscar Niemeyer e Lúcio Costa planejaram a construção da cidade, sendo o projeto famoso pela sua originalidade e modernas técnicas de urbanismo, orgulho da engenharia brasileira. Por esta razão a UNESCO incluiu Brasília na lista dos Monumentos Culturais do Mundo, tendo a cidade todas as garantias de conservação do projeto original, pois é considerada patrimônio da humanidade.

A planta da cidade, que é chamada plano-piloto, tem o formato de um avião. Na parte da cabine está a Praça dos Três Poderes: Palácio da Justiça, Palácio do Planalto (que é a sede do governo) e o Congresso Nacional. Depois vem a Esplanada dos Ministérios e Catedral. As asas são formadas pelo setor residencial e comercial. A parte que fica entre as duas asas é constituída pelo setor bancário, hoteleiro, das

embaixadas, clubes esportivos, lazer e universitário. Cada bloco residencial tem um setor comercial, escolas e parques.

O trânsito é tranquilo, porque não há cruzamento, somente passagens subterrâneas. Os prédios mais famosos, cujo estilo é uma obra de arte e engenharia, são: Palácio Itamarati, que é o Ministério da Relações Exteriores, o Palácio Alvorada, o Congresso Nacional e a Catedral. Esta última é um monumento, representando as mãos em oração, dirigidas para o céu.

Brasília está localizada num planalto, de horizonte claro e sem poluição. Ela é chamada Capital da Esperança, porque com ela se iniciou uma nova fase para os brasileiros, expandindo e povoando a região central, facilitando o acesso e o transporte, redescobrimo o Amazonas e o Pantanal.



PERGUNTAS

- 1- Qual foi o presidente do Brasil que construiu Brasília?

- 2- Por que Brasília está incluída entre os Monumentos Culturais do Mundo?

- 3- Como é a planta da cidade?

- 4- Por que Brasília é chamada Capital da Esperança?



DEVER

Observe os verbos e veja os seus diferentes significados:

- Ele deve muito dinheiro ao banco.
- O filho deve respeitar os pais.
- O trem já deve estar chegando.
- Você deve estar muito cansado depois desta viagem.
- Você deve prestar mais atenção aos sinais de trânsito.
- Esta carta deve ser de minha mãe.
- Isto deve ser o contrato do banco.

- ACABAR** Ele acabou de telefonar para você.
 Nós acabamos de chegar e você chamou.
 Ela acabou de fazer o serviço, quando o diretor chegou.
 Ele acabou o namoro com a Lúcia.
 Ela acabou se dando mal com o chefe.
 Tudo acabou bem.
- LEVAR** Não me leve a mal, é só brincadeira.
 Eu gosto dele, mas ele não me leva a sério.
 Elas levam tudo na brincadeira.
 Ontem levei um choque com o ferro elétrico.
 A menina levou um susto com o cachorro pulando atrás dela.
 Eles levaram uma semana para fazer o trabalho da escola.
 Ela leva 10 minutos de carro para ir de casa à escola.
- DEIXAR** Eu deixei de falar com ele depois do acidente.
 Ela deixou de fumar há 1 ano.
 Ele deixou de usar óculos há muito tempo.
 Você deixou de procurar trabalho?
- SAIR** Ela se saiu muito bem na entrevista ontem.
 Você se saiu muito bem no programa de televisão.
 Ele se saiu mal na entrevista e não foi contratado.
 Ela sempre se sai bem quando tem um problema.
- MORRER** Ela morreu de rir quando leu o artigo do jornal.
 O diretor está morrendo de raiva hoje.
 Eu morro de trabalhar e ganho tão pouco!
 Hoje ele vai morrer de comer.
 Todos morreram de rir quando ele caiu.
 Estou morrendo de fome.
 Estou morrendo de sede.
 Estou morrendo de cansaço.
 Estou morrendo de sono.

EXERCÍCIO

A- Complete com o verbo adequado de acordo com o sentido da frase:

- 1- Ele _____ de perguntar pelo fax do Dr. João.
- 2- No final, tudo _____ muito bem.
- 3- Eles _____ de trabalhar e ganham um salário miserável.

- 4- Você se _____ muito bem na entrevista.
- 5- Há um ano que eles _____ de fumar e de beber.
- 6- Nós _____ de rir quando assistimos aquela peça de teatro.
- 7- Elas são felizes porque _____ tudo na brincadeira.
- 8- Ela _____ de falar comigo depois do divórcio.
- 9- Espere um pouco, ela _____ de chegar
- 10- Eles não _____ o trabalho por isto não puderam viajar.
- 11- O aluno _____ prestar muita atenção quando o professor fala.
- 12- Ela _____ de rir quando leu a crônica de Fernando Sabino.
- 13- Ele já _____ ter recebido meu e-mail, mas não respondeu ainda.
- 14- Vou me deitar porque estou _____ de sono.
- 15- Lúcia _____ chegar este fim de semana.

B- Passe para o plural:

- 1- Ela escutou tudo, mas não levou a sério o pedido de casamento.

- 2- Eu estou morrendo de raiva porque vou ter que trabalhar no feriado.

- 3- Quando a diretora telefonou, o funcionário tinha acabado de chegar.

- 4- Ele sempre se sai muito bem nas entrevistas na televisão.

- 5- Eu levei um mês para terminar o projeto de reforma da casa.

- 6- Você deixou de fazer ginástica e engordou muito.

- 7- Ela levou o maior susto quando recebeu a conta do advogado.

- 8- Eu acabei a universidade e consegui um emprego imediatamente.

- 9- O verdadeiro político deve pensar no bem comum.

- 10- Ele leva a vida na maré mansa.

- 11- Eu morri de rir quando vi a cara dele.



SÃO PAULO

São Paulo é a capital do estado de São Paulo. Em 1554 o jesuíta Padre Manuel da Nóbrega fundou uma escola e uma aldeia para os índios, iniciando assim as bases da cidade. Com uma população superior a nove milhões de habitantes, ela é a maior cidade do país e uma das cinco maiores do mundo. É também o principal centro comercial e financeiro do país, possuindo o maior parque industrial da América do Sul.

São Paulo é também um grande centro cultural e artístico, possuindo muitos teatros, museus, galerias e parques. O MASP- Museu de Arte de S. Paulo, possui um acervo com obras dos mais renomados artistas brasileiros e estrangeiros, desde o período do renascimento até a fase contemporânea.

O grande impulso da economia provocado pela expansão da cultura do café atraiu muitas pessoas do país e do estrangeiro, fazendo a população triplicar em 20 anos.

Com uma população de origem tão diversificada, São Paulo é um centro em que se encontram costumes e culturas de quase todas as partes do mundo. O setor de restaurantes oferece os mais variados tipos de comida de diversas nacionalidades, como: francesa, chinesa, japonesa, coreana, indiana, alemã, austríaca, escandinava, húngara, russa, grega, árabe, judaica, etc.

O clima é agradável e quase sempre cai uma chuva fininha, chamada garoa.

Responda às seguintes perguntas:

1 - Como foi fundada a cidade de São Paulo?

2 - Onde está situado o maior parque industrial do país ?

3 - O que provocou a expansão da cultura do café ?

4 - Como é a população de São Paulo ?

5 - O que é o MASP ?

6 - Como são os restaurantes desta cidade ?

7 - Como é o clima de São Paulo ?



A REGIÃO SUL

O sul é a região privilegiada, com um solo fértil, onde tudo que se planta cresce e produz abundantemente. Os estados da região sul são: Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul. Talvez pelo tipo de clima, a região atraiu muitos imigrantes europeus como os alemães, italianos, poloneses, japoneses, sírio-libaneses, chineses, etc. Os imigrantes influenciaram muito na formação do povo sulino, principalmente na arquitetura, nas artes, nos costumes e tradições.

Esta é a única parte do Brasil em que as estações climáticas são distintas, podendo se observar as mudanças de uma para outra. Na cidade de São Joaquim, situada a 1360 metros de altitude, todo ano cai uma neve muito fina, mas o bastante

para cobrir tudo de branco, fazendo os sulinos felizes e atraindo muitos turistas.

O Paraná tem como capital a cidade de Curitiba, que é um exemplo do urbanismo e tecnologia moderna compatível com o meio ambiente, ajudando-se mutuamente para o bem estar do homem.

A maior dádiva da natureza são as maravilhosas cataratas do Iguaçu, localizadas na fronteira do Brasil com a Argentina e o Paraguai. O encontro das águas do Rio Iguaçu com o Rio Paraná é um espetáculo empolgante de mais de 100 cascatas, sendo uma das mais belas do mundo, com suas águas despencando na Garganta do Diabo, exatamente no meio do rio, caindo sobre rochas, rolando em borbotões, se transformando numa nuvem onde pode se ver o arco-íris. Perto está a hidrelétrica de Itaipu, uma obra gigantesca do homem, com a capacidade de 12.600 M W e a sua represa, que tem 29 bilhões de metros cúbicos de água, figurando entre as maiores do mundo.

Santa Catarina tem como capital Florianópolis, sendo a região onde os imigrantes alemães se concentraram e fundaram cidades como Blumenau e Joinville, onde a arquitetura faz você pensar que está na Europa. A famosa festa Oktoberfest mantém a tradição dos bailes alemães, que duram três dias e três noites.

O Rio Grande do Sul é o estado dos pampas, do churrasco, do chimarrão e do vinho. O gaúcho é o homem forte e corajoso, que lutou e defendeu a fronteira e fala disso com muito orgulho, cultivando as tradições, mantendo vivo o amor à terra.

Gramado, Canela e Caxias do Sul são pequenas cidades situadas numa região coberta de flores e vinhedos, com as famosas adegas de vinhos, que são os melhores do Brasil. Entre as tradições gaúchas, estão as lendas, as músicas e as muitas histórias sobre a coragem e o orgulho do povo gaúcho, que é também chamado « índio » e « tché ».

Uma das jóias do folclore gaúcho é a música :

Prenda Minha

Vou me embora, vou me embora
Prenda Minha,
Tenho muito que fazer,
Tenho que levar meu gado,
Prenda Minha
Para o Rancho do Bem-querer. } Bis
Noite escura, noite escura, Prenda Minha,
Toda noite me atentou.
Quando foi de madrugada Prenda Minha,
Foi-se embora e me deixou.
Quando foi de madrugada, Prenda Minha,
Foi-se embora e não voltou.



VERBOS E PREPOSIÇÕES

Alguns verbos sempre vêm acompanhados de preposição. Observe:

De:	Ele gosta de música. Ela precisa de um carro. Nós paramos de fumar. Marta se esquece de tudo. A mãe cansou-se de ajudá-lo. Ela morreu de rir.		Meus pais dependem de mim. Não desisto de aprender português. José acabou de chegar. Eles deixaram de jogar tênis. Lembro-me de tudo agora. Ele morreu de ataque cardíaco.
Com:	O pai se preocupa com o filho. Ontem eu sonhei com sua festa. Ele falou com o diretor hoje. Contento -me com pouca coisa.		Ela sempre sai com o cachorro. Ele acabou com todo o dinheiro. Maria sempre discute com a mãe. Lutei com todas minhas forças.
A:	Ele não obedece à lei. Ela assistiu a ópera. Ele ensinou-me a dirigir carro. Ela agradou a toda família.		Você continua a pintar ? Ela sempre ajuda a todos . Ele aprendeu a tocar violão comigo. Ele começou a andar este mês.
Em:	Ele confia em Deus. Sempre penso em você.		Eu não acredito em superstição. Nós insistimos em ajudá-lo.
Por:	Nós lutamos por sua idéia. Eu ansiava por sua chegada. Você se interessa por tudo.		Ele briga por qualquer coisa. Ele perguntou por você hoje. Ele não perguntou por mim.
Pelo:	Eles lutam pela democracia.		O jesuíta pediu pelos índios doentes.
Pela:	Ela mandou a notícia pela “internet”		A filha chamou pelo pai.



Observe que alguns verbos são usados com mais de uma preposição.

O SISTEMA POLÍTICO BRASILEIRO

Desde o tempo do Brasil-Colônia já havia uma organização política composta das Juntas Gerais que funcionavam com um conselho de Estado e as Juntas da Fazenda encarregadas da administração econômica e fiscal.

Atualmente o município é governado pelo prefeito e pela câmara dos vereadores. O estado é administrado pelo governador e seus auxiliares, os secretários de estado. Eles formam o poder executivo. O poder legislativo é

representado pela câmara dos deputados (deputados estaduais). Os juízes de direito e os promotores representam o poder judiciário. O país é governado pelo presidente da República auxiliado pelos ministros. O Congresso é composto pela Câmara dos Deputados e o Senado Federal. O poder judiciário é representado pelos juízes do Supremo Tribunal Federal e Superior Tribunal de Justiça e juízes dos Tribunais especiais (a Justiça do Trabalho, a Justiça Eleitoral e a Justiça Militar).

O poder legislativo faz as leis, o poder executivo as aprova ou veta, publica e executa. O poder judiciário julga o cumprimento das leis.

O Brasil é uma República Federativa, composta por 26 Estados e um Distrito Federal, Brasília que é a capital do país. Cada Estado tem o seu governador e as cidades são governadas pelos prefeitos. Todos são eleitos pelo voto direto do povo.

Os juízes são escolhidos por concurso público que inclui um teste psicológico para verificar se o candidato possui as condições emocionais necessárias para exercer o cargo de juiz. Chama-se Comarca a área de abrangência (jurisdição) de um juiz.

Os Estados são divididos em municípios que têm a cidade e a zona rural. Quando há uma vila maior esta passa a ser um distrito.

As cidades brasileiras foram crescendo naturalmente, sem um planejamento antecipado. Somente Brasília (D.F), Belo Horizonte (M.G) e Goiânia (Goiás) foram planejadas antes de iniciar a construção. Por isto não se usa as orientações norte, sul, leste e oeste como em outros países.

A zona rural, também chamada de campo ou roça, é dividida em chácaras, sítios e fazendas.

As cidades ficam longe umas das outras e estão separadas por fazendas, campos e matas.

A- Complete com a preposição adequada:

- 1- Nós não confiamos _____ políticos.
- 2- Eles lutam _____ liberdade, _____ todo entusiasmo.
- 3- Ela vai _____ praia _____ o namorado.
- 4- Eles assistiram _____ jogo de futebol _____ os colegas.
- 5- Nós continuamos _____ estudar e acabamos _____ receber o diploma.
- 6- Ele sempre ajudou _____ todos, mas agora parou _____ fazê-lo.
- 7- Eles deixaram _____ cumprir a lei e agora discutem _____ o advogado _____ resolver o problema.
- 8- Eles se interessam _____ tudo relacionado _____ computador.
- 9- Ela sempre dependeu _____ pai, mas agora ele desistiu _____ ajudá-la, porque ela não se interessa _____ coisa alguma.

10- Nós sempre contamos _____ você e agora temos _____ acabar este trabalho antes _____ começar o mês.

11- Ela lutou _____ candidato democrático, insistiu _____ defendê-lo e acabou _____ tudo que possuía.

B- Faça 3 comparações entre o sistema político do Brasil e de seu país.

Por exemplo: Meu país tem mais estados do que o Brasil.

1- _____

2- _____

3- _____

C- Compare a vida na cidade e a vida na roça, no campo.

1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

D- Complete as frases comparando e usando as palavras indicadas:

1- moderna - Brasília é _____ Salvador.

2- grande - São Paulo é _____ Brasília.

3- boa - A terra da região sul é _____ nordeste.

4- grande - São Paulo é _____ o Rio de Janeiro.

5- bom - O trânsito de Brasília é _____ São Paulo.

6- pequeno- Porto Alegre é _____ São Paulo.

7- antigo - O Rio de Janeiro é _____ Brasília.

8- boa - Curitiba é _____ para viver _____ São Paulo.

9- grande - A hidroelétrica de Itaipu é _____ Tucuruí,
no Amazonas.

10- frio- O clima da região sul é _____ região norte.

33ª - Trigésima terceira lição

AS FESTAS JUNINAS



No Brasil, o mês de junho é um mês de muitas festas, as festas juninas. Elas celebram os três santos: Santo Antônio, no dia 13, São João no dia 24 e São Pedro no dia 29. Santo Antônio é o protetor dos casais e ajuda as pessoas solteiras que querem casar. É por isto que o dia dos namorados é dia 12 de junho, véspera de Santo Antônio.

As festas são feitas ao ar livre e o local é enfeitado com bandeirinhas coloridas, fazem uma fogueira no centro, soltam foguetes e balões.

Há muita música caipira, tocada com acordeom e violão. As pessoas dançam a quadrilha e às vezes representam uma cena de um casamento da roça (caipira). Todos vestem roupas caipiras e usam chapéu de palha.

Para ajudar a esquentar todos tomam uma bebida típica chamada quentão que é preparada com cachaça, açúcar e canela e é servida muito quente.

Serve-se comida típica como cocada, batata doce, pipoca e milho assado na própria fogueira.

Veja uma das músicas tradicionais das festas juninas:

I

*Com a filha de João
Antônio ia se casar
Mas Pedro fugiu com a noiva
Na hora de ir pro altar*

II

*A fogueira está queimando
O balão está subindo
Antônio estava chorando
E Pedro estava fugindo*

III

*E no fim desta história
Ao apagar-se a fogueira
João consolava Antônio
Que caiu na bebedeira*



1- Por que as festas se chamam juninas?

2- Como é o local onde se realizam as festas?

3- Quais os instrumentos musicais que tocam nas festas?

4- Como as pessoas se vestem?

5- Como é a bebida típica das festas juninas?

6- O que as pessoas comem?

A- Passe para o plural:

1- O casal solta o balão que tem uma cor bonita.

2- O músico toca violão e a moça e o moço dançam a quadrilha.

3- O dono da casa, o filho e o primo enfeitam o local com bandeirinhas.

4- O padre dá a bênção para o noivo.

5- A menina dança a quadrilha, canta música caipira e come pipoca.

B- Complete com o verbo indicado no presente:

1- Atualmente as festas juninas (**ser**) _____ comemoradas mais nas cidades do interior, onde o povo ainda (**tentar**) _____ manter viva as tradições. Nas escolas (**haver**) _____ muitas festas folclóricas . Os alunos (**aprender**) _____ a origem e (**pesquisar**) _____ fatos e informações. Depois eles (**fazer**) _____ os preparativos, (**planejar**) _____ a decoração, (**fazer**) _____ os enfeites, (**comprar**) _____ as roupas de acordo com o tema da festa. As crianças (**ensaiar**) _____ as danças, (**aprender**) _____ a tocar as músicas e (**decorar**) _____ a letra das canções.

C- Agora escreva o texto acima usando o imperfeito do indicativo:

Antigamente _____

————— SUBJUNTIVO —————

Emprega-se o subjuntivo para expressar uma **ação não realizada e dependente de outra**. O subjuntivo é o modo da incerteza, da dúvida, do desejo e da hipótese.

PRESENTE: Vou morar no Brasil. É preciso que eu **fale, leia e escreva** bem português.

IMPERFEITO: O diretor da firma queria que eu **falasse, lesse e escrevesse** bem português, antes de ir ao Brasil.

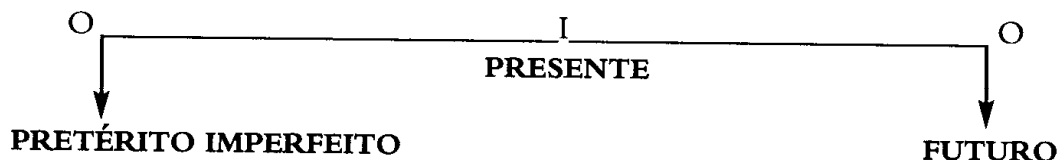
FUTURO: Será bom se eu **falar, ler e escrever** português bem, antes de ir ao Brasil.

MODO SUBJUNTIVO

O diretor **PEDIU**
que os alunos não
fumassem.

O diretor **PEDE**
aos alunos que não
fumem.

SERÁ bom quando os
alunos não
fumarem.



MODO SUBJUNTIVO				
PRESENTE				
VERBOS REGULARES				
Que eu	CANTAR	COMER	PARTIR	
	cant- e	com- a	part- a	
Que ele-ela você	} cant- e	com- a	part- a	
Que nós	cant- emos	com- amos	part- amos	
Que eles-elas vocês	} cant- em	com- am	part- am	

O **SUBJUNTIVO** expressa :

Dúvida: Talvez ela chegue tarde no trabalho.

 Não acredito que ele termine o trabalho hoje.

 É provável que ela viaje amanhã.

 Não penso que eles possam ir a Portugal.

 Duvido que ele fale a verdade.

Desejo: Espero que ele compre um carro novo.

 Quero que você faça o que prometeu.

 Tomara que eles tenham muito sucesso.

 Desejo que você vença o concurso.

Ordem: Proibo que você fume no quarto.

 A lei manda que todos paguem imposto.

 O diretor manda que todos trabalhem à noite.

 O pai exige que o filho trabalhe e estude.

Sentimento: Lamento que vocês não possam viajar conosco.
 Que pena que você não esteja comigo hoje.
 Estou feliz de saber que você tenha tanto sucesso.
 Receio que o seu trabalho não seja aprovado.
 Temo que ela fique doente com esta dieta.
 Tenho medo que ela não passe no teste.
 Sinto muito que você não possa vir à festa.

OBSERVE: A conjugação do **presente do subjuntivo** é igual ao **imperativo**.

Imperativo (ordem)

Por favor, **fale** devagar.

Escreva as frases com atenção.

Faça os exercícios diariamente.

Subjuntivo (conselho, desejo)

Espero que você **fale** devagar.

É necessário que você **escreva** as frases com atenção.

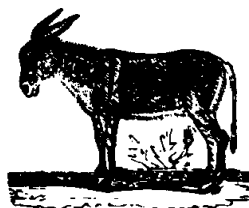
É importante que você **faça** os exercícios diariamente.

O MENINO AZUL

Cecília Meireles

O menino quer um burrinho
 para passear.

Um burrinho manso,
 que não corra nem pule,
 mas, que saiba conversar.



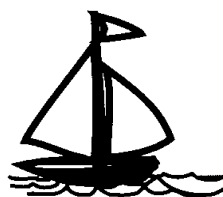
O menino quer um burrinho
 que saiba dizer
 o nome dos rios,
 das montanhas, das flores,
 — de tudo que aparecer.

O menino quer um burrinho
 que saiba inventar
 histórias bonitas
 com pessoas e bichos
 e com barquinhos no mar.



E os dois sairão pelo mundo,
 que é como um jardim
 apenas mais largo
 e talvez mais comprido
 e que não tenha fim.

(Quem souber de um burrinho desses,
 pode escrever
 para a Rua das Casas,
 Número das Portas,
 ao Menino Azul que não sabe ler.)



EXERCÍCIO

A- Complete com o verbo indicado, usando o presente do subjuntivo.

- 1-falar - O menino quer um amigo que _____ muito.
- 2-contar - Ele quer um amigo que _____ histórias bonitas.
- 3-beber - O médico quer que nós _____ muito suco de frutas.
- 4-repartir - Ele quer que eu _____ todo o lucro com ele.
- 5-mudar - É possível que você _____ de trabalho.
- 6-estudar - É preciso que eles _____ muito para falar bem português.
- 7-vender - É necessário que eu _____ muito para ganhar muito dinheiro.
- 8- lembrar - Duvido que eles se _____ daquela data importante.

B- Escreva as frases no presente do subjuntivo, como no exemplo:

Cumprir a promessa - É possível que ele cumpra a promessa.

- 1-comprar um carro - Talvez _____
- 2-vender a casa - Receio _____
- 3-chegar tarde - Lamento _____
- 4-ganhar um bom salário- Tomara _____
- 5-esquecer o acidente - Espero _____
- 6-falar fluentemente chinês - Desejo _____

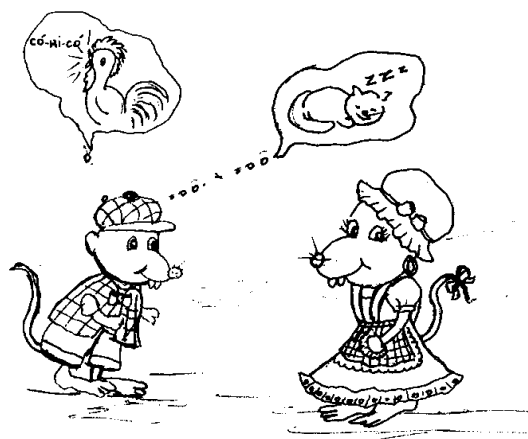
C- Complete como no exemplo: estudar- É preciso que ele estude muito.

- 1- viajar- É provável que nós _____ hoje à noite.
- 2- comprar- É possível que eu _____ uma casa muito breve.
- 3- falar - O pai quer que o filho _____ português muito bem.
- 4- estudar - A mãe deseja que a filha _____ medicina.
- 5- receber -É preciso que eles _____ um bom salário.
- 6- escrever - É necessário que eu _____ a carta hoje.

- 7- compreender - Receio que eles não _____ bem a lei.
- 8- aprender - Espero que eles _____ japonês rápido.
- 9- obedecer - É preciso que todos _____ a lei.
- 10- cumprir - O diretor espera que todos _____ seu dever.
- 11- assistir - É possível que eles _____ a todos os jogos.
- 12- repetir - É necessário que você _____ tudo três vezes para aprender bem.
- 13- permitir- Espero que o diretor _____ novos contratos.

D- Complete as frases usando o presente do subjuntivo:

- 1- O aluno tem que estudar os verbos.
É preciso que ele _____ os vocabulários novos também.
- 2- Eu sempre como muitas frutas.
É necessário que eu _____ legumes e verduras também.
- 3- Nós sempre tentamos falar só português na aula.
É importante que nós _____ pensar só em português também.
- 4- Vocês nunca escrevem em português.
É imprescindível que vocês _____ muito em português.
- 5- Vocês assistem poucos filmes em português.
É bom que vocês _____ filmes em português.
- 6- Nós sempre dividimos as despesas da casa.
É necessário que nós _____ todas as despesas.
- 7- Eu sempre busco meus filhos na escola.
É preciso que nós _____ os filhos na escola.
- 8- Os trens sempre partem na hora exata.
É imprescindível que os trens _____ na hora exata.
- 9- Os pais sempre aconselham os filhos.
É importante que os pais _____ os filhos.
- 10- Você sempre esquece os nomes das pessoas.
É importante que você não _____ os nomes das pessoas.



O RATINHO, O GATO E O GALO

Monteiro Lobato

Certa manhã, um ratinho saiu do buraco pela primeira vez. Queria conhecer o mundo e travar relações com tanta coisa bonita de que falavam seus amigos.

Admirou a luz do sol, o verde das árvores, a correnteza dos rios, a habitação dos homens. E acabou penetrando no quintal duma casa da roça.

— Sim senhor ! É interessante isto !

Examinou tudo minuciosamente. Em seguida notou no terreiro um certo animal de belo pelo que dormia sossegado ao sol. Aproximou-se dele e olhou-o sem receio nenhum.

Nisto aparece um galo, que bate as asas e canta.

O ratinho por um triz que não morreu de susto. Correu como um raio para a toca. Lá contou à mamãe as aventuras do passeio.

— Observei muita coisa interessante __ disse ele __ mas nada me impressionou tanto como dois animais que vi no terreiro. Um, de pelo macio e ar bondoso, seduziu-me logo. Devia ser um desses bons amigos da nossa gente, e lamentei que estivesse a dormir, impedindo-me assim de cumprimentá-lo. O outro... Ai, que ainda me bate o coração ! O outro era um bicho feroz, de penas amarelas, bico pontudo, crista vermelha e aspecto ameaçador. Bateu as asas barulhentemente, abriu o bico e soltou um có-ri-có-có tamanho que quase caí de costas. Fugi. Fugi com quantas pernas tinha, percebendo que devia ser o famoso gato que tamanha destruição faz no nosso povo.

A mamãe-rata assustou-se e disse:

— Como te enganas, meu filho ! O bicho de pelo macio e ar bondoso é o terrível gato. O outro, barulhento e espantado, de olhar feroz e crista rubra, o outro, filhinho, é o galo, uma ave que nunca nos fez mal nenhum. As aparências enganam. Aproveita, pois, a lição e fica sabendo que __

QUEM VÊ CARA NÃO VÊ CORAÇÃO.

De "Fábulas" de Monteiro Lobato (Adaptação)

Observe o vocabulário:**assustador** - ameaçador**buraco** - pequena abertura ou cavidade**roça** - interior, campo, plantação**quintal** - parte detrás, posterior da casa**terreiro** - parte de terra perto da casa**sossegado** - tranquilo, calmo**cheirou** - verbo cheirar, sentir o perfume, o cheiro**por um triz** - por pouco, quase**sem receio** - sem medo, sem temor**pelo** - cabelo que cobre a pele dos animais**feroz** - bravo, selvagem**rubra** - vermelha**Exercício****A- Observe a leitura e escreva o tempo dos seguintes verbos:**

1- saiu _____

2- queria _____

3- falavam _____

4- dormia _____

5- disparou _____

6- percebendo _____

7- caí _____

8- tinha _____

B- Escreva os antônimos das palavras.

1- coisa bonita _____

2- pelo macio _____

3- bons amigos _____

4- barulhento _____

5- ar bondoso _____

6- bicho feroz _____

7- bico grosso _____

PROVÉRBIOS



De grão em grão a galinha enche o papo



Mais vale um pássaro na mão do que dois voando.

Quem ama o feio, bonito lhe parece.



Quem não tem cão caça com gato.
 Quem ri por último, ri melhor.
 Em boca fechada não entra mosquito.
 Quem casa quer casa.
 Quem espera sempre alcança.
 Não chore sobre o leite derramado.
 O hábito não faz o monge.

MODO SUBJUNTIVO - PRESENTE
VERBOS IRREGULARES:

Verbo	Que eu	Que ele-ela você	Que nós	Que eles-elas vocês
ser	seja	seja	sejamos	sejam
estar	esteja	esteja	estejamos	estejam
ver	veja	veja	vejamos	vejam
dar	dê	dê	demos	dêem
dizer	diga	diga	digamos	digam
trazer	traga	traga	tragamos	tragam
haver	haja	haja	hajamos	hajam
fazer	faça	faça	façamos	façam
saber	saiba	saiba	saibamos	saibam
poder	possa	possa	possamos	possam
querer	queira	queira	queiramos	queiram
ir	vá	vá	vamos	vão
vir	venha	venha	venhamos	venham
ter	tenha	tenha	tenhamos	tenham
pôr	ponha	ponha	ponhamos	ponham
ler	leia	leia	leiamos	leiam

- ___ Mário, você sabe que hora é a aula de português ?
- ___ Hoje é terça feira; que eu saiba não há aula de português, só amanhã.
- ___ É verdade, eu me esqueci. O professor quer que eu traga as crônicas do Fernando Sabino.
- ___ Que bom ! Eu adoro as histórias dele. São tão divertidas.
- ___ Eu também o admiro muito.
- ___ É bom que nós leiamos estas crônicas, porque podemos aprender muitas expressões e gírias.

A- Complete com o verbo indicado no presente do subjuntivo:

- 1-**ser** - Desejo que você _____ muito feliz com o Renato.
- 2-**vir** - É possível que o professor _____ amanhã à nossa casa.
- 3-**ver** - Eu quero que ela _____ meu trabalho, quando terminá-lo.
- 4-**dar** - É preciso que os pais _____ mais atenção ao filho deles.
- 5-**estar** - É necessário que vocês _____ na escola às 9 em ponto.
- 6-**ser** - Os alunos querem que as aulas _____ de manhã.
- 7-**vir** - Desejo que vocês _____ à festa de casamento.
- 8-**saber** - Espero que eles _____ o que estão fazendo na casa.
- 9-**saber** - É preciso que você _____ se controlar.
- 10- **querer** - É importante que você _____ vencer, para conseguí-lo.

3- Substitua o sujeito usando o presente do subjuntivo:

- É preciso que ele seja obediente.
- Vocês - É preciso que vocês sejam obedientes.

Nós - _____

Elles - _____

Eu - _____

Ela - _____

Paulo - _____

2- Espero que eles digam toda a verdade.

Você - _____

Ela - _____

Carlos - _____

Vocês - _____

José e João - _____

Ele - _____

3- Tomara que você faça um ótimo teste.

Eles - _____

Nós - _____

Vocês - _____

Eles - _____

Ana - _____

Paula e Luís - _____

4- Espero que eles possam morar numa casa.

Você - _____

Eu - _____

Helena - _____

Elas - _____

Nós - _____

Ele - _____

C- Escreva as frases no plural:

1- É provável que ela traga o namorado para a festa.

2- É importante que você venha aqui o mais rápido possível.

3- É provável que eu veja o Júlio amanhã.

4- É necessário que ele faça todo o trabalho esta semana.

5- É importante que você saiba toda a verdade.

6- Talvez o senhor possa me ajudar a resolver este problema.

7- Espero que ele tenha mais paciência com o filho.

8- É provável que eu faça o teste de matemática amanhã.

9- Meu pai quer que eu seja advogado para trabalhar com ele.

10- É provável que ela queira estudar comigo.

D- Substitua o pronome e faça as modificações necessárias:

1- Talvez ele queira ir à praia conosco amanhã.

Talvez vocês _____

2- É necessário que eu leia as instruções com muita atenção.

(Nós) _____

3- É importante que você dê mais atenção ao seu filho.

(Nós) _____

4- Espero que eu possa pôr todas as informações no computador até sexta-feira.

(Vocês) _____

5- Talvez eu veja o filme depois de ler a crítica.

(Eles) _____

6- É muito importante que eles queiram vencer a competição.

(Eu) _____

7- É importante que vocês saibam responder às perguntas do juiz.

(Nós) _____

8- Espero que as testemunhas digam toda a verdade.

(Você) _____

9- É necessário que você leia o relatório antes da reunião.

(Eles) _____

10- Espero que você possa trabalhar neste fim de semana.

(Eles) _____

E- Complete as frases usando o verbo indicado no presente do subjuntivo:

1- Ela deseja comprar um apartamento que (ser) _____ grande, (ter) _____ 3 quartos, (ficar) _____ perto do parque, que (ser) _____ muito claro , (ter) _____ dependência de empregada, (ter) _____ duas garagens e que (ser) _____ barato.

2- Quero comprar um carro que (ser) _____ grande, (ter) _____ 4 portas, que não (custar) _____ muito dinheiro e que (ter) _____ sistema de segurança excelente.

3- A companhia precisa contratar um funcionário que (ser) _____ analista de sistema, (ter) _____ muita experiência, (ser) _____ eficiente, que (saber) _____ falar espanhol e inglês e (poder) _____ viajar.

4- É importante que você (saber) _____ o que quer ser, (estar) _____ preparado para conseguí-lo, (lutar) _____ para manter a posição e (desfrutar) _____ o que a vida lhe oferece.

34ª - Trigésima quarta lição

A ESTRANHA PASSAGEIRA

Stanislaw Ponte Preta

O senhor sabe? É a primeira vez que eu viajo de avião. Estou com zero hora de vôo e riu nervosinha coitada.

Depois pediu que eu me sentasse ao seu lado, pois me achava muito calmo e isto iria fazer-lhe bem. Lá se ia a oportunidade de ler o romance policial que eu comprara no aeroporto, para me distrair na viagem. Suspirei e fiz o bacano respondendo que estava às suas ordens.

Madame entrou no avião segurando um monte de embrulhos. Gorda como era, custou a se encaixar na poltrona e arrumar todos aqueles pacotes. Depois não sabia como amarrar o cinto e eu tive que realizar a operação em sua farta cintura.

Afinal estava ali pronta para viajar. Os outros passageiros estavam se divertindo às minhas custas, a zombar do meu embaraço ante as perguntas que aquela senhora me fazia aos berros, como se estivesse em sua casa, entre pessoas íntimas. A coisa foi ficando ridícula:

— Para que esse saquinho aí? — foi a pergunta que fez, num tom de voz que parecia que ela estava no Rio e eu em São Paulo.

— É para a senhora usar em caso de necessidade — respondi baixinho.

Tenho certeza de que ninguém ouviu minha resposta, mas todos adivinharam qual foi, porque ela arregalou os olhos e exclamou:

— Uai... as necessidades neste saquinho? No avião não tem banheiro?

Alguns passageiros riram, outros — por fineza — fingiram ignorar o lamentável equívoco da incômoda passageira de primeira viagem. Mas ela era um azougue (embora com tantas carnes parecesse mais um açougue) e não parava de badalar. Olhava para trás, olhava para cima, mexia na poltrona e quase caiu, quando puxou a alavanca e empurrou o encosto com força, caindo para trás e esparramando embrulhos para todos os lados.

O comandante já esquentara os motores e a aeronave estava parada, esperando ordens para ganhar a pista de decolagem. Percebi que minha vizinha de banco apertava os olhos e lia qualquer coisa. Logo veio a pergunta:

— Quem é essa tal de emergência que tem uma porta só para ela?

Expliquei que emergência não era ninguém, a porta é que era de emergência, isto é, em caso de necessidade, saía-se por ela.

Madame sossegou e os outros passageiros já estavam conformados com o término do « show ». Mesmo os que mais se divertiam com ele resolveram abrir jornais, revistas ou se acomodarem para uma pestana durante a viagem.

Foi quando madame deu o último vexame. Olhou pela janela (ela pedira para ficar do lado da janela para ver a paisagem) e gritou:

— Puxa vida !!!

Todos olharam para ela, inclusive eu. Madame apontou para a janela e disse:

— Olha lá embaixo.

Eu olhei. E ela acrescentou: __ Como nós estamos voando alto, moço. Olha só... o pessoal lá embaixo até parece formiga.

Suspirei e falei:

__ Minha senhora, aquilo é formiga mesmo. O avião ainda não levantou vôo.

Vocabulário:

zero hora de vôo - primeira viagem de avião

coitada - pobre dela, que pena

lá se ia - acabou-se

fiz o bacano - educado, gentil

às suas ordens - a seu serviço, a sua disposição

farta cintura - grande, cheia

às minhas custas - rir da minha situação

zombar do meu embaraço - rir dos meus problemas

berros - gritos, falar alto

uai - expressão de admiração como oh! ah!

incômoda - desagradável, cansativa

mexia - mudava de posição, movimentava

esparramando - dispersando, espalhando

essa tal - essa pessoa, essa fulana

puxa vida - expressão de admiração

vexame - vergonha, embaraço, constrangimento

PRETÉRITO IMPERFEITO DO SUBJUNTIVO

Usamos o **pretérito imperfeito do subjuntivo** para expressar uma **hipótese ou desejo**. Quando o verbo da oração principal está no pretérito do indicativo (pret. perfeito, imperfeito ou futuro do pretérito) usamos o pretérito imperfeito do subjuntivo.

Exemplo:

Pretérito perfeito: O professor pediu que **estudássemos** o subjuntivo.
Minha mãe mandou que **comprássemos** frutas e vegetais.

Pretérito imperfeito: Ela duvidava que eu **aprendesse** português.
Eperava que **pudéssemos** nos encontrar nas férias.

Futuro do pretérito (condicional): Se eu **estudasse** muito eu falaria português muito bem.
Se você **quisesse** você poderia trabalhar comigo.

IMPERFEITO DO SUBJUNTIVO
VERBOS REGULARES

	ESTUDAR	ESCREVER	PARTIR
Se eu	estuda- sse	escreve- sse	parti- sse
Se ele-ela você	estuda- sse	escreve- sse	parti- sse
Se nós	estudá- ssemos	escrevê- ssemos	partí- ssemos
Se eles-elas vocês	estuda- ssem	escreve- ssem	parti- ssem

Eu não falo português bem, por isto não trabalho no Brasil.

Se eu **falasse** português bem, eu trabalharia no Brasil.

Eu não estudo muito português, por isto não falo bem.

Se eu **estudasse** mais eu falaria português muito bem.

Eu não tenho dinheiro, por isto não vou viajar nas férias.

Se eu **tivesse** dinheiro, eu viajaria para Fortaleza.

A- Escreva os verbos no imperfeito do subjuntivo:

- 1 **trabalhar** - Se nós _____
- 2 **andar** - Se eles _____
- 3 **correr** - Se você _____
- 4 **viajar** - Se eu _____
- 5 **vender** - Se ele _____
- 6 **dividir** - Se nós _____
- 7 **abrir** - Se elas _____
- 8 **ajudar** - Se eu _____
- 9 **voltar** - Se tu _____

B- Complete com o verbo indicado, no imperfeito do subjuntivo:

- 1 **chegar** - Era possível que eles _____ antes do avião sair.
- 2 **falar** - O professor queria que nós _____ só português.

- 3 **terminar** - Foi preciso muitas horas para que ele _____ o trabalho.
- 4 **levar** - O pai pediu para que nós _____ o carro à oficina.
- 5 **gostar** - Nós pensamos que elas _____ de estudar.
- 6 **entender** - Foi preciso muitas horas para que eu _____ o projeto.
- 7 **aprovar** - Era necessário que o diretor _____ o teste.

C- Passe para o imperfeito do subjuntivo:

- 1 A mãe quer que a filha estude medicina.

- 2 Quero encontrar um apartamento que me agrade muito.

- 3 Desejo que vocês gostem desta cidade.

- 4 Elas duvidam que eu fale com o presidente.

- 5 Eles querem que o pai venda a casa.

D- Passe para o imperfeito do subjuntivo como no exemplo, fazendo as modificações necessárias:

É preciso que eu fale bem português.
Era preciso que eu falasse bem português.

- 1 Você pede que os alunos estudem muito.

- 2 Nós queremos que o trabalho termine hoje.

- 3 Eles receiam que o carro não funcione.

- 4 Duvido que o presidente ganhe a eleição.

- 5 Ela espera que os filhos estudem engenharia.

- 6 Nós esperamos que ele compre a casa.

- 7 O diretor pede que eles venham hoje à escola.

- 8 Ele deseja que eles conheçam o Rio.

- 9 Nós queremos que eles escutem toda a verdade.

10 Os pais proibem que os filhos assistam certos filmes.

11 O diretor quer que ele parta sábado.

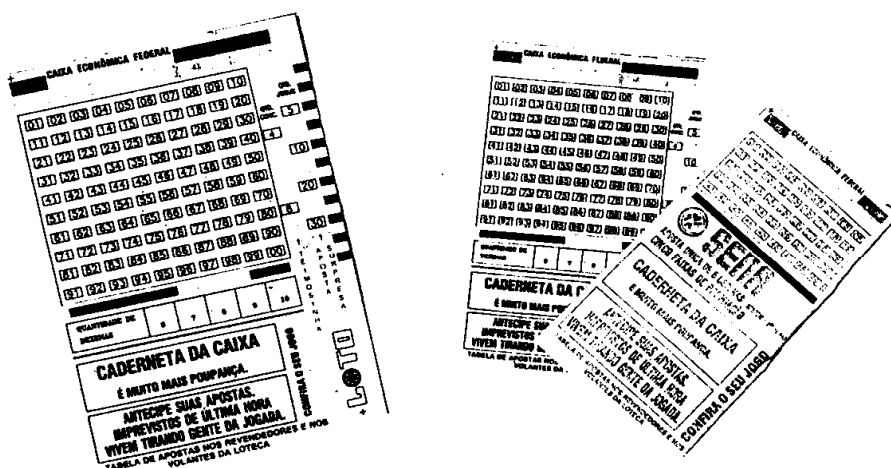
12 É necessário que nós terminemos o plano.

13 É preciso que ele pare de fumar.

14 Eles querem que os filhos trabalhem.

15 Eu exijo que você cumpra seu dever.

16 A lei manda que todos paguem imposto.



LOTO... LOTERIA... SENA... ?

Francisco sonha com muitas coisas... mas, ele não tem dinheiro. O salário dele é pouco, só dá para as despesas essenciais. Mas... ele não desiste ! Toda semana ele joga na loteria e espera o resultado. Ele já ganhou algumas vezes, mas foi pouco dinheiro.

Ele continua tentando... continua jogando... Ele pensa: Se eu ganhasse na loto sozinho, a primeira coisa que faria seria comprar um avião. Depois contrataria um piloto muito bom e iria viajar pelo mundo todo, com minha família e alguns amigos.

Se eu ganhasse muito, muito dinheiro eu queria viajar um ano, conhecer aqueles lugares históricos da Grécia, do Egito, de Roma. Gostaria de ver a misteriosa Índia, a estranha China e a bela Tailândia. Tomaria chá numa casa especial em Tóquio...

Ah! Se eu ganhasse na loto...

O **imperfeito do subjuntivo** é formado a partir da 3ª pessoa do plural do pretérito perfeito do indicativo. Observe:

Eles foram - **fo** + **sse** eles trouxeram - **trouxe** + **sse** eles souberam - **soube** + **sse**

MODO SUBJUNTIVO-PRETÉRITO IMPERFEITO			
VERBOS IRREGULARES			
	SER - IR	TRAZER	SABER
Se eu	fosse	trouxesse	soubesse
Se ele - ela Se você	fosse	trouxesse	soubesse
Se nós	fôssemos	trouxéssemos	soubéssemos
Se eles - elas Se vocês	fossem	trouxessem	soubessem

EXERCÍCIO

A- Complete com o verbo indicado no pretérito imperfeito do subjuntivo:

- 1 **saber** - Mesmo que eu _____ o resultado não lhe diria.
- 2 **poder** - Se Jorge _____ compraria um carro novo.
- 3 **vir** - Gostaria que eles _____ morar comigo.
- 4 **estar** - Se eles _____ com o carro poderiam ir a São Paulo.
- 5 **estar** - Se você _____ aqui teria conhecido o Alfredo.
- 6 **ver** - Se nós _____ o filme juntos seria melhor.
- 7 **ir** - Pedi que eles _____ ao escritório depois da aula.
- 8 **ter** - Se ela _____ bom senso, não faria aquela viagem.
- 9 **ser** - Se eu _____ você faria mais exercício físico.
- 10 **ser** - Se eu _____ ela teria aceito o cargo de diretora.
- 11 **saber** - Se eu _____ o problema dela teria lhe ajudado.
- 12 **ter** - Mesmo que você _____ mais tempo não poderia estudar.
- 13 **ir** - Se ele _____ ao Brasil, teria que aprender português.
- 14 **vir** - Se ele _____ a aula todo dia aprenderia muito mais.
- 15- **trazer** - Se você _____ o livro, eu faria o trabalho.
- 16 **saber** - Se ele _____ tudo, teria me contado.

- 17 **fazer** - Seria bom se eles _____ o negócio da casa.
 18 **trazer** - Se ele _____ o carro não acharia lugar para estacionar.
 19 **saber** - Se eles _____ a verdade seriam diferentes.
 20 **vir** - Seria bom se elas _____ à escola hoje.
 21 **poder** - Se eu _____ teria comprado o carro.
 22 **ir** - Se nós _____ ao Brasil teríamos que visitar a foz do Iguaçu.
 23 **estar** - Se eu _____ lá, poderia ajudar-lhe.
 24- **ver** - Se você _____ o que fiz, não acreditaria.
 25- **ver** - Se nós nos _____ mais seria muito melhor.

B- Escreva o pretérito perfeito do indicativo e o pretérito imperfeito do subjuntivo dos seguintes verbos.

Atenção para as diferentes pessoas.

Pretérito perfeito do indicativo

- 1-**poder**- Ontem elas não _____ trabalhar
 2-**ter**- No ano passado eles _____ muitos problemas.
 3-**estar**- No mês passado vocês _____ na escola.
 4-**vir**- Ontem os alunos _____ estudar na biblioteca.
 5-**ver**- Anteontem elas _____ um filme na TV.
 6-**fazer**- Ontem os professores _____ uma festa.
 7- **saber** - Eles _____ tudo que passou.

P. imperfeito do subjuntivo

- Se eu _____
 Se nós _____
 Se eles _____
 Se eu _____
 Se você _____
 Se eles _____
 Se eu _____
 Se o senhor _____
 Se nós _____
 Se eu _____
 Se você _____
 Se nós _____
 Se os alunos _____
 Se eu _____
 Se elas _____
 Se nós _____
 Se você _____
 Se eu _____
 Se você _____
 Se vocês _____
 Se nós _____
 Se eu _____
 Se elas _____
 Se nós _____

8- **ler** - Vocês _____
o jornal de domingo?

9- **dizer** - Ontem eles
_____ que vão viajar.

10- **pôr** - Ontem vocês
_____ o carro na garagem?

11- **querer** - Ontem vocês não
_____ estudar.

Se eu _____

Se nós _____

Se elas _____

Se elas _____

Se você _____

Se eu _____

Se nós _____

Se eu _____

Se nós _____

Se você _____

Se elas _____

Se nós _____

Se elas _____

Se eu _____

Se você _____

C- Complete como no exemplo: Se ele **viesses** à noite, eu não **sairia**.

1- **poder - voltar** - Se _____ não _____ nunca
aquele lugar.

2- **saber - dizer** - Se elas _____, elas _____ tudo.

3- **fazer - aprender** - Se nós _____ os exercícios,
_____ mais.

4- **poder - ir** - Se elas _____ elas _____ à festa.

5- **vir - ver** - Se ele _____ aqui agora, _____ tudo com
os próprios olhos.

6- **ir - ficar** - Se você _____ à praia comigo, eu _____ muito satisfeita.

7- **ter - dar** - Se eu _____ muito dinheiro,
_____ um carro a meu filho.

8- **trazer - poder** - Se você _____ seu filho, ele
_____ brincar com José.

9- **saber - poder** - Se ele _____ português, _____
trabalhar comigo.

10- **estar - ficar** - Se meu marido _____ aqui, eu
_____ muito feliz.

AMAZONAS, O SANTUÁRIO ECOLÓGICO

A Amazônia legal ocupa mais de 40% do território brasileiro. Tudo é gigantesco nesta região ! A bacia hidrográfica formada pelo Rio Amazonas e seus afluentes possui 20% de toda água doce do mundo. Neste mundo verde vivem 30% de todas as espécies da terra e 25% das substâncias empregadas na moderna farmacologia são produzidas com plantas desta região. Entre cada 10 plantas, 7 são medicinais e muitas ainda desconhecidas da ciência, constituindo uma riqueza imensurável, maior talvez do que todos os minerais ali existentes.

Desde o soberbo jacarandá e o mogno à delicada orquídea, do crocodilo e onça pintada ao mais delicado beija-flor, todos mostram ao homem a força e o milagre da natureza.

Dos rios e do solo jorra o ouro negro, que é o petróleo, brotam ferro, ouro, bauxita, manganês, zinco, diamantes, esmeraldas, etc. Entre as mais variadas espécies de peixes destaca-se o peixe elétrico, o tucunaré, que é o salmão brasileiro, o pirarucu e a piraíba, que atinge até 3 metros de comprimento. O peixe-boi e o boto cor-de-rosa são espécies existentes só no Amazonas. O boto é chamado cor de rosa devido à coloração de sua pele, sendo adorado pelos amazonenses porque ele empurra os corpos das pessoas



afogadas até as margens dos rios.

Neste nicho ecológico que é o Amazonas há todo um mundo grandioso que convive na mais perfeita harmonia e paz. O homem, ávido de riquezas e aventuras, quebra a beleza e a paz deste paraíso terrestre.

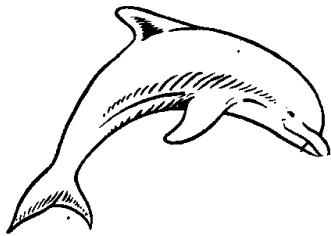
CURIOSIDADES

Você sabia que a maior folha da Amazônia mede 2.50 m de comprimento e 1m de largura?

Você sabia que a vitória régia é a maior flor do mundo e mede até 2 metros de diâmetro?

Você sabia que os tubarões e peixes do mar entram no Amazonas e conseguem se dar bem, apenas não se reproduzem na água doce?

Você sabia que de cada três índios brasileiros, dois vivem nas reservas indígenas da Amazônia? São 170.000 pessoas em um território equivalente a quase três Alemanhas. Só os ianomâmis ocupam uma área maior que a área de Portugal.



Você sabia que o Rio Amazonas percorre 6.868 quilômetros, quase a mesma distância entre Nova Iorque e Berlim?

Você sabia que o Rio Amazonas atinge profundidades de 120 metros em várias partes. A famosa Estátua da Liberdade de Nova Iorque ficaria submersa se fosse colocada numa dessas partes.

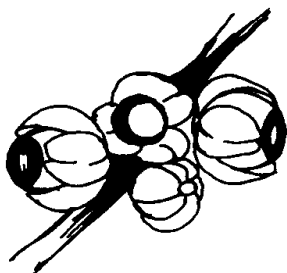
Você sabia que o peixe-boi é o maior animal da Amazônia que pode atingir meia tonelada e 3 metros de comprimento?

Você sabia que o boto cor-de-rosa come entre 4 a 5 quilos de peixe por dia?

Você sabia que o pirarucu é o maior peixe de água doce do mundo, podendo atingir até 3 metros de comprimento e pesa até 200 quilos?

Você sabia que o maior camarão de água doce é o pitu e vive na Amazônia, medindo até 48 centímetros?

A LENDA DO GUARANÁ



Diz a lenda que uma índia muito bonita chamada Uniaí plantou uma árvore chamada castanheira. A plantinha nasceu, cresceu e pouco a pouco se transformou numa árvore muito alta. Um dia, quando a índia estava admirando a árvore, apareceu uma cobra. A cobra era um índio guerreiro que recebeu um castigo e por isto foi transformado em cobra. Ela gostou muito de Uniaí e se apaixonou por ela.

Algum tempo depois Uniaí teve um filho. Os irmãos dela ficaram com muita raiva porque pensavam que ela ia cuidar só do filho e não ia se importar com eles. Um irmão falou para o outro:

— Não quero ver minha irmã com um filho.

— Eu também não. Vamos falar com ela.

Quando eles conversaram com ela, ela ficou muito triste e teve medo de que os irmãos fizessem algum mal para seu filho. Então resolveu fugir de Noçoquém e foi morar num lugar longe, perto de um rio. Quando o filho cresceu, Uniaí contou-lhe que tinha plantado uma castanheira e ele queria ver a árvore. Mas, ela falou que era perigoso e que os tios dele poderiam matá-lo.

— Mas, eu quero ver a sua castanheira, só uma vez. Vamos lá à noite.

— Está bem, mas só esta vez, falou Uniaí.

Eles foram e comeram muitas castanhas. O filho subiu na árvore e apanhou mais castanhas para levar para casa. Ninguém viu os dois. Eles voltaram para casa tranquilos e felizes.

Mas uns dias depois, quando as castanhas acabaram, o filho resolveu fazer uma surpresa para Uniaí. Ele foi sozinho buscar mais castanhas. Quando ele estava apanhando as frutas, os irmãos de Uniaí atiraram uma flexa e o menino caiu morto.

Uniaí deu falta do filho e foi procurá-lo. Ela tinha quase certeza que ele tinha ido buscar castanhas. Quando ela chegou perto da castanheira, ela viu o filho caído no chão e correu para ajudá-lo. Já era muito tarde. Ele estava morto. Uniaí abraçou e beijou o filho e chorou muito. Depois ela teve uma idéia:

— Vou enterrar meu filho perto da castanheira de que ele tanto gostava.

Muito tempo depois, quando Uniaí foi ver o lugar onde tinha enterrado seu filho, ela teve uma surpresa. Uma planta muito bonita e verde cresceu no lugar onde ele estava. Ela tinha o tronco liso, as folhas eram largas e havia umas frutinhas vermelhas por fora e por dentro eram pretas e brancas como os olhos do índio. Enquanto Uniaí olhava a árvore seu filho apareceu e disse:

— Minha mãe, eu voltei com uma missão de fundar uma nova tribo. Esta planta é um presente dos deuses. Ela se chama guaraná e é muito poderosa. Seus frutos curam as doenças e dão força aos guerreiros para lutarem na guerra. É também a fruta do amor e da energia da vida. O filho de Uniaí foi o primeiro índio da tribo Maué.

Os índios chamam o guaraná de uaraná-cécé.

O guaraná é uma fruta que cresce só no Amazonas. Possui muita cafeína, dando energia às pessoas que tomam seu refrigerante ou o pó.



EXERCÍCIO

A- Responda às perguntas:

1- Quem se apaixonou por Uniaí?

2- Por que Uniaí mudou para longe de Noçoquém?

3- O que aconteceu com o filho quando ele foi buscar mais castanhas?

4- O que nasceu no lugar onde Uniaí enterrou o filho?

5- O que aconteceu quando Uniaí olhava para a árvore do guaraná?

6- O que é o guaraná?

B- Esvreve o antônimos de:

bonita _____

apareceu _____

triste _____

mal _____

longe _____

alta _____

perigoso _____

tranqüilos _____

felizes _____

morto _____

larga _____

liso _____

C- Escolha e complete com o verbo adequado:

1- O índio _____ na castanheira.

A- subindo B- sobe C- subiu D- subia

2- Uniaí _____ no local a planta do guaraná.

A- tinha visto B- vê C- veria D- viu

3- Eles _____ comer castanhas.

A- vão B- tinham ido C- foram D- iriam

4- Enquanto Uniaí _____ a castanheira os irmãos brincavam.

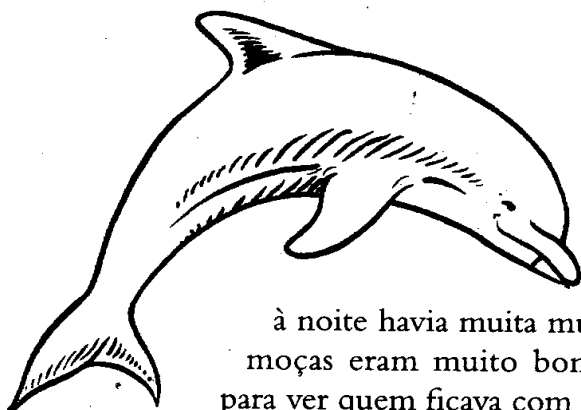
A- plantou B- planta C- vai plantar D- plantava.

5- O guaraná _____ um presente dos deuses.

A- será B- foi C- é D- era

EXPRESSÕES:

Nada como se fosse um peixe.
 Fala português tão bem como se fosse brasileiro.
 O bebê dorme como se fosse um anjo.
 Vive como se fosse milionário.
 Anda como se tivesse asa nos pés.
 Come como se o mundo fosse acabar amanhã.
 Vive como se estivesse nas nuvens.
 Leve como se fosse uma pluma.
 Pisa de leve como se estivesse andando sobre ovos.



A LENDA DO BOTO COR-DE-ROSA

O boto cor-de-rosa é um golfinho da Amazônia. Os amazonenses contam muitas histórias sobre ele. Numa festa

à noite havia muita música, muita dança e muita comida. As moças eram muito bonitas e os moços ficavam disputando para ver quem ficava com a moça mais bonita da noite.

Tinha um rapaz diferente que chamou mais a atenção das moças. Todas queriam dançar com ele. Ele era alto, forte, moreno e dançava muito bem. Ele foi o rei da festa. Mas antes da festa acabar ele desapareceu. Ninguém sabia onde ele estava. E as moças ficaram sonhando, esperando que ele voltasse um dia.

No dia seguinte da festa, os moradores viram um boto tranquilo na margem do rio. Os pescadores decidiram matá-lo. Quando abriram a cabeça, viram que era o moço que tinha ido à festa.

Assim descobriram que à noite o boto se transformava num homem atraente e conquistava as moças solteiras. Mas, antes do amanhecer, ele se transformava novamente em boto. Dizem que ele era um índio muito forte e bonito, que foi condenado a viver nos rios pelo deus Tupã que tinha ciúme de sua beleza; mas continuou com seu poder de atrair as mulheres quando se transformava em homem. Contam também que muita moça se apaixonava por ele e depois de um tempo tinham um filho. Assim, toda vez que nasce uma criança de pai desconhecido, as pessoas falam que é filho do boto.

35ª - Trigesima quinta lição

NO ESCRITÓRIO



- ___ D. Marta, a senhora pode fazer-me um favor ?
- ___ Naturalmente, Pedrinho. O que você quer ?
- ___ Quando a senhora vier amanhã, a senhora poderia passar no correio e comprar uns selos para mim ?
- ___ Claro. Eu sempre passo pelo correio para olhar a caixa postal. Sempre que precisar é só falar comigo.
- ___ Muito obrigado. Já que a senhora se ofereceu, quando for ao correio poderia registrar estas cartas ?
- ___ Você quer registro simples ou com recibo ?
- ___ Simples, não há necessidade de recibo. Muito obrigado.
- ___ Até amanhã.



1- Qual é o pedido que Pedrinho fez a D. Marta?

2- D. Marta vai frequentemente ao correio?

3- Qual foi o segundo pedido de Pedrinho?

4- Como as cartas vão ser registradas?

MÚSICA CANÇÃO DA AMÉRICA

Milton Nascimento e Fernando Brant

*Amigo é coisa pra se guardar
 Debaixo de sete chaves
 Dentro do coração
 A se falar na canção
 Que na América ouvi
 Mas, quem cantar
 Vai chorar
 Ao ver seu amigo partir
 E quem ficou
 No pensamento voou
 Com seu canto que o outro lembrou
 E quem voou
 No pensamento ficou
 Com a lembrança que o outro cantou*

*Amigo é coisa pra se guardar
 No lado esquerdo do peito
 Mesmo que o tempo e a distância
 Digam não
 Mesmo esquecendo a canção
 E o que importa é ouvir
 A voz que vem do coração
 Pois seja o que vier
 Venha o que vier
 Qualquer dia amigo eu volto a te encontrar
 Qualquer dia amigo a gente vai se encontrar*

FUTURO DO SUBJUNTIVO

Usa-se o **futuro do subjuntivo** para expressar uma **ação futura eventual, que se supõe ou espera que se realize**. Emprega-se em orações condicionais, temporais, etc. Geralmente vem depois das conjunções: se, quando, enquanto, conforme, logo que, depois que, assim que, etc.

Exemplo:

Se quiser, irei encontrá-lo, domingo.

Quando puder comprarei um carro novo.

Logo que souber o resultado do teste, farei a matrícula.

Enquanto ele puder, continuará o trabalho.

Se tiver sol amanhã, iremos à praia.

Se ele vier amanhã, iremos ao teatro.
 Se tudo der certo, vamos ganhar muito dinheiro.
 Façam o trabalho o melhor que puderem.
 Quando eu for ao Rio, irei a Petrópolis também.

O **futuro do subjuntivo** é formado partindo da 3ª pessoa do plural do **pretérito perfeito do indicativo**:

Exemplo: **tiveram** - tiver **trouxeram** - trazer **fizeram** - fazer

INFINITIVO	PRETÉRITO PERFEITO DO INDICATIVO <u>3ª pessoa do plural</u>	FUTURO DO SUBJUNTIVO
Ser	foram	Quando eu for
Ir	foram	for
Ter	tiveram	tiver
Estar	estiveram	estiver
Dar	deram	der
Dizer	disseram	disser
Fazer	fizeram	fizer
Haver	houveram	houver
Querer	quiseram	quiser
Pôr	puseram	puser
Poder	puderam	puder
Saber	souberam	souber
Trazer	trouxeram	trouxer
Vir	vieram	vier
Ver	viram	vir

Observe a música “Canção da América”, ela diz :

“Pois seja o que **vier** Venha o que **vier**”

É uma expressão com o **futuro do subjuntivo** e quer dizer que aconteça o que acontecer, os amigos vão se encontrar qualquer dia.

Outras expressões com o **futuro do subjuntivo**:

Aconteça o que acontecer, iremos ao cinema.

Haja o que houver, cumprirei o que prometi.

Custe o que custar, aprenderei português.

Pensem o que pensarem, direi o que quiser.

Venha o que vier, esperarei por você.

Seja quem for, não atenderei hoje.

Seja lá o que for, não farei tanto sacrifício.

Seja lá onde for, eu irei te encontrar.

Seja lá onde estiver a carta, eu a encontrarei.

Seja lá quando for, estarei esperando por você.

Outros exemplos:

Darei notícias **logo que puder**.

Se Deus quiser, ele passará no concurso.

Mande notícias quando você **estiver** no Brasil.

Será bom para os dois, se ele **der** atenção ao filho.

Quando ela **puser** o anúncio, aparecerão muitos compradores.

Se você **quiser** podemos ir ao cinema.

Se ela **souber** a música, ela tocará na festa.

Se ele **tiver** paciência conseguirá o que deseja.

Quando ele **for** ao Brasil, ele levará a esposa.

Falaremos com ele quando ele **vier**.

Se ele **fizer** o que falou terá muito problema.

Quando **houver** um feriado, irei visitá-lo.

MODO SUBJUNTIVO - FUTURO VERBOS REGULARES

		ANDAR	VENDER	PARTIR
Quando eu		andar	vender	partir
Quando ela-ela você		andar	vender	partir
Quando nós		andar- mos	vender- mos	partir- mos
Quando eles-elas vocês		andar- em	vender- em	partir- em

Na conjugação dos **verbos regulares** usa-se o **infinitivo** e na 1ª pessoa do plural acrescenta-se a terminação **mos** e na 3ª pessoa do plural acrescenta-se **em**.

Também nos **verbos irregulares** acrescenta-se a terminação **mos** na 1ª pessoa do plural e **em** na 3ª pessoa do plural.

Exemplo: nós **tivermos** - nós **soubermos**
eles **tiverem** - eles **souberem**

EXERCÍCIO

A- Complete com o futuro do subjuntivo do verbo indicado:

- 1-**poder** - Termine o trabalho, quando você _____
- 2-**ficar** - Se eles _____ na cidade iremos encontrá-los.
- 3-**ter** - Irei à praia, logo que _____ um feriado.
- 4-**querer** - Ele disse para escrever o que eles _____
- 5-**ser** - Quando eu _____ velho, irei morar na fazenda.
- 6-**dar** - Se você me _____ o livro, eu vou levá-lo na viagem.
- 7-**querer** - Se eles _____ poderão ir ao clube comigo.
- 8-**vir** - Quando eu _____ à escola, vou vê-lo.

B- Escreva as frases como no modelo, usando os pronomes:

Eles podem comprar o que quiserem.

- Eu _____
- Você _____
- Vocês _____
- Nós _____
- O gerente _____
- Os senhores _____
- Ela _____
- Eles _____

Quando nós viermos à praia amanhã, poderemos vir juntos.

- Ela _____
- Eu _____
- Vocês _____
- Você _____
- Eles _____
- José _____
- O professor _____
- Os funcionários _____

C-Escreva a frase e substitua o pronome pelo outro indicado:

1- Quando eu puder, terminarei o trabalho.

Nós - _____

2- Enquanto ele estiver trabalhando, não poderá estudar de dia.

Vocês - _____

3- Logo que eu chegar no Brasil, encontrarei seus amigos.

Nós - _____

4- Enquanto você for solteira, terá uma vida mais tranquila.

Vocês- _____

5- Quando ela souber da novidade, ficará muito alegre.

Elas - _____

6- Se eu puser a carta no correio hoje, ele receberá daqui a 3 dias.

Nós - _____

7- Se ele quiser emagrecer, deverá fazer um regime orientado pelo médico.

Eles - _____

8- Se o diretor der um aumento de salário, eu poderei viajar nas férias.

Eles - _____

9- Quando ele fizer o tratamento, se sentirá muito melhor.

Eles - _____

10- Se você trazer o relatório hoje à noite, poderei dar uma olhada.

Vocês - _____

A ECONOMIA BRASILEIRA NOS PRIMEIROS TEMPOS

A economia brasileira na época colonial foi caracterizada pelo monopólio e voltada para os interesses de Portugal, e restrita àqueles produtos que não competiam com a metrópole. Era uma economia em larga escala e determinada por ciclos. Houve o ciclo do pau-brasil (1500-1532), da cana de açúcar (1532-1654) e da mineração (1693-1760). Cada ciclo tinha características próprias que também geraram uma organização social diferente.

PAU-BRASIL - Este foi o primeiro ciclo. O próprio nome do país se deve a uma árvore,

o pau-brasil, que era usada na construção naval e da qual se extraía uma tinta



vermelha muito utilizada na indústria têxtil da Europa no século XVI. Esta árvore era encontrada fartamente nas matas do litoral do nordeste até o sul, a Mata Atlântica. O pau-brasil atraiu a cobiça dos europeus e o rei de Portugal adotou o esquema de arrendamento e pagamento de impostos à Coroa: instalaram-se feitorias para sua extração, explorou-se a mão-de-obra indígena - os índios recebiam instrumentos para o corte da madeira em troca de espelhos, colares, etc. A exploração desta riqueza, de caráter puramente pedratório, teve como consequência a destruição da Mata Atlântica.

A CANA-DE-AÇÚCAR - A cana era um produto raro e exótico até ser cultivada em grande escala no Brasil e comercializada pelos portugueses e holandeses. Através da lavoura canavieira iniciou-se a colonização do litoral brasileiro, principalmente no litoral nordestino onde a cana encontrou as condições ideais para o seu cultivo: o solo, a temperatura, a mata da qual se extraíam a madeira para as construções e fornalha, os rios funcionavam como vias de transporte. O comércio de escravos africanos em larga escala forneceu a mão-de-obra necessária para a economia açucareira.

Essa economia exigia alto investimento inicial, o que determinava o porte das unidades de produção em grandes propriedades, criando uma grande concentração de renda. O cultivo da cana de açúcar nos engenhos estabeleceu uma organização social rígida e bem característica da época. Era chamada sociedade patriarcal e se dividia entre senhores e escravos, com pouquíssima mobilidade social.

O senhor do engenho era o nome dado ao dono da plantação, que arrendava a sua terra para arrendatários menores chamados lavradores. Ele possuía todo o maquinário caro e complexo para moer a cana. Havia a casa grande, que era a residência do senhor de engenho e de sua família. Era uma construção resistente, de onde o senhor do engenho governava a propriedade.

Os escravos moravam nas senzalas, sem distinção de idade e sexo. A casa do engenho, local onde se produzia o açúcar, era formada pela moenda, pelas fornalhas e caldeiras e pela casa de purgar (limpar) o açúcar. Os escravos trabalhavam desde o nascer do sol até a noite, tanto no cultivo da cana como na fabricação do açúcar. O negro foi o principal elemento que sustentou a economia açucareira. Quando uma pessoa ajuda muito a outra, é imprescindível, diz-se que esta pessoa é o braço direito da outra. De acordo com o testemunho de um jesuíta daquela época, "os escravos eram as mãos e os pés do senhor do engenho". Por causa desta vida dura e difícil, muitos escravos cometiam suicídios e fugiam para o interior, onde formavam os quilombos, sendo o mais importante deles o Quilombo dos Palmares.

O produto era exportado bruto para Portugal e de lá transportado para a



Holanda, onde era refinado e distribuído no mercado mundial. Os holandeses invadiram o Brasil e ocuparam a região nordeste produtora de açúcar, quando ocorreu o auge da produção açucareira, (1.624-1.654). A economia açucareira entrou em declínio quando os holandeses foram expulsos do nordeste (1.654), e instalaram uma concorrente nas Antilhas, usando a experiência adquirida no Brasil e aproveitando-se da maior proximidade com o mercado consumidor.

O OURO- A mineração recuperou a economia brasileira, que atravessava longo período de estagnação e decadência desde a época do declínio da economia açucareira. As primeiras jazidas economicamente rentáveis foram descobertas em Minas Gerais pelos bandeirantes em 1693, quando iniciou-se a ocupação de Minas. O ouro era encontrado no leito dos rios, chamado ouro de aluvião, em pó. Isto permitia que atividade mineradora pudesse também ser organizada por pequenas e médias unidades de produção.

Comparada à economia açucareira a mineração propiciava maior distribuição de renda, mobilidade social e urbanização. No ciclo do ouro, a população tradicionalmente limitada na costa, foi transferida para o interior e novas vilas e cidades eram criadas em torno das descobertas de jazidas de ouro. As atividades comerciais que se iniciaram permitiram o nascimento e fortalecimento de uma pequena burguesia. O ciclo do ouro e da mineração fez com que o território brasileiro se expandisse, quase triplicando sua área. Do ponto de vista político a descoberta das minas provocou uma forte centralização administrativa. A capital do Brasil foi transferida de Salvador para o Rio de Janeiro, em 1.763, porque era o porto do qual saíam grandes quantidades de ouro e diamantes para a metrópole. Houve uma grande influência na cultura, desenvolvendo-se uma forma de arte - o barroco - com elevado grau de importância tanto na pintura, escultura e arquitetura quanto na música. Todos relacionados com o culto religioso. A arquitetura das cidades de Sabará, Mariana e Ouro Preto é testemunha daquele período de relativa urbanização e prosperidade.

EXERCÍCIO

A- Responda às perguntas:

1- Qual foi o primeiro ciclo econômico brasileiro?

2- Como era o trabalho e o salário dos índios neste período?

3- Por que iniciaram a plantação de cana de açúcar no nordeste do Brasil?

4- O que foi o Quilombo dos Palmares?

5- Qual foi a consequência do ciclo do ouro para a sociedade?

6- Por que transferiram a capital de Salvador para o Rio de Janeiro?

7- Qual foi a influência do período da mineração na cultura brasileira?

B- Complete as frases com a expressão adequada, como no exemplo:

_____, eu comprarei uma casa breve.

Se Deus quiser, eu comprarei uma casa breve.

- 1- _____, eu irei ao cinema amanhã.
- 2- _____, falarei português fluentemente.
- 3- _____ falarei o que minha consciência disser.
- 4- _____, comprarei um carro novo no ano que vem.
- 5- Esperarei por você, _____.
- 6- Não quero saber o que aconteceu, _____.
- 7- Cumprirei o que prometi, _____.
- 8- Não atenderei ninguém esta semana, _____.
- 9- Nada impedirá nosso casamento, _____.
- 10- Encontraremos seu amigo, _____.
- 11- Não importa o que aconteceu, _____ eu entenderei.
- 12- As ofensas não me atingirão, _____.
- 13- Faremos o que quisermos, _____.
- 14- Depois do acidente, _____, estarei preparado.
- 15- _____ nunca esquecerei de você.

C- Use o tempo adequado do subjuntivo:

- 1- É provável que nós (chegar) _____ tarde na festa.
- 2- Que bom seria se ele (estar) _____ aqui conosco na festa.
- 3- Quero que vocês (fazer) _____ o trabalho com muita atenção.
- 4- Quando você (poder) _____ termine a planta da casa de José.
- 5- Gostaria que meus filhos (poder) _____ morar comigo.
- 6- Todos esperam que eles (dizer) _____ tudo o que aconteceu.
- 7- Eles querem que nós (ver) _____ a peça de teatro em que trabalham.
- 8- Se eles (ser) _____ mais econômicos, teriam mais dinheiro.
- 9- Logo que eu (fazer) _____ o jantar eu te chamarei.
- 10- Se eles (querer) _____ eu poderia ensinar-lhes português.

36^a - Trigésima sexta lição

A VELHA CONTRABANDISTA

Stanislaw Ponte Preta



Diz que era uma velhinha que sabia andar de lambreta. Todo dia ela passava pela fronteira montada na lambreta, com um bruto saco atrás. O pessoal da Alfândega — tudo malandro velho — começou a desconfiar da velhinha.

Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da Alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou assim pra ela:

— Escuta aqui vovozinha, a senhora passa por aqui todo dia, com esse saco aí atrás. Que diabo a senhora leva nesse saco ?

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e respondeu:

— É areia !

Aí quem sorriu foi o fiscal. Achou que não era areia nenhuma e mandou a velhinha saltar da lambreta para examinar o saco. A velhinha saltou, o fiscal esvaziou o saco e dentro só tinha areia. Muito encabulado, ordenou à velhinha que fosse em frente. Ela montou na lambreta e foi embora, com o saco de areia atrás. Mas, o fiscal ficou desconfiado ainda. Talvez a velhinha passasse um dia com areia e no outro com muamba, dentro daquele maldito saco. No dia seguinte, quando ela passou na lambreta com o saco atrás, o fiscal mandou parar outra vez. Perguntou o que é que ela levava no saco e ela respondeu que era areia, uai ! O fiscal examinou e era mesmo. Durante um mês seguido o fiscal interceptou a velhinha e, todas as vezes, o que ela levava no saco era areia.

Diz que foi aí que o fiscal se chateou:

— Olha, vovozinha, eu sou fiscal de alfândega com 40 anos de serviço. Manjo essa coisa de contrabando pra burro. Ninguém me tira da cabeça que a senhora é contrabandista.

___ Mas no saco só tem areia ! ___ insistiu a velhinha. E já ia tocar a lambreta, quando o fiscal propôs:

___ Eu prometo à senhora que deixo a senhora passar. Não dou parte, não apreendo, não conto nada a ninguém, mas a senhora vai me dizer: qual é o contrabando que a senhora está passando por aqui todos os dias ?

___ O senhor promete que não « espáia » ? ___ quis saber a velhinha.

___ Juro ___ respondeu o fiscal.

___ É a lambreta.

De “Primo Altamirando e Elas”

Observe as expressões:

alfândega = divisão do governo que fiscaliza entrada e saída de mercadorias no país

bruto saco = saco muito grande

esvaziar = deixar vazio, tirar tudo de dentro de algum lugar ou coisa

maldito = mau, perverso

malandro velho = pessoa experiente, que sabe os truques, os artifícios

que diabo = que coisa, que mercadoria

encabulado = embaraçado, constrangido, envergonhado

muamba = contrabando, coisa ilegal

manjo = entendo, conheço o assunto

pra burro = muito, grande quantidade

não “espáia” = espalhar, não falar, não contar para outras pessoas



A- Responda:

1- Por que o fiscal parou a velhinha da lambreta ?

2- O que a velhinha levava no saco ?

3- Qual era a muamba que a velhinha levava ?

B- Escreva à frente dos verbos o tempo de cada um :

sabia _____ passava _____

desconfiar _____ vinha _____

mandou _____ fosse _____

passasse _____ quis _____

C- Escreva o diminutivo de:

1- vovó _____

4-burro _____

2- dente _____

5- carro _____

3- velha _____

6- diabo _____

SUBJUNTIVO TEMPOS COMPOSTOS**Pretérito perfeito:**

Espero que você tenha aprendido muito português quando voltar do Brasil.

O **pretérito perfeito composto** indica um fato passado, real ou provável, supostamente terminado.

O **pretérito perfeito** é formado com o verbo ter no presente do subjuntivo e o particípio passado do outro verbo.

Pretérito mais-que-perfeito:

Se eu tivesse estudado português teria ido ao Brasil.

O **pretérito mais que perfeito composto** indica um **fato hipotético** ou **irreal**, anterior a outro fato passado.

Use-se o imperfeito do subjuntivo do verbo ter e o particípio passado do outro verbo.

Futuro composto:

Quando eu tiver aprendido português irei ao Brasil.

O **futuro composto** indica um **fato futuro** terminado **em relação a outro fato futuro**.

Usa-se o verbo **ter** no futuro do subjuntivo e o particípio passado do outro verbo.

Nota: Lembre-se que alguns verbos têm o particípio passado irregular; veja a página 229.

TEMPOS COMPOSTOS		SUBJUNTIVO
PRETÉRITO PERFEITO COMPOSTO	PRETÉRITO MAIS QUE PERFEITO	FUTURO
QUE	SE	QUANDO
Eu tenha andado	tivesse andado	tiver andado
Ele-ela tenha andado	tivesse andado	tiver andado
Você		
Nós tenhamos andado	tivéssemos andado	tivermos andado
Eles-elas tenham andado	tivessem andado	tiverem andado
Vocês		

EXERCÍCIO

A- Complete com o pretérito perfeito do subjuntivo: (tenha comprado)

- 1.resolver-Quando eu voltar, espero que ele já _____ tudo.
- 2.correr-Embora ele _____ muito, não alcançou o trem.
- 3.terminar-Espero que o projeto _____ bem.
- 4.assinar-É provável que ele _____ o cheque ontem.
- 5.vir-Talvez Jussara _____ à escola ontem.
- 6.fazer- Espero que eles _____ um bom teste.
- 7.dar- É provável que ela _____ tudo para a filha.
- 8.ter- Sinto que vocês _____ tantos problemas no trabalho.
- 9.dizer- Mesmo que ele _____ coisas desagradáveis, eu o entendo.
- 10.ser- É possível que Luís _____ muito rigoroso com o filho.
- 11.chegar- Espero que vocês _____ a tempo de tomar avião.
12. poder- Lamento que vocês não _____ viajar conosco.
- 13.ler- Esperamos que o diretor _____ todo o relatório.
14. ver- Talvez ela não _____ bem tudo o que aconteceu.
- 15- ir- Talvez eles _____ ao cinema e ainda não voltaram.

B- Passe as frases para o pretérito perfeito do subjuntivo como no exemplo:

Espero que eles ajudem as crianças.

Espero que eles tenham ajudado as crianças.

1.Espero que você estude a lição de português.

2.Espero que elas compreendam a situação.

3.Talvez eles venham ao jogo depois da aula.

4.Esperamos que vocês sejam bem recebidos na conferência.

5.É possível que o juiz decida o caso facilmente.

6.É provável que Júlio leia o processo hoje.

7.Talvez João leve a namorada para conhecer seus pais.

8.É possível que o diretor faça tudo impulsivamente.

9. Talvez eles ponham o dinheiro no fundo mútuo de ações.

10. Receio que elas façam tudo errado.

11. Duvido que vocês tenham paciência para resolver bem o caso.

12. Espero que a viagem seja muito interessante.

13. Espero que você cumpra o que prometeu.

14. Sinto muito que vocês comprem uma moto em vez de um carro.

15. Espero que você faça um ótimo negócio.

C- Complete com o verbo indicado no pretérito mais-que-perfeito do subjuntivo: (tivesse chegado)

1. **viajar**- Se nós _____, teríamos tido muitos problemas com o tráfego.
2. **vir**- Seria melhor para você, se ele não _____.
3. **avisar**- Se vocês _____ aos pais, eles não teriam se preocupado tanto.
4. **sair**- Elas não teriam gripado, se não _____ com aquela chuva.
5. **insistir**- Mesmo se o corretor _____ eu nunca teria comprado a casa.
6. **ficar**- Se eles _____ mais tempo, teriam encontrado você.
7. **desistir**- Se você _____ da viagem, poderíamos ter trocado o carro.
8. **dizer**- Se ela não _____ tudo aquilo, eu poderia reconsiderar minha decisão.
9. **ser**- Se eles _____ bons filhos, os pais teriam sofrido menos.
10. **ter**- Se eu _____ mais tempo, teria terminado o trabalho mais rápido.
11. **ver**- Se eu não _____ com meus próprios olhos, não teria acreditado.
12. **fazer**- Se eles _____ os exercícios, poderiam ir ao cinema.
13. **ler**- Mesmo se nós não _____ o documento,

concordaríamos com você.

14. **escrever**- Talvez ela _____ a carta numa hora de muita raiva.
15. **pôr**- Se ela _____ dinheiro na poupança, poderia ir à Europa.

D- Passe as seguintes frases para o pretérito mais-que-perfeito do subjuntivo. Veja o exemplo:

Se nós convidássemos o Marcos, ele viria à festa.

Se nós tivéssemos convidado o Marcos, ele teria vindo à festa.

1- Se os alunos estudassem, fariam boa prova.

2- Se ele lesse o documento, não assinaria.

3- Mesmo que ela escrevesse uma carta explicando, a situação não mudaria.

4- Embora eles gostassem da casa, não a compraram.

5- Se vocês fizessem o que falo, nada aconteceria.

6- Nós falaríamos com ela, se nós a víssemos no parque.

7- Se ele tivesse tempo, ajudaria você.

8- Se ele fizesse o trabalho certo, não seria dispensado.

9- Mesmo se vocês dissessem tudo na minha frente, eu não acreditaria.

10- Se ela desse a informação a eles, tudo seria mais fácil.

E- Complete as frases com o futuro composto do subjuntivo. Exemplo: Quando eles tiverem terminado a pesquisa, farão o relatório.

1. **fazer**- Logo que vocês _____ a entrevista, mandarei publicá-la.

2. **dar**- Se o júri _____ o prêmio a Carlos, terá feito justiça.

3. **acabar**- Quando nós _____ o jogo, poderemos ir comemorar.

4. **escrever**- Se ele _____ a carta, poderei mandá-la imediatamente.

5. **terminar**- Assim que a reunião _____, iremos para casa descansar.

6. **pôr**- A casa ficará muito bonita, quando _____ os móveis e quadros.
7. **ver**- Quando eu _____ a exposição de pintura, poderei fazer a crítica.
8. **ler**- Se eles _____ o “e-mail”, mandarão a resposta logo.
9. **pesquisar**- Logo que ela _____ o assunto, poderemos planejar a conferência.
10. **ser**- Se eles _____ obedientes, receberão a recompensa.

F- Passe as frase para o futuro composto do subjuntivo. Veja o exemplo:

Devolverei o relatório depois que terminar a sua análise.
 Devolverei o relatório depois que tiver terminado a sua análise

- 1- Os estudantes farão boa prova, se estudarem muito.

- 2- Nossa viagem dará certo, se prepararmos tudo com antecedência.

- 3- O juiz dará o parecer final, logo que terminar a leitura do processo.

- 4- Quando eles falarem francamente, os filhos entenderão.

- 5- Só pensarei em casamento, quando terminar a faculdade.

- 6- Logo que eles derem notícia, telefonarei para você.

- 7- Ficarei muito preocupado, se ele deixar o carro na rua.

- 8- Entregarei o trabalho logo que terminar.

- 9- Quando eles venderem a casa, poderão comprar um apartamento.

- 10- Quando eles tiverem um filho, terão felicidade completa.

DISCURSO DIRETO: quando as personagens falam: Exemplo:

“ Um dia, quando a velhinha vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da Alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou:

__ Escuta aqui vovozinha, a senhora passa aqui todo dia, com esse saco aí atrás. Que diabo a senhora leva nesse saco ?

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e respondeu:

__ É areia !”

DISCURSO INDIRETO: quando é só narrativa, não há diálogo.

“A velhinha passava todo dia na lambreta com o saco atrás. Um dia o fiscal da Alfândega mandou a velhinha parar e perguntou o que ela trazia naquele saco. A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e falou que era areia.”

DISCURSO DIRETO

1- Ela disse:

___ Eu não tenho carro.

2- ___ Sou o fiscal da alfândega.

3- ___ Já falei que é areia, explicou .
a velhinha

4- O fiscal perguntou:

___ O que será aquilo que ela leva
no saco?

5- ___ Não faça confusão - disse o outro.

DISCURSO INDIRETO

Ela disse que não tem carro.

Ela disse que não tinha carro.

Ele disse que é o fiscal da alfândega.

Ele disse que era o fiscal da Alfândega.

A velhinha disse que já tinha falado
que era areia

O fiscal perguntou o que seria aquilo
que ela levava no saco.

O outro disse que não fizesse confusão.

A- Passe para o discurso indireto :

1- Ele perguntou: ___ O que você leva aí no saco?

2- Ela falou: ___ Eu vou ao teatro amanhã.

3- O pai falou: ___ Meu filho, vá estudar para o teste.

4- Pedro perguntou: ___ Você quer ir jantar comigo?

5- O diretor falou: ___ D. Márcia, telefone para o José.

6- Ela perguntou: ___ Vocês fizeram o trabalho ?

7- João disse: ___ Eu fiz o trabalho ontem.

8- Ela passará com o saco outra vez, disse o fiscal.

9- Eu não vou contar a ninguém, falou o fiscal.

10- Pedro disse: __ Ela viu o filme e não gostou.

11- A mãe disse: __ Não faça isto nunca mais.

12- O diretor pediu: __ Faça o trabalho o mais rápido possível.

13- Ela perguntou: __ Onde você pôs o dicionário?

B- Passe para o discurso indireto como no exemplo:

__ Eu não quero trabalhar mais, disse a secretária.

Ela disse que não quer trabalhar mais.

Ela disse que não queria trabalhar mais.

1- Eu faço todo o trabalho no tempo exato, disse o gerente.

2- Ele chega cedo no escritório, disse o diretor.

3- Elas voltarão amanhã, falou a secretária.

4- Faça o que você puder, disse o pai.

5- Quanto custa o dicionário? Perguntou o colega.



FESTA DE ANIVERSÁRIO

Fernando Sabino

Leonora chegou-se para mim, a carinha mais limpa deste mundo.

— Engoli uma tampa de coca-cola.

Levantei as mãos para o céu: mais esta agora! Era festa de aniversário dela própria, que completava seis anos de idade. Convoquei imediatamente a família:

— Disse que engoliu uma tampa de coca-cola.

A mãe, os tios, os avós, todos a cercavam, nervosos e inquietos. Abre a boca, minha filha. Agora não adianta: já engoliu. Deve ter arranhado. Mas engoliu como? Quem é que engole uma tampa de cerveja? De cerveja, não: de coca-cola. Pode ter ficado na garganta — devíamos tomar uma providência, não podíamos ficar ali, feito idiotas. Peguei-a no colo:

— Vem cá, minha filhinha, conta só para mim: você engoliu coisa nenhuma, não é isso mesmo?

— Engoli sim, papai — ela afirmava com decisão. Consultei o tio baixinho: o que é que acha? Ele foi buscar uma tampa de garrafa, separou a cortiça do metal:

— O que é que você engoliu: isto... ou isto?

— Cuidado que ela engole outra, adverti.

— Isto — e ela apontou com firmeza a parte de metal.

Não tinha dúvida: pronto-socorro. Dispus-me a carregá-la, mas alguém sugeriu que fosse andando: auxiliava a digestão.

No hospital o médico limitou-se a apalpar-lhe a barriguinha cético:

— Dói aqui, minha filhinha?

Quando falamos em radiografia, revelou-nos que o aparelho estava com defeito: só no pronto-socorro da cidade. Batemos para o pronto-socorro da cidade. Outro médico nos atendeu com solicitude:

— Vamos já ver isto.

Tirada a chapa, ficamos aguardando ansiosos a revelação. Em pouco o médico regressava:

__ Engoliu foi a garrafa.

__ A garrafa ? __ exclamei. Mas era uma gracinha dele, cujo espírito passava ao largo da minha aflição: eu não estava para graças. Uma tampa de garrafa ! Certamente precisaria operar não podia sair por si mesma.

O médico pôs-se a rir de mim.

__ Não engoliu coisa nenhuma. O senhor pode ir descansado.

__ Engoli __ afirmou a menininha.

Voltei-me para ela:

__ Como é que você ainda insiste, minha filha ?

__ Que eu engoli, engoli.

__ Pensa que engoliu __ emendei.

__ Isso acontece __ sorriu o médico __ até com gente grande. Aqui já teve um guarda que pensou que tinha engolido o apito.

__ Pois eu engoli mesmo __ comentou ela, intransigente.

__ Você não pode ter engolido __ arrematei impaciente. Quer saber mais do que o médico ?

__ Quero. Eu engoli, e depois desengoli __ esclareceu ela.

Nada mais tendo a fazer, engoli em seco, despedi-me do médico e bati em retirada com toda a comitiva.

Veja as palavras e expressões:

tampa: peça que fecha a abertura de um objeto

não adianta: não ajuda, não resolve

arranhar: ferir com as unhas ou ponta de um objeto

adverti: avisei

apalpar: tocar com a mão para examinar

solicitude: atenção, gentileza

chapa: radiografia (raio x)

gracinha: brincadeira, piada

passava ao largo: longe, distante

não estava para graças: não queria brincadeira

emendei: corriji, acrescentei

arrematei: concluí

engolir: passar da boca para o estômago

bater em retirada: retornar, voltar

comitiva: grupo de pessoas que acompanham um presidente ou outra pessoa

Responda às perguntas:

1 - Por que toda a família cercou a menina Leonora ?

2 - O que aconteceu no hospital ?

3 - O que o médico disse depois da radiografia ?

4 - O que a menina engoliu realmente ?

HISTÓRIA DO BRASIL - II

IMPÉRIO

O período que se iniciou no dia 7 de setembro de 1822, data da Independência até a proclamação da República, dia 15 de novembro de 1889 compreende o período do Brasil Imperial. D. Pedro I foi o primeiro imperador do Brasil e seu nome completo era Pedro de Alcântara Francisco Antônio João Carlos Xavier de Paula Miguel Rafael Joaquim José Gonzaga Pascoal Cipriano Serafim de Bragança e Bourbon.

D. Pedro I governou o Brasil durante 9 anos. A monarquia brasileira manteve a unidade nacional, mas provocou reações, principalmente no Norte e Nordeste onde havia maior concentração de portugueses, e na Bahia, que só aceitou a independência em 1823. Neste período definiu-se a consciência da Nação com hino, bandeira e símbolos. No plano cultural surgiram pintores, negociantes, cientistas, arquitetos, artesãos, fabricantes, diplomatas e aventureiros vindos do exterior, que escreveram, pesquisaram e documentaram a vida dos brasileiros na fase de transição de colônia para Nação.



D. Pedro I tornou-se impopular por suas tendências absolutistas e com a queda de seu prestígio, resolveu voltar a Portugal para assumir o trono. Assim abdicou em favor de seu filho Pedro de Alcântara, que tinha apenas 6 anos de idade. De acordo com a lei, D. Pedro poderia governar só quando completasse 18 anos, por isto José de Bonifácio de Andrada e Silva foi nomeado seu tutor. Iniciou-se o período das Regências, que foi muito difícil, marcado pelas revoltas e divergências entre liberais e conservadores. Mas foi quando se consolidaram as bases jurídicas e institucionais do país. Surgiram vários partidos políticos e o início da democracia, sendo os governos eleitos pelo povo.

Quando D. Pedro completou 14 anos de idade foi decretada sua maioridade, sendo

coroado como imperador D. Pedro II (18/7/1841). Iniciou-se um grande desenvolvimento industrial, houve a expansão do café e surgiram os primeiros imigrantes como mão-de-obra para a agricultura, principalmente as lavouras do café. Intensificou-se o desenvolvimento cultural e artístico.

Após a proibição do tráfico de escravos em 1850, foi intensificada a campanha abolicionista que culminou com o fim da escravidão no dia 13 de maio de 1888, com o ato assinado pela Princesa Isabel, chamado “Lei Áurea”.

Desde a independência os brasileiros já queriam o sistema republicano e com o fim da escravidão e outros acontecimentos religiosos e militares iniciou-se a decadência da monarquia.

O movimento republicano recebeu a adesão do Marechal Deodoro da Fonseca que proclamou a República no dia 15/11/1889, encerrando-se assim 67 anos de monarquia no Brasil.

REPÚBLICA

Com a República iniciou-se um período de grandes mudanças sociais, políticas e econômicas. Este período divide-se em: Primeira República, Era Vargas, Segunda República, Regime Militar e Redemocratização.

Primeira República- 1a. Fase: militares no poder e consolidação do regime; 2a. Fase: civis no poder. Houve um grande desenvolvimento econômico com o café no sul e a borracha no norte, proporcionando o desenvolvimento da indústria e da urbanização.

Era Vargas- o governo foi exercido por Getúlio Vargas empossado pelos militares. Foi um período marcado pela interferência do Estado na economia e criação do Ministério do Trabalho com benefícios para os trabalhadores: limite de 8 horas da jornada diária de trabalho na indústria, férias remuneradas, institutos de aposentadoria, assistência médica, lei da estabilidade, regulamentação do trabalho feminino, proibindo a atividade de mulheres grávidas por 1 mês antes e 1 mês depois do parto (com remuneração), e instituição do princípio da isonomia salarial (trabalho igual, salário igual). Agindo assim o Presidente conquistou o apoio das massas e reorganizou o movimento sindical, criando uma forma de controlá-las. Na indústria, o Estado fundou empresas próprias como a Companhia Siderúrgica Nacional e a Companhia Vale do Rio Doce para exploração de minérios. Com a queda do café iniciou-se a exploração de novos produtos (frutas, algodão, óleo e minério de ferro). Houve uma grande revolução cultural. Getúlio Vargas governou durante 15 anos sendo deposto em 1945.

SEGUNDA REPÚBLICA

Este foi o período de redemocratização que durou de 1945 até 1964. Foi feita a nova Constituição (liberdade de organização e expressão, direito de votos para maiores de 18 anos, fim da pena de morte). Getúlio Vargas voltou ao poder eleito pelo povo.

Juscelino Kubitschek de Oliveira foi o presidente de um período de efetivo progresso econômico (a produção industrial cresceu 80%, as indústrias básicas se expandiram, construíram-se grandes hidroelétricas e a capital, Brasília, ajudando o

desenvolvimento e modernização do país). O país se tornou auto-suficiente em setores importantes, como a indústria automobilística. O povo viveu um clima de confiança com as conquistas democráticas e a estabilidade política.

Em 1964 houve o golpe militar. Os militares assumiram o poder e ficaram até 1989, quando houve eleições diretas para presidente. O presidente eleito Fernando Collor governou até 1992 quando foi afastado por impedimento causado por denúncias de corrupção. Foi substituído pelo vice-presidente Itamar Franco que criou a nova moeda o real e conseguiu controlar a inflação. Fernando Henrique Cardoso foi eleito presidente em 1994 e reeleito em 1998, continuando as conquistas anteriores de controle da inflação e estabilidade econômica e o programa de privatização das companhias do governo.

Responda às perguntas:

1- Por que D. Pedro I abdicou em favor de seu filho?

2- Por que D. Pedro não assumiu o trono após a partida de seu pai ?

3- Quais são os fatos principais do primeiro período da monarquia?

4- Quais são os principais fatos do reinado de D. Pedro II?

5- Quanto tempo durou a monarquia no Brasil?

6- Como se divide o período republicano brasileiro?

7- Quando foi criado o Ministério do Trabalho e quais foram as mudanças principais?

37ª - Trigésima sétima lição

DA UTILIDADE DOS ANIMAIS

Carlos Drumond de Andrade



Iaque

Terceiro dia de aula. A professora é um amor. Na sala, estampas coloridas mostram animais de todos os feitios. É preciso querer bem a eles, diz a professora, com um sorriso que envolve toda a fauna, protegendo-a. Eles têm direito à vida, como nós, e além disso são muito úteis. Quem não sabe que o cachorro é o maior amigo da gente? Cachorro faz muita falta. Mas não é só ele não. A galinha, o peixe, a vaca... Todos ajudam.

— Aquele cabeludo ali, professora, também ajuda?

— Aquele? É o iaque, um boi da Ásia Central. Aquele serve de montaria e de burro de carga. Do pelo se fazem perucas bacaninhas. E a carne, dizem que é muito gostosa.

— Mas se serve de montaria, como é que a gente vai comer ele?

— Bem, primeiro serve para uma coisa, depois para outra. Vamos adiante. Este é o texugo. Se vocês quiserem pintar a parede do quarto, escolham pincel de texugo. Parece que é ótimo.

— Ele faz pincel, professora?

— Quem, o texugo? Não, só fornece o pelo. Para pincel de barba também, que o Arturzinho vai usar quando crescer.

Arturzinho discordou falando que pretende usar barbeador elétrico. Além do mais, não gostaria de pelar o texugo, uma vez que devemos gostar dele, mas a professora já explicava a utilidade do canguru:

— Bolsas, malas, maletas, tudo isso o couro do canguru dá pra gente. Não falando na carne. Canguru é utilíssimo.

— Vivo “fessora”?

— A vicunha, que vocês estão vendo aí, produz... produz é maneira de dizer, ela fornece, ou por outra, com o pelo dela nós preparamos ponchos, mantas, cobertores, etc.

— Depois a gente come a vicunha, “né fessora”?

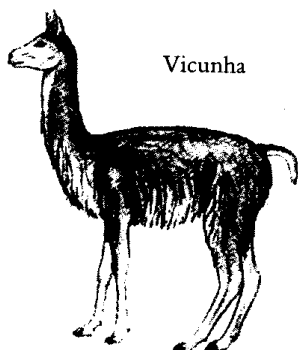
— Daniel, não é preciso comer todos os animais. Basta retirar a lã da vicunha, que torna a crescer..

— E a gente torna a cortar? Ela não tem sossego, “tadinha”.

— Vejam agora como a zebra é camarada. Trabalha no circo, e seu couro listrado serve para forro de cadeira,



Texugo



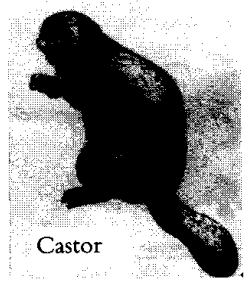
Vicunha



Pinguim

de almofada e tapete. Também se aproveita a carne, sabem?
 — A carne também é listrada? - pergunta que desencadeia riso geral.

— Não riam da Betty, ela é uma garota que quer saber direito as coisas. Querida, eu nunca vi carne de zebra no açougue, mas posso garantir que não é listrada. Se fosse, não deixaria de ser comestível por causa disto. Ah! O 'pinguim? Este vocês já conhecem da praia do Leblon, onde costuma aparecer, trazido pela correnteza. Pensam que só serve para brincar? Estão enganados. Vocês devem respeitar o bichinho. O excremento - não sabem o que é? O cocô do pinguim é um adubo maravilhoso: guano, rico em nitrato. O óleo feito com a gordura do pinguim...



Castor

— A senhora disse que a gente deve respeitar.

— Claro. Mas o óleo é bom.

— Do javali, professora, duvido que a gente lucre alguma coisa.

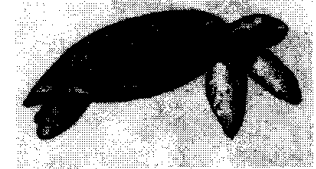
— Pois lucra. O pelo dá escovas de ótima qualidade.

— E o castor?

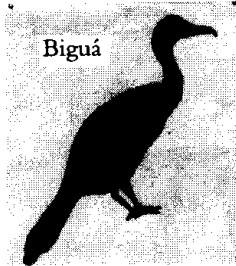
— Pois quando voltar a moda do chapéu para homens, o castor vai prestar muito serviço. Aliás, já presta, com a pele usada para agasalhos. É o que se pode chamar um bom exemplo.

— Eu, hem?

— Dos chifres do rinoceronte, Belá, você pode encomendar um vaso raro para a sala de sua casa. Do couro da girafa, Luís Gabriel pode tirar um escudo de verdade, deixando os pelos da cauda para Teresa fazer um bracelete genial. A



Tartaruga Marinha



Biguá

tartaruga-marinha, meu Deus, é de uma utilidade que vocês não calculam. Comem-se os ovos e toma-se a sopa: uma delícia. O casco serve para fabricar pentes, cigarreiras, tanta coisa... O biguá é engraçado.

— Engraçado, como?

— Apanha peixe pra gente.

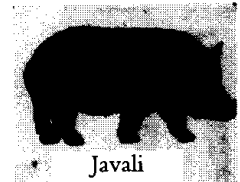
— Apanha e entrega, professora?

— Não é bem assim. Você bota um anel no pescoço dele, e o biguá pega o peixe mas não pode engolir. Então você tira o peixe da goela do biguá.

— Bobo que ele é.

— Não. É útil. Ai de nós se não fossem os animais que nos ajudam de todas maneiras. Por isso que eu digo: devemos amar os animais, e não maltratá-los de jeito nenhum. Entendeu, Ricardo?

— Entendi. A gente deve amar, respeitar, pelar e comer os animais, e aproveitar bem o pelo, o couro e os ossos.



Javali

feitio = formato, tipo
estampa = gravura, ilustração
úteis = que ajuda, que tem vantagem
peruca = cabelo artificial
montaria = usado para transportar o homem
pelo = cabelo dos animais
poncho = capa de lã
sossego = tranquilidade

tadinha = coitadinha, pobrezinha
camarada = amiga, boazinha
desencadeia = provoca
açougue = lugar onde se vende carne
cocô = fezes
lucra = ganha, tem vantagem
casco = parte externa dura da tartaruga
engaçado = divertido



1- Onde se passa a cena desta crônica?

2- Qual é a utilidade do iaque?

3- Qual é a importância da vicunha?

4- Qual é a contradição desta leitura?

5- Você já teve animal de estimação? Qual ?

A- Escreva o tempo dos seguintes verbos:

1- têm _____

2- faz _____

3- quiserem _____

4- vi _____

5- posso _____

6- fosse _____

7- deixaria _____

8- lucre _____

B- Passe as frases para o discurso indireto:

1- Devemos querer bem aos animais, diz a professora.

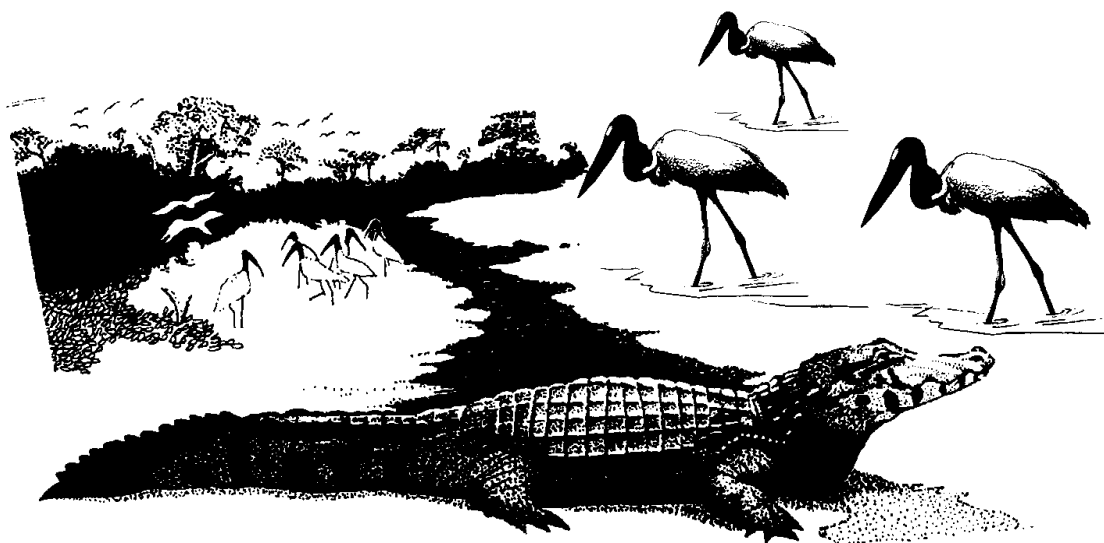
2- O texugo faz pincel, professora? - perguntou Daniel.

3- A professora perguntou: _ Entendeu Ricardo?

4- Arturzinho diz: _ Eu não quero pelar o texugo, pois devemos gostar dele.

5- O aluno perguntou: _ O biguá apanha e entrega o peixe?

O PANTANAL



O Pantanal é a região localizada no estado do Mato Grosso e Mato Grosso do Sul até o Paraguai, ocupando uma área aproximada de 150 mil km². Fica na depressão onde correm o rio Paraguai e seus afluentes. Pode parecer incoerente, mas o Pantanal não é uma região pantanosa. Os pântanos concentram água parada e a água do Pantanal vem das chuvas, mas corre lentamente para os rios. A hipótese considerada para o nome Pantanal é de que os primeiros colonizadores chegaram à região na época da cheia e acreditaram que se tratava de um pântano. A região fica alagada devido a formação do solo, que é constituído por camadas de argila e areia o que o torna impermeável. Na época das chuvas, de outubro a março, a região fica alagada formando a maior planície de inundação contínua da terra. A grande variedade de climas da região permite a coexistência de várias espécies de plantas, animais e pássaros.

O homem, o pantaneiro, cavaleiro valente e intrépido canoero, vive em harmonia com a natureza, desfrutando de todo o espetáculo que ela lhe oferece. Aprendeu a conviver com as secas e as inundações da região.

O Pantanal é o maior santuário de pássaros do mundo, abrigando mais de 600 diferentes espécies de aves como a arara azul, a arara vermelha, os tucanos, os maguaris, a garça branca, a ema, os periquitos de penas verdes e amarelas, etc.

O tuiuiú ou jaburu, a ave-símbolo do Pantanal, mede até 1.30m de altura, tem o corpo branco, o pescoço vermelho e a cabeça preta; ele é uma espécie de cegonha que faz ninhos de até 2m de diâmetro nas árvores. Há 350 espécies de peixes, entre elas o gigantesco pintado e a piranha. O cenário é mágico. O canto dos pássaros se perde na imensidão do verde, onde jacarés e sucuris convivem com onças, capivaras, tamanduás e veados.

O Pantanal quando fica alagado parece um dilúvio, só que um dilúvio do bem. A cheia é a razão da existência do Pantanal e também sua defesa. As águas vão chegando lentamente, tranquilamente e vêm para limpar, alegrar, criar e

colher. O céu inteiro fica de olho: “Se Deus é brasileiro, todo santo é pantaneiro e protetor desse lugar.” Quem anuncia que as águas do Pantanal vão chegar são as flores e os peixes. De setembro a outubro a flor do novateiro que nasceu branca, começa a ficar rosa e depois se tingem de vermelho.

De dentro dos rios, guiados pelas flores, os peixes dão a partida para uma grande maratona. Deixando as águas mais fundas vêm brincar na superfície, em grupo, saltando, brincando e namorando, nadando água acima, gastando gordura acumulada na seca, e produzindo um certo hormônio do amor que os impulsiona para a água limpa da cabeceira dos rios, onde vão se acasalar e desovar: é a piracema. É um aviso geral da chegada das chuvas.

Em geral os bichos convivem numa boa com a cheia. A onça nada, o tatu aguenta mergulho de 6 minutos, a jaçanã sabe andar em cima da água e o cavalo aprendeu a mergulhar a cabeça até o nível dos olhos, para pastar e comer o capim que cresce debaixo d'água.

O tempo da enchente é o tempo da fartura e da vida. O Pantanal se enche de filhotes de animais, os passarinhos fazem ninhos, põem ovos ou já estão cuidando dos filhotinhos. O jacaré choca os ovos com os olhos e leva para a água a fila dos jacarezinhos. A enchente é a defesa do Pantanal. Não há estrada, não há movimento de automóveis, nem de caminhões. A enchente é o momento da reprodução: são ninhos, ovos, filhotes que se desenvolvem gozando de tranquilidade e paz. Tudo de que precisam é água, sol, luz e calor. Havendo isso, não faltam alimento, abundância e riqueza. Para bichos, flor e passarinhos, como ensinava Padre Vieira em seu sermão aos peixes, “quanto mais longe do homem, melhor.”

EXERCÍCIO

A- Responda às perguntas:

1- Por que chamaram esta região de Pantanal?

2- Por que a região fica alagada?

3- Por que o Pantanal é o maior santuário de pássaros do mundo?

4- Qual é o símbolo do Pantanal?

5- Como é o ninho do jaburu?

6- Quem anuncia a chegada das águas?

7- O que é a piracema?

B- Passe para o diminutivo:

- 1.chuva _____ 2.terra _____ 3. planta _____
 4. peixe _____ 5.flor _____ 6.bicho _____

C- Passe para o plural:

1- Não há carro, automóvel, caminhão ou turista.

2- A ave faz o ninho, põe e choca o ovo, e alimenta o filhote.

3- O animal aprendeu a conviver com a seca e a cheia.

4- A região se enche de planta, de flor, de filhote de animal e de ave.

D- Escreva o antônimo de:

1. cheio _____ 2. seco _____ 3. grande _____
 4. maior _____ 5.limpo _____ 6. alegre _____
 7- pobreza _____ 8. boa _____ 9. longe _____

E- Escreva as frases usando o subjuntivo como no exemplo:

Se eu receber o carro, irei a sua casa.

Se eu recebesse o carro, iria a sua casa.

Se eu tivesse recebido o carro, teria ido a sua casa.

1- Se o tempo mudar, faremos a viagem.

2- Se eles tiverem tempo, eles telefonarão.

3- Se meus pais gostarem daqui, ficarão mais tempo.

4- Se nós fecharmos a janela, ficará mais quente.

5- Se não fizerem a ponte, será muito complicado.

6- Se ele estiver no Brasil, visitará o Pão de Açúcar.

7- Se você tiver férias, poderá viajar.

8- Se puder trabalhar, poderá começar logo.

9- Se você fizer um bom teste, poderá ganhar o prêmio.

F- Escreva o verbo no tempo adequado:

1- Se eles (estar) _____ presentes, seria muito melhor.

2- Elas não (saber) _____ nadar, se (saber) _____ iriam à praia.

3- Se hoje (ser) _____ feriado, poderíamos viajar.

4- Eu não (saber) _____ falar português bem, se (saber) _____
falaria com ele.

5- Este trabalho (dever) _____ ser terminado ontem. Se (ter)
_____ terminado, hoje (poder) _____ descansar.

6- Quando eles (ter) _____ terminado o curso, irão ao Brasil.

7- Se eu (poder) _____, compraria um carro e (viajar)
_____ para a praia.

8- Ele (estar) _____ muito triste, porque (perder) _____ o
jogo ontem.

9- Quando nós (ir) _____ ao clube, (poder) _____ jogar tênis.

10- Quando ele (chegar) _____, o pai já (sair) _____.

DIFERENTES USOS DOS VERBOS

FICAR:

Ele **fica** hospedado na casa de um amigo, no Rio.
 Elas **ficam** preocupadas com o trabalho atrasado.
 Nós **ficamos** tristes com o acidente que você teve.
 Eles **ficaram** entusiasmados com o novo projeto.
 Ontem eu **fiquei** muito alegre com o aumento de salário.
 Você **fica** muito bem com aquele vestido vermelho.
 Marta **ficou** feliz com sua promoção para diretora.
 Os preços **ficaram** muito altos por causa da inflação.
 Marta **ficou** muito alegre com o telefonema de Carlos.
 Meu amigo **ficou** muito surpreso com minha carta.
 Ela **ficou** em casa no fim de semana.
 Ele **ficou** com vergonha de falar português.
 Ele **ficou** constrangido depois da briga.
 O restaurante **fica** aberto até as 2 horas da madrugada.
 O Brasil **fica** na América do Sul.
 A sua casa **fica** perto da praia?
 Não **fica** bem comer com a boca aberta.
 Não **fique** triste, isto passa.
 O relatório da viagem **ficou** pronto.
 Elas **ficaram** sabendo de tudo.
 Você pode **ficar** com o CD para você.
Fique à vontade a casa é sua.
 O trabalho não **ficou** pronto.
 A situação **ficou** preta depois da morte do pai.
 O jogo **ficou** empatado, não ganhamos nem perdemos.
 Eles não podem **ficar** para o jantar.
 A criança **ficou** com medo do cachorro.

DAR:

Eu **dou** razão a ele, porque ele está certo.
 Assim não **dá**. (Não é possível)
 Muitas vezes o trabalho não **dá** satisfação. (causa)
 Meu filho me **dá** muita alegria. (causa)
 Minha filha me **dá** muita preocupação. (causa)
 Ela **dá** para música. (habilidade - dom - talento)
 Ana **dá** para pintura. (habilidade)
 O projeto **deu** certo. (resultado)
 Naquele clube só **dá** velhos. (só tem)
 Naquele bar só **dá** adolescentes.
 Vou **dar** um jeitinho para resolver seu problema.
 A janela da sala **dá** para a praia.

Dei uma olhada no processo, mas ainda não o li.
 Sempre **faço** o que me **dá** na cabeça.
 Vou **dar** um pulo na sua casa depois da aula.
 Não **dá** mais tempo para matricular no curso de português.

FAZER

Minha filha **faz** 10 anos amanhã.
 Ela **fez** de conta que não me viu.
 Ontem **fez** muito calor. Hoje **faz** muito frio.
 Nós já **fizemos** a mala para viajar.
 Marta **faz** limpeza da casa todo sábado.
 Meu pai **faz** muito gosto no nosso namoro.
 Ela **faz** uma comida deliciosa.
 Ele não **fez** o depósito no banco ontem.
 Eu sempre **faço** economia.
 Eles **fizeram** uma viagem de navio maravilhosa.
 Pedro **faz** muita hora no trabalho.
 O filho **faz** muitos pedidos ao pai.
 Ela **faz** muita festa para os filhos.
 Já **fiz** as contas e não posso comprar a casa agora.
 Eles sempre **fazem** muito sucesso.

ANDAR

Ela **anda** falando muita bobagem.
 Ele **anda** mal de finanças.
 Nós **andamos** preocupados com você.
 Ele **anda** muito aéreo ultimamente.
 Você **anda** muito triste. O que aconteceu?
 Eles **andam** de mal a pior.
 Estou **andando** muito apertado de trabalho.
 Minha avó **anda** com a cabeça muito ruim.
 Ela **anda** meio esquecida.

Piadas para você rir ... rir ... e rir...

- ___ “Seu” Zé, você nunca trabalha?
- ___ Não.
- ___ E você não fica cansado de ficar à toa?
- ___ Fico.
- ___ E o que você faz?
- ___ Descanso, uai!

Pedrinho cortou o rabo do gato. A mãe perguntou:

- ___ Qual foi o mandamento de Deus que você desobedeceu?
- ___ Que o homem não separe o que Deus uniu.

CONJUGAÇÃO DOS VERBOS REGULARES

		INDICATIVO						SUBJUNTIVO			IMPERATIVO
		Presente	Pretérito perfeito	Pretérito imperfeito	Pretérito mais-que-perfeito	Futuro do presente	Futuro do pretérito	Presente	Pretérito imperfeito	Futuro	Afirmativo
Infinitivo:		canto	cantei	cantava	cantara	cantarei	cantaria	cante	cantasse	cantar	canta
Cantar		cantas	cantaste	cantavas	cantaras	cantarás	cantarias	cantes	cantasses	cantares	canta
Gerúndio:		canta	cantou	cantava	cantara	cantará	cantaria	cante	cantasse	cantares	cante
cantando		cantamos	cantamos	cantávamos	cantáramos	cantaremos	cantaríamos	cantemos	cantássemos	cantarmos	cantemos
Particípio:		cantais	cantastes	cantáveis	cantáreis	cantareis	cantariéis	canteis	cantásseis	cantardes	cantai
cantado		cantam	cantaram	cantavam	cantaram	cantarão	cantariam	cantem	cantassem	cantarem	cantem
Infinitivo:		bebo	bebi	bebia	bebera	beberei	beberia	beba	bebesse	beber	bebe
Beber		bebes	bebeste	bebias	beberas	beberás	beberias	bebas	bebesse	beberes	bebe
Gerúndio:		bebe	bebeu	bebia	bebera	beberá	beberia	beba	bebesse	beber	beba
bebendo		bebemos	bebemos	bebíamos	bebêramos	beberemos	beberíamos	bebamos	bebêssemos	bebermos	bebamos
Particípio:		bebeis	bebestes	bebêeis	bebêreis	bebereis	beberieis	bebais	bebêsseis	beberdes	bebei
bebido		bebem	beberam	bebiam	beberam	beberão	beberiam	bebam	bebessem	beberem	bebam
Infinitivo:		parto	parti	partia	partira	partirei	partiria	parta	partisse	partir	parte
Partir		partes	partiste	partias	partiras	partirás	partirias	partas	partisses	partires	parte
Gerúndio:		parte	partiu	partia	partira	partirá	partiria	parta	partisse	partir	parte
partindo		partimos	partimos	partíamos	partíramos	partiremos	partiríamos	partamos	partíssemos	partirmos	partamos
Particípio:		partis	partistes	partieis	partieis	partireis	partirieis	partais	partísseis	partirdes	parti
partido		partem	partiram	partiam	partiram	partirão	partiriam	partam	partissem	partirem	partam
		TEMPOS COMPOSTOS INDICATIVO						TEMPOS COMPOSTOS SUBJUNTIVO			
Pretérito perfeito		Pretérito mais-que-perfeito	Futuro	Futuro do pretérito	Pretérito perfeito	Pretérito mais-que-perfeito	Futuro				
tenho cantado		tenha morado	terei vendido	teria partido	tenha cantado	tivesse morado	tiver partido				
tiens cantado		tinhas morado	terás vendido	terias partido	tenhas cantado	tivesses morado	tiveres partido				
tem cantado		tinha morado	terá vendido	teria partido	tenha cantado	tivesse morado	tiver partido				
temos cantado		tinhamos morado	teremos vendido	teríamos partido	tenhamos cantado	tivéssemos morado	tivermos partido				
tendes cantado		tinheis morado	tereis vendido	terieis partido	tenhais cantado	tivésseis morado	tiverdes partido				
têm cantado		tinham morado	terão vendido	teriam partido	tenham cantado	tivessem morado	tiverem partido				

CONJUGACAO DOS VERBOS IRREGULARES

INDICATIVO										SUBJUNTIVO			IMPERATIVO
	Presente	Préterito perfeito	Préterito imperfeito	Préterito mais-que-perfeito	Futuro do presente	Futuro do pretérito	Presente	Préterito imperfeito	Futuro			Afirmativo	
Infinitivo:	eu leio	li	lia	lera	lerei	leria	leia	lesse	ler				
Ler	tu lês	leste	lias	leras	lerás	lerias	leias	lesses	leres			lê	
Gerúndio:	ele lê	leu	lia	lera	lerá	leria	leia	lesse	ler			leia	
lendo	nós lemos	lemos	líamos	léramos	leremos	leríamos	leíamos	léssemos	lermos			leíamos	
Particípio:	vós ledes	lestes	léis	léreis	lereis	leréis	leiais	lésseis	lerdes			lede	
lido	eles lêem	leram	líam	leram	lerão	leriam	leiam	lessem	lerem			leiam	
<i>(to read)</i>													
Infinitivo:	eu durmo	dormi	dormia	dormira	dormirei	dormiria	durma	dormisse	dormir				
Dormir	tu dormes	dormiste	dormias	dormiras	dormirás	dormiriam	durmas	dormisses	dormires			dorme	
Gerúndio:	ele dorme	dormiu	dormia	dormira	dormirá	dormiria	durma	dormisse	dormir			durma	
dormindo	nós dormimos	dormimos	dormíamos	dormíamos	dormiremos	dormiriamos	durmamos	dormíssemos	dormirmos			durmamos	
Particípio:	vós dormis	dormistes	dormíeis	dormíeis	dormireis	dormiréis	durmais	dormísseis	dormirdes			dormi	
dormido	eles dormem	dormiram	dormiam	dormiram	dormirão	dormiriam	durmam	dormíssem	dormirem			durmam	
<i>(to sleep)</i>													
Infinitivo:	eu cubro	cobri	cobria	cobrixa	cobrirei	cobriria	cupra	cobrisse	cobrir				
Cobrir	tu cobres	cobriste	cobrias	cobrixa	cobrirás	cobririas	cupra	cobrisse	cobrires			cobre	
Gerúndio:	ele cobre	cobriu	cobria	cobrixa	cobrirá	cobriria	cupra	cobrisse	cobrir			cupra	
cobrindo	nós cobrimos	cobrimos	cobriamos	cobriamos	cobriremos	cobriríamos	cupramos	cobrissemos	cobrirmos			cupramos	
Particípio:	vós cobris	cobristes	cobríeis	cobríeis	cobrireis	cobriréis	cuprais	cobrisseis	cobrides			cobri	
coberto	eles cobrem	cobriram	cobriam	cobriram	cobrirão	cobririam	cupram	cobrissem	cobrirem			cupram	
<i>(to cover)</i>													
Infinitivo:	eu caibo	coube	cabia	coubera	caberei	caberia	caiba	coubesse	couber				
Caber	tu cabes	coubeste	cabias	couberas	caberás	caberias	caibas	coubesse	couberes			couber	
Gerúndio:	ele cabe	coube	cabia	coubera	cabará	caberia	caiba	coubesse	couber			couber	
cabendo	nós cabemos	cabemos	cabíamos	cabíamos	caberemos	caberiamos	caibamos	cabéssemos	cabermos			caibamos	
Particípio:	vós cabéis	cabestes	cabíeis	cabíeis	cabereis	cabereis	caibais	cabésseis	caberdes			caibades	
cabido	eles cabem	caberam	cabiam	caberam	cabirão	caberiam	caibam	cabéssem	caberem			caibarem	
<i>(to fit)</i>													

CONJUGAÇÃO DOS VERBOS IRREGULARES

INDICATIVO							SUBJUNTIVO			IMPERATIVO
	Presente	Pretérito perfeito	Pretérito imperfeito	Pretérito mais-que-perfeito	Futuro do presente	Futuro do pretérito	Presente	Pretérito imperfeito	Futuro	Afirmativo
Infinitivo:	eu ponho	pus	punha	pusera	porêi	poria	ponha	pusesse	puser	
Pôr	tu pões	puseste	punhas	puseras	porás	porias	ponhas	pusesses	puseres	põe
Gerúndio:	ele põe	pôs	punha	pusera	porá	poria	ponha	pusesse	puser	ponha
pondo	nós pomos	pusemos	púnhamos	puséramos	porêmos	poriâmos	ponhamos	puséssemos	pusérmos	ponhamos
Particípio:	vós pondeis	pusestes	púnheis	puséreis	porêis	poriêis	ponhais	pusésseis	pusérdes	ponde
posto	eles põem	puseram	punham	puseram	porão	poriam	ponham	pusessem	puserem	ponham
<i>(to put)</i>										
Infinitivo:	eu dou	dei	dava	dera	darei	daria	dê	desse	der	
Dar	tu dás	deste	davas	deras	darás	darias	dês	desse	deres	dá
Gerúndio:	ele dá	deu	dava	dera	dará	daria	dê	desse	der	dê
dando	nós damos	demos	dávamos	déramos	daremos	dariâmos	demos	dessemos	dermos	demos
Particípio:	vós dais	destes	dáveis	déreis	dareis	dariêis	dêis	desseis	derdes	dai
dado	eles dão	deram	davam	deram	darão	dariam	dêem	dessem	derem	dêem
<i>(to give)</i>										
Infinitivo:	eu digo	disse	dizia	dissera	direi	diria	diga	disse	disser	
Dizer	tu dizes	disseste	dizias	disseras	dirás	dirias	digas	disse	disseres	dize
Gerúndio:	ele diz	disse	dizia	dissera	dirá	diria	diga	disse	disser	diga
dizendo	nós dizemos	dissemos	dizíamos	disseramos	diremos	diriâmos	digamos	disse	dissermos	digamos
Particípio:	vós dizeis	dissestes	dizíeis	disseréis	direis	diriêis	digais	disseis	disserdes	dizeis
dito	eles dizem	disseram	diziam	disseram	dirão	diriam	digam	dissem	disserem	digam
<i>(to say)</i>										
Infinitivo:	eu trago	trouxe	trazia	trouxera	trarei	traria	traga	trouxe	trouxe	
Trazer	tu trazes	trouxeste	trazias	trouxeras	trará	trarias	tragas	trouxe	trouxe	traze
Gerúndio:	ele traz	trouxe	trazia	trouxera	trará	traria	traga	trouxe	trouxe	traga
trazendo	nós trazemos	trouxemos	trazíamos	trouxéramos	traremos	trariâmos	tragamos	trouxe	trouxe	tragamos
Particípio:	vós trazeis	trouxestes	trazíeis	trouxéreis	trareis	trariêis	tragais	trouxe	trouxe	trazeis
trazido	eles trazem	trouxeram	traziam	trouxeram	trarão	trariam	tragam	trouxe	trouxe	tragam
<i>(to bring)</i>										

CONJUGAÇÃO DOS VERBOS IRREGULARES

		INDICATIVO					SUBJUNTIVO			IMPERATIVO	
		Presente	Pretérito perfeito	Pretérito imperfeito	Pretérito mais-que-perfeito	Futuro do presente	Futuro do pretérito	Presente	Pretérito imperfeito	Futuro	Afirmativo
Infinitivo:	eu sei	soube	sabia	soubera	saberei	saberia	saiba	soubesse	soubesse	souber	sabe
Saber	tu sabes	soubeste	sabias	souberas	saberás	saberias	saibas	soubesses	soubesses	souberes	sabe
Gerúndio:	ele sabe	soube	sabia	soubera	saberá	saberia	saiba	soubesse	soubesse	souber	saiba
sabendo	nós sabemos	soubemos	sabíamos	soubéramos	saberemos	saberíamos	saibamos	soubéssemos	soubéssemos	soubérmos	saibamos
Particípio:	vós sabeis	soubestes	sabíeis	soubéreis	sabereis	saberíeis	saibais	soubésseis	soubésseis	soubéredes	sabei
sabido	eles sabem	souberam	sabiam	souberam	saberão	saberiam	saibam	soubessem	soubessem	soubere	saibam
<i>(to know)</i>											
Infinitivo:	eu saio	sai	saía	saíra	sairei	sairia	saia	saísse	saísse	sair	sai
Sair	tu saís	saíste	saías	saíras	sairás	sairias	saias	saísesses	saísesses	sairás	sai
Gerúndio:	ele sai	saiu	saía	saíra	sairá	sairia	saia	saísse	saísse	sair	saia
saindo	nós saímos	saimos	saíamos	saíramos	sairemos	sairíamos	saíamos	saíssemos	saíssemos	sairmos	saíamos
Particípio:	vós saís	saístes	saíeis	saíreis	saireis	sairíeis	saiais	saísseis	saísseis	sairdes	sai
saido	eles saem	saíram	saíam	saíram	sairão	sairiam	saíam	saíssem	saíssem	sairerem	saíam
<i>(to leave)</i>											
Infinitivo:	eu peço	pedí	pedia	pedira	pedirei	pediria	peça	pedisse	pedisse	pedir	pede
Pedir	tu pedes	pediste	pedias	pediras	pedirás	pedirias	peças	pedisses	pedisses	pedires	pede
Gerúndio:	ele pede	pediu	pedia	pedira	pedirá	pediria	peça	pedisse	pedisse	pedir	peça
pedindo	nós pedimos	pedimos	pedíamos	pedíramos	pediremos	pediríamos	peçamos	pedíssemos	pedíssemos	pedirmos	peçamos
Particípio:	vós pedis	pedistes	pedíeis	pedíreis	pedireis	pediríeis	peçais	pedísseis	pedísseis	pedirdes	pedi
pedido	eles pedem	pediram	pediam	pediram	pedirão	pediriam	peçam	pedíssem	pedíssem	pedirem	peçam
<i>(to ask)</i>											
Infinitivo:	eu ouço	ouvi	ouvia	ouvera	ouverei	ouviria	ouça	ouvisse	ouvisse	ouvir	ouve
Ouvir	tu ouves	ouviste	ouvias	ouveras	ouvirás	ouvirias	ouças	ouvisesses	ouvisesses	ouvirés	ouve
Gerúndio:	ele ouve	ouviu	ouvia	ouvera	ouvirá	ouviria	ouça	ouvisse	ouvisse	ouvir	ouça
ouvindo	nós ouvimos	ouvimos	ouvíamos	ouvíramos	ouviremos	ouviríamos	ouçamos	ouvissemos	ouvissemos	ouvirmos	ouçamos
Particípio:	vós ouvís	ouvístes	ouvíeis	ouvíreis	ouvireis	ouviríeis	ouçais	ouvisseis	ouvisseis	ouvirdes	ouvi
ouvido	eles ouvem	ouviram	ouviam	ouviram	ouvirão	ouviriam	ouçam	ouvissem	ouvissem	ouvirerem	ouçam
<i>(to listen)</i>											

**VERBOS MAIS COMUNS E SEUS EQUIVALENTES
PRINCIPAIS EM INGLÊS**

VERBO (Infinitivo)	SUBSTANTIVO (Noun)	ADJETIVO (Adjective)
-----------------------	-----------------------	-------------------------

VERBOS DA PRIMEIRA CONJUGAÇÃO (AR)

Português	Inglês (to)		
1.abaixar	lower	abaixamento	abaixado
2.abandonar	abandon	abandono	abandonado
3.abraçar	embrace, hug	abraço	abraçado
4.abrigar	shelter	abrigo	abrigado
5.aceitar	accept	aceitação	aceito
6.acabar	finish	acabamento	acabado
7.achar	find, think	achado	achado
8.acordar	wake	acordar	acordado
9.acompanhar	accompany, follow	acompanhamento	acompanhado
10.aconselhar	advise, counsel	conselho	aconselhado
11.acostumar	accustom	costume	acostumado
12.adiar	postpone, delay	adiamento	adiado
13.adiantar	anticipate	adiantamento	adiantado
14.adicionar	add	adição	adicionado
15.adivinhar	guess	adivinhação	adivinhador
16.adorar	adore	adoração	adorado
17.afirmar	affirm	afirmação	afirmativo
18.agrupar	group	agrupamento	agrupado
19.ajudar	help	ajuda	ajudado
20.alcançar	reach	alcance	alcançado
21.alegrar	rejoice	alegria	alegre
22.alternar	alternate	alternação	alternado
23.alterar	modify	alteração	alterado
24.alugar	rent	aluguel	alugado
25.amar	love	amor	amado
26.amarrar	tie	amarra	amarrado
27.andar	walk	andar	andado
28.apagar	erase, turn off	apagamento	apagado
29.apanhar	pick up	apanhamento	apanhado
30.apoiar	support	apoio	apoiado
31.apostar	bet	aposta	apostado
32.apresentar	introduce	apresentação	apresentado
33.aprovar	approve	aprovação	aprovado
34.aproveitar	take advantage, enjoy	aproveitamento	aproveitado
35.arriscar	risk, dare	risco	arriscado
36.arrumar	tidy up, arrange, pack	arrumação	arrumado

37.assaltar	assault	assalto	assaltado
38.assentar	seat	assento	assentado
39.assinar	sign, subscribe	assinatura	assinado
40.assustar	frighten	susto	assustado
41.atacar	attack	ataque	atacado
42.atirar	shoot, throw	tiro	atirado
43.atrasar	delay, retard	atraso	atrasado
44.aumentar	enlarge, augment	aumento	aumentado
45.beijar	kiss	beijo	beijado
46.brincar	play, tease, joke	brincadeira, brinquedo	brincalhão
47.brigar	fight	briga	brigado
48.buscar	fetch, search, get	busca	buscado
49.caçar	hunt	caça	caçado
50.cancelar	cancel	cancelamento	cancelado
51.cansar	be tired	cansaço	cansado
52.cantar	sing	canto	cantado
53.cansar	tire	cansaço	cansado
54.carregar	carry, load	carregamento	carregado
55.casar	marry	casamento	casado
56.castigar	punish, castigate	castigo	castigado
57.causar	cause	causa	causado
58.cerrar	close		cerrado
59.chamar	call, name	chamado	chamado
60.chatear	annoy, importune, bother	chateação	chateado
61.chegar	arrive	chegada	chegado
62.cheirar	smell	cheiro	cheiroso
63.chorar	cry	choro	chorão
64.chutar	kick	chute	chutado
65.cobrar	collect, charge	cobrança	cobrado
66.combinar	agree, match, plan	combinação	combinado
67.começar	start, begin	começo	começado
68.comemorar	celebrate, commemorate	comemoração	comemorado
69.completar	complete	complemento	completo
70.comportar	behave, contain	comportamento	comportado
71.comprar	buy	compra	comprado
72.comunicar	communicate	comunicação	comunicado
73.concordar	agree	concordância	concordado
74.consertar	fix, repair	conserto	consertado
75.contar	count, tell	contagem,	contado
76.continuar	continue	continuação	continuado
77.conversar	converse, talk	conversa	conversado
78.convidar	invite	convite	convidado
79.cortar	cut	corte	cortado
80.costurar	sew	costura	costurado

81.cozinhar	cook	cozimento	cozido
82.cuidar	take care	cuidado	cuidado
83.culpar	accuse, blame	culpa	culpado
84.cumprimentar	greet, compliment	cumprimento	cumprimentado
85.curar	cure, heal	cura	curado
86.curvar	bend, curve	curva	curvado
87.custar	cost	custo	custado
88.dançar	dance	dança	dançado
89.deitar	lie down	deitado	deitado
90.deixar	leave, permit	deixar	deixado
91.delegar	delegate	delegação	delegado
92.demorar	retard, delay	demora	demorado
93.dependurar	hang	dependura	dependurado
94.desafiar	challenge	desafio	desafiado
95.descansar	rest	descanso	descansado
96.desconfiar	mistrust	desconfiança	desconfiado
97.descontar	discount	desconto	descontado
98.desculpar	apologize, excuse	desculpa	desculpado
99.descontar	discount	desconto	descontado
100.desenhar	design, draw	desenho	desenhado
101.desejar	wish, desire	desejo	desejado, desejável
102.desfrutar	enjoy		desfrutado
103.deslizar	slide, glide	deslize	deslizado
104.desligar	turn off, disconnect	desligamento	desligado
105.desmaiar	faint	desmaio	desmaiado
106.despachar	dispatch, expedite, ship	despacho	despachado
107.despedir	fire, say farewell	despedida	despedido
108.desperdiçar	waste	desperdício	desperdiçado
109.desviar	deviate	desvio	desviado
110.determinar	determine, order	determinação	determinado
111.detestar	detest		detestável
112.disparar	discharge, shoot	disparo	disparado
113.durar	last	duração	durável
114.duvidar	doubt	dúvida	duvidoso
115.economizar	economize, save	economia	econômico
116.empregar	employ	emprego	empregado
117.emprestar	lend	empréstimo	emprestado
118.empurrar	push, shove	empurrão	empurrado
119.encher	fill	enchimento	enchido
120.encontrar	meet, encounter	encontro	encontrado
121.encomendar	order	encomenda	encomendado
122.encostar	lean	encosto	encostado
123.enganar	deceive	engano	enganado
124.engordar	fatten	engorda	gordo

125.enguiçar	stall	enguiço	enguiçado
126.ensinar	teach	ensino	ensinado
127.entregar	deliver, hand over	entrega	entregue
128.esbanjar	splurge, waste	esbanjamento	esbanjado
129.escorregar	slide, slip	escorregão	escorregadiço
130.escovar	brush	escova	escovado
131.escutar	listen	escuta	escutado
132.esfriar	cool	esfriamento	esfriado
133.esperar	wait, hope, expect	espera	esperado
134.esperdiçar	waste	esperdício	esperdiçado
135.estragar	damage	estrago	estragado
136.esvaziar	empty	vazio	esvaziado
137.evitar	avoid		evitado
138.exaltar	exalt, glorify, irritate	exaltação	exaltado
139.experimentar	try (clothes, food)		experimentado
140.explicar	explain	explicação	explicado
141.falar	speak	fala	falante, falador
142.falhar	fail	falha	falhado
143.faltar	miss, be absent	falta	faltoso
144.fechar	close	fechamento	fechado
145.festejar	feast, celebrate, party	festa	festejado
147.ficar	stay, remain, become		ficado
148.firmar	firm, secure	firma	firmado
149.fiscalizar	fiscalize, inspect	fiscalização	fiscalizado
150.fixar	fix, attach	fixação	fixado
151.formar	form, shape, graduate	formação	formado
152.focalizar	focus	focalização	focalizado
153.forçar	force	força	forçado
154.fumar	smoke	fumaça	fumante
155.furtar	steal	furto	furtado
156.ganhar	gain, earn, win	ganho	ganho
157.gastar	spend, consume	gasto	gasto
158.gostar	like	gosto	gostoso
159.gozar	enjoy	gozo	gozador
160.gravar	record, engrave	gravação	gravado
161.gritar	scream	grito	gritado
162.guardar	keep, guard	guarda	guardado
163.guerrear	war, fight	guerra	guerreiro
164.impedir	impede, block	impedimento	impedido
165.implicar	implicate, pick on	implicância	implicante
166.inchar	swell	inchaço	inchado
167.indicar	indicate, point out	indicação	indicado
168.inflamar	inflamm, excite	inflamação	inflamado
169.informar	inform	informação	informado

170.internar	intern	internação	internado
171.inventar	invent, create	invenção	inventado
172.investigar	investigate	investigação	investigado
173.jogar	play, gamble, throw	jogo	jogado
174.julgar	judge, deem	juízo	juizado
175.jurar	swear	juramento	jurado
176.lavar	wash	lavação	lavado
177.leiloar	auction	leilão	leiloado
178.lembrar	remember	lembrança	lembrado
179.levar	carry, take	leva	levado
180.levantar	arise, rise, get up	levantamento	levantado
181.lesar	injure, prejudice	lesão	lesado
182.liberar	release	liberação	liberado
183.libertar	liberate, free	libertação,	liberdade liberado
184.ligar	tie, link, turn on	ligação	ligado
185.limpar	clean	limpeza	limpo
186.lotar	fill	lotação	lotado
187.lucrar	profit, earn	lucro	lucrativo
188.lutar	fight	luta	lutador
189.mandar	send, order	mandado	
190.mancar	limp	mancação	mancado
191.marcar	mark, determine	marca	marcado
192.matar	kill, murder	matança	morto
193.memorizar	memorize	memorização	memorizado
194.modificar	modify	modificação	modificado
195.montar	mount, ride	montaria, montagem	montado
196.morar	reside	morada, moradia	
197.mostrar	show, display, point	mostra	mostrado
198.mudar	move, change	mudança	mudado
199.nadar	swim	natação	nadado
200.namorar	court, flirt	namoro	namorado, namorado
201.necessitar	necessitate, need	necessidade	necessitado
202.negar	deny, negate	negação	negativo
203.negociar	negociate, do business	negócio	negociável
204.nevar	snow	neve	nevado
205.nivelar	level, equalize	nível	nivelado
206.obrigar	oblige, force	obrigação	obrigado
207.ofuscar	obfuscate,	ofuscação	ofuscante
208.olhar	look, glance	olhar	olhado
209.operar	operate	operação	operado, operante
210.ordenar	order, command	ordem	ordenado
211.ostentar	exhibit, show off	ostentação	ostentado
212.ousar	dare	ousadia	ousado
213.pagar	pay	pagamento	pago

214.parar	stop	parada	parado
215.participar	participate, share	participação	participante
216.passar	pass, elapse	passo	passado
217.passear	stroll	passeio	passeador
218.pegar	catch, hold	pegada	pego
219.penar	suffer	pena	penalizado
220.pensar	think	pensamento	pensado
221.perguntar	ask	pergunta	perguntado
222.pescar	fish	pesca	pescado
223.pesquisar	search, research	pesquisa	pesquisado
224.piscar	blink	pisca-pisca	piscado
225.planejar	plan, project	planejamento	planejado
226.precisar	need	precisão	precisado
227.preocupar	preoccupy, worry	preocupação	preocupado
228.processar	sue, process	processo	processado
229.procurar	look for, seek	procura	procurado
230.pular	jump, skip	pulo	pulado
231.puxar	pull	puxada	puxado
232.prolongar	prolong	prolongamento	prolongado
233.quebrar	break	quebra	quebrado
234.queimar	burn	queimadura	queimado
235.realizar	accomplish, achieve	realização	realizado
236.recheiar	stuff	recheio	recheado
237.reclamar	complain, protest	reclamação	reclamado
238.roubar	rob, steal	roubo	roubado
239.saltar	jump, skip	salto	saltado
240.sentar	sit	assento	sentado
241.significar	mean, signify	significado	significado
242.sonhar	dream	sonho	sonhado
243.sobrar	remain, be left over	sobra	sobrado
244.soltar	untie, release	solta	solto
245.sujar	dirty	sujeira	sujo
246.suportar	tolerate		suportado
247.suspirar	sigh	suspiro	suspirado
248.sustentar	support	sustento	sustentado
249.terminar	finish	término	terminado
250.tentar	try, experiment, attempt	tentativa	tentado, tentador
251.tapar	close, cover	tapa, tampa	tampado
252.testemunhar	witness	testemunho	testemunhado
253.tirar	take off		tirado
254.tocar	play (music), touch	toque	tocador
255.tomar	take, drink		tomado
256.trabalhar	work	trabalho	trabalhador
257.tratar	treat	tratamento	tratado

258.tranquilizar	tranquilize	tranquilidade	tranquilo
259.trepar	climb	trepada	trepado
260.trocar	change	troco	trocado
261.trombar	collide, crash	trombada	trombado
262.utilizar	utilize	utilização	utilizado
263.verificar	verify, check	verificação	verificado
264.viajar	travel	viagem	viajante
265.virar	turn, invert	virada	virado
266.voar	fly	vôo	voador
267.votar	vote	voto	votado
268.voltar	return	volta	voltado

VERBOS DA SEGUNDA CONJUGAÇÃO (ER)

1.abastecer	supply	abastecimento	abastecido
2.abater	abate, discount	abatimento	abatido
3.aborrecer	bore, displease	aborrecimento	aborrecido
4.acontecer	happen, occur	acontecimento	acontecido
5.adoecer	become sick, ill	doença	adoecido
6.agradecer	thank	agradecimento	agradecido
7.aparecer	appear, show up	aparecimento	aparecido
8.aprender	learn	aprendizagem	aprendido
9.atender	attend, answer	atendimento	atendido
10.beber	drink	bebida	bebido
11.comer	eat	comida	comido
12.compreender	understand	compreensão	compreendido
13.conhecer	know, be acquainted	conhecimento	conhecido
14.conceder	grant, concede	concessão	concedido
15.conter	contain, control	contenção	contido
16.convencer	convince	convecimento	convencido
17.correr	run	corrida	corrido
18.crescer	grow	crescimento	crescido
19.descer	descend, go down	descida	descido
20.descrever	describe	descrição	descrito
21.desenvolver	develop, expand	desenvolvimento	desenvolvido
22.emagrecer	get thin, loose weight	emagrecimento	magro, emagrecido
23.enfraquecer	debilitate, weaken	fraqueza	fraco
24.empobrecer	become poor	pobreza	pobre
25.enriquecer	enrich	riqueza	rico
26.entristecer	sadden	tristeza	triste
27.envelhecer	to age	velhice	velho
28.escolher	choose	escolha	escolhido
29.esconder	hide	esconderijo	escondido
30.escrever	write	escrita	escrito
31.esquecer	forget	esquecimento	esquecido

32.falecer	die	falecimento	falecido
33.merecer	deserve, merit	merecimento	merecido
34.morrer	die	morte	morto
35.nascer	be born	nascimento	nascido
36.obedecer	obey	obediência	obediente
37.oferecer	offer	oferecimento	oferecido
38.parecer	look like, resemble, seem		parecido
39.perder	lose, miss	perdição	perdido
40.prender	arrest, hold	prisão	preso
41.pretender	intend	pretenção	pretendido
42.receber	receive	recebimento	recebido
43.responder	answer	resposta	respondido
44.satisfazer	satisfy	satisfação	satisfeito
45.sufrer	suffer	sofrimento	sofrido
46.vencer	win, gain, defeat	vencimento	vencedor
47.vender	sell	venda	vendedor
48.viver	live	vida	

VERBOS DA TERCEIRA CONJUGAÇÃO (IR)

1.abrir	open	abertura	aberto
2.conferir	confer, compare	conferência	conferido
3.conseguir	obtain, achieve, get		conseguido
4.consentir	consent	consentimento	consentido
5.contribuir	contribute	contribuição	contribuído
6.decidir	decide	decisão	decidido
7.definir	define	definição	definido
8.descobrir	discover, realize	descobrimento	descoberto
9.desistir	give up	desistência	desistido
10.despedir	say farewell, fire	despedida	despedido
11.dirigir	drive	direção	dirigido, diretor, motorista
12.distrair	distract, entertain	distração	distraído
13.distribuir	distribute	distribuição	distribuído
14.divertir	amuse, entertain	divertimento	divertido
15.dividir	divide	divisão	dividido
16.dormir	sleep		dormido
17. engolir	swallow		engolido
18.ferir	wound, injure	ferimento	ferido
19.fugir	flee	fuga	fugitivo
20.investir	invest	investimento	investido
21.medir	measure	medida	medidor
22.mentir	lie	mentira	mentido
23.obstruir	obstruct	obstrução	obstruído
24.partir	depart, leave, split	partida	partido
25.pedir	ask, request	pedido	pedido

26.perseguir	persecute	perseguição	perseguido
27.poluir	pollute	poluição	poluído
28.possuir	possess, own	posses	
29.preferir	prefer	preferência	preferido
30.punir	punish	punição	punido
31.repetir	repeat	repetição	repetido
32.rir	laugh	risada	risonho
33.sacudir	shake	sacudidela	sacudido
34.sentir	feel	sentimento	sentido
35.seguir	follow	seguida	seguidor
36.sorrir	smile	sorriso	sorridente
37.subir	rise, go up, climb	subida	subido
38.substituir	replace	substituição	substituto
39.sumir	disappear, vanish	sumida, sumiço	sumido
39.tossir	cough	tosse	
40.vestir	dress	vestuário	vestido
41.trair	betray	traição	traído

EXPRESSÕES ÚTEIS

a menos que	unless	ainda não	not yet
a propósito	by the way	além de	besides
apenas	only	apesar de	in spite of
às pressas	in a hurry	assim como	as well as
assim mesmo	exactly like that	atualmente	currently
até	until	até logo	see you later
bagunça	disorder	bem-vindo	welcome
boa idéia	good idea	boa sorte	good luck
bobagem	foolish	bobo	silly
coisa à toa	unimportant thing	com licença	excuse-me
como assim?	how?	chato	boring
desculpe-me	I'm sorry	de nada	you're welcome
desde	since	empurre	push
é certo	it's right	é claro	it's clear, sure
é errado	it's wrong	é importante	it's important
é impossível	it's impossible	é incrível	it's incredible
é jóia	its nice	é louco	it's crazy
é legal	it's wonderful	é mentira	it's a lie
é natural	it's natural	é necessário	it's necessary
é óbvio	it's obvious	é possível	it's possible
é raro	it's rare	é suficiente	it's enough
é uma boa	it's a good idea	é urgente	it's urgent
é um barato	it's great	é só	thats all
é suficiente	it's enough	e daí	so what
ela é bacana	she's nice, cool	então	so, then

eu não ligo	I don't mind	eu não importo	I don't care
estou indo	I am coming	ficar à toa	not to do anything
fofoca	gossip	grana	money
idêntico	identical	infelizmente	unfortunately
já	already	já vou	I am coming
mas...	but	más	bad
mais	more	mais ou menos	more or less
menos	minus, less	mesmo assim	nevertheless
mesmo	the same	não é?	isn't it
nem...	neither... nor	obrigado	thanks
pelo menos	at least	pois não	sure, of course
por acaso	by any chance	por favor	please
por que?	why?	porque	because
puxe	pull	quase	almost
que alívio	what a relief	que azar	bad luck
que tal	what about	que pena	what a pity
também	also		

MAIS EXPRESSÕES

encurtar a história	make the story short	que vexame	what shame
cadê	where is...?	vai embora	go away
vou embora	I'm going away	que desaforo!	what insolence
cale a boca	shut up	deu zebra	something was wrong
Espero que	I hope...	Parece que	It looks like
Soa bem	Sounds good	Parece bom	Looks good
Mau jeito	Bad way	Jeitoso	Versatile, skillful
Sustentar	To support	Dar todo apoio	To give support
Dar conta	To afford	Poder pagar	To afford
Arcar	To afford	Pêsames	Condolences
Ótimo	Excelent	Parabéns	Congratulations
Eu acho que	I think	Eu penso que	I think ...
Abacaxi	Problem	De propósito	On purpose
Gamado	Fall in love	Com jeito vai	Easy does it
De qualquer jeito	Anyway	Dar um jeitinho	To find one way
Boa viagem	Have a good trip	Breve regresso	Come back soon
O que você acha?	What do you think?	O que você pensa?	What do you think?
Fique à vontade	Be comfortable		
Você é muito bom (boa)	You are good		
É muita bondade sua	It's very kind of you		
antes que eu me esqueça	before I forget		
não tem nada a ver	there is nothing to do with		

Obrigado por sua atenção	Thanks for your attention
Obrigado por sua gentileza	Thanks for your kindness
Estou satisfeita	I am satisfied /pleased /full
Não me sinto bem	I don't feel well
Seja bem-vindo à nossa casa	Welcome to our home
Recomendação à família	Regards to your family
Divirta bastante	Enjoy a lot - have a good time
Aproveite bastante	Make a good use of
Eu acho engraçado	I think it is funny
Ela é uma gracinha	She is cute
Nem queira saber	Don't even ask
Tomara que não/sim	I hope not /so
Fala pelos cotovelos	Talks too much
Estar com dor de cotovelos	Be jealous
Não tem pé nem cabeça	Makes no sense
Ele está de olho...	He has his eyes on
Meu braço direito	My right hand
Com a pulga atrás da orelha	Bug in ear / suspicious
Ficar de cara amarrada	Angry face
Estar /ficar de perna pro ar	Upside down
Pisar em ovos	Walk on eggs
Por os pingos nos iis	Dot the i's
Bater papo	To chat
Papo furado	Full of hot air
De cabeça no ar	Head in the air
Estar /ficar de orelha em pé	Suspicious, alert, curious
Cabeça de vento	Airhead
Foi por água abaixo	Went down the drain
Só dá trabalho	Only makes a problem
Assim não dá	Not possible
Não dá bem com...	He/she doesn't get along with
Boa vontade	Good will
De má vontade	Unwillingly
Contra minha vontade	Against my will
Dar uma colher de chá	Give another chance
Não é da minha conta	It's not my business
Pular de alegria	Jump for joy
Dar folga	To give a break
Tirar folga	Take a day off
Ter um fraco por	Have a weakness for
Contar vantagem	To boast/to brag
Você é fora de série	You are one of a kind
Me avisa	Let me know

Estou com vontade	I feel like
Mandachuva	Big boss
Estou brincando	I am teasing you /I am kidding
É proibido fumar	It's forbidden to smoke
É proibido entrar	It's forbidden to enter
Entre sem bater	Enter without knocking
Bata antes de entrar	Knock before entering
Onde é a saída?	Where is the exit?
Onde é a entrada?	Where is the entrance?
Onde é o banheiro?	Where is the bathroom?
Onde é o toalete?	Where is the rest room?
Entrada proibida	Entrance prohibited
Entrada gratuita	Free admission
Onde é a fila?	Where is the line?

VOCABULÁRIO TÉCNICO E SEUS EQUIVALENTES EM INGLÊS

adiar	to postpone	adiamento	postponement	adiado	postponed
alugar	to rent	aluguel	lease	alugado	rented
arquivar	to file	arquivo	file	arquivado	filed
assinar	to sign	assinatura	signature	assinado	signed
avisar	to give notice	aviso	notice	avisado	advised
cancelar	to cancel	cancelamento	cancellation	cancelado	cancelled
creditar	to credit	crédito	credit	creditado	credited
comunicar	to communicate	comunicação	communication	comunicado	official report
debitar	to debit	débito	debit	debitado	debited
depositar	to deposit	depósito	deposit	depositado	deposited
desempenhar	to perform	desempenho	performance	desempenhado	performed
desenvolver	to develop	desenvolvimento	development	desenvolvido	developed
dever	to owe	dívida	debt	devedor	debtor
economizar	to save	economia	economy	econômico	economical
empregar	to employ	emprego	employment	empregado	employee
emprestar	to lend	empréstimo	loan	emprestado	loaned
falir	to go bankrupt	falência	bankruptcy	falido	bankrupted
financiar	to finance	financiamento	financing	financeiro	financier
impedir	to impeach	impedimento	impeachment	impedido	blocked
planejar	to plan	planejamento	planning	planejado	planned

poupar	to save	poupança	saving	poupado	saved
processar	to sue	processo	lawsuit	processado	sued
promover	to promote	promoção	promotion	promovido	promoted
a curto prazo	short term	a médio prazo	medium term	a longo prazo	long term
ação	stock	ação preferencial	preferred stock	ação ordinária	common stock
ágio	{ surcharge premium	agiota	loan shark	auditor	auditor
atacado	wholesale	a vista	cash	a prestação	installment
ativo	assets	balanço	balance sheet	balança comercial	trade balance
bens	goods	bens móveis	chattel	bens imóveis	real estate
bolsa de valores	stock exchange	corretor	broker	corretora	brokerage house
conta corrente	checking account	conta de poupança	savings account	concordata	chapter XI
data de vencimento	due date	desemprego	unemployment	desempregado	unemployed
despesa	expense	entrada / sinal	down payment	empenho	pledge
extrato bancário	bank statment	faixa de flutuação	range	falência	bankruptcy
fatura	invoice	herança	inheritance	herdeiro	heir
hipoteca	mortgage	inventário	inventory	imposto	tax
imposto de renda	income tax	juiz	judge	julgamento	trial
juros	interest	lance	bidding	lei	law
leilão	auction	lucro	profit	lucro bruto	gross profit
lucro líquido	net profit	margem	margin	mercado financeiro	fin. market
nota promissória	promissory note	notificação	notification	orçamento	budget
padrão	standard	passivo	liabilities	patrimônio	property
pesquisa	research	perda	loss	prazo	term
prejuízo	damage/loss	procuração	power of attorney	receita	revenue
relatório	report	renda	income	saldo	balance
sigilo bancário	bank secrecy	superavit	surplus	talão de cheques	check book
taxa	rate	taxa de juros	interest rate	taxa de câmbio	exchange rate
último dia/prazo	deadline	varejo	retail sale		

GRAMÁTICA

ARTIGOS DEFINIDOS

	Português	Inglês	Francês	Espanhol
Masc.				
Sing.	o	the	le	el
Plural	os		les	los
Feminino				
Sing.	a	the	la	la
Plural	as		les	las

POSSESSIVOS

Português	Inglês	Francês	Espanhol
meu	my-mine	mon le mien	mi-mío
meus		mes les miens	míos
minha	my-mine	ma la mienne	mía
minhas		mes les miennes	mía
teu	your	ton le tien	tuyo
teus	your	tes les tiens	tuyos
tua	your	ta la tienne	tuya
tuas	your	tes les tiennes	tuyas
seu	your	son le sien	suyo
seus	your	ses les siens	suyos
sua	your	sa la sienne	suya
suas	your	ses les siennes	suyas
nosso	our	notre	nuestro
nossos		nos	nuestros
nossa	our	notre	nuestra
nossas		nos	nuestras
dele	his	leur	de el
deles	theirs	leurs	de ellos
dela	her	le leur	de ella
delas	theirs	le leurs	de ellas

ARTIGOS INDEFINIDOS

	Português	Inglês	Francês	Espanhol
Masc.				
Sing.	um	a an	un	uno
Plural	uns	some	quelque des	unos
Fem.				
Sing.	uma	a an	une	una
Plural	umas	some	quelque des	unas

CONTRAÇÕES

Português	Inglês	Francês	Espanhol
de+o = do	of the	du	del
de+os = dos		des	
de+a = da	of the	de la	
de+as = das		des	
em+o = no	in the		
em+os = nos			
em+a = na	in the		
em+as = nas			

PRONOMES PESSOAIS

	Português	Inglês	Francês	Espanhol
1ª pessoa	eu	I	je	yo
2ª	tu	you	tu	tú
3ª	ele	he	il	el
3ª	ela	she	elle	ella
3ª inf.	você	you	tu	usted
1ª pes. plur.	nós	we	nous	nosotros
2ª too form.	vós	you	vous	vosotros
3ª	eles	they	ils	ellos
3ª	elas	they	elles	ellas
3ª	vocês	you plur.	vous	ustedes

OBJETO DIRETO

Português	Inglês	Francês	Espanhol
me	me	me	me
te	you inf.	te	te
o (lo)	you him	le	lo
a (la)	you her	la	la
nos	us	nous	nos
vos	you	vous	vos
os (los)	you them	les	los
as (las)	you them	les	las

DEMONSTRATIVOS

	Português	Inglês	Francês	Espanhol
M				
A	este	this	ce - cet	este
S	esse	that	celui-ci	ese
C	aquele	that	celui là	aquel
U				
L	estes	these	ces	estes
I	esses	those	ceux ci	esos
N	aqueles		ceux la	aquellos
O				
F	esta	this	cette	esta
E	essa	that	celle-ci	esa
M	aquela	that	celle-là	aquella
I				
N	estas	these		estas
I	essas	those	ces	esas
N	aquelas			aquellas
O				
N				
E	isto	this	ça	esto
U	isso	that	ceci	eso
T	aquilo	that	cela	aquello
R				
O				

OBJETO INDIRETO

Português	Inglês	Francês	Espanhol
me	to me	pour moi	me
para mim	for me	pour moi	para mí
comigo	with me	avec moi	conmigo
te	to you	pour toi	te
para ti	for you	pour toi inf.	te
contigo	with you	avec moi	contigo
lhe	you	lui	le
nos	to us	pour nous	nos
conosco	with us	avec nous	con nosotros
lhes	to them	leur-pour eux	les

REFLEXIVOS

Português	Inglês	Francês	Espanhol
me	myself	me	me
te	yourself	te	te
se	himself	se	se
	herself		
nos	ourselves	nous	nos
vos	yourselves	vous	vos
se	themselves	se	se
	yourselves inf.		

INDEFINIDOS

PORTUGUÊS	INGLÊS	FRANCÊS	ESPAÑHOL
alguém	somebody - someone	quelqu'un	alguien
ninguém	nobody - no one	personne	ninguno
algum	some - any	quelque	alguno
alguma coisa	something	quelque chose	alguna cosa
nenhum	no one - none	aucun	ninguno
nenhuma	-	aucune	ninguna
todo - todos	all	tout - tous	todo - todos
toda - todas	-	toute - toutes	toda - todas
outro - outra	another - other	un autre - une	otro - otra
vários	several - some	plusieurs	varios
nada	nothing	rien	nada
cada	each - every	chaque	cada
tudo	all - everything	tout	todo
tanto	as much	tant - beaucoup	tanto
certo (a)	certain	certain (e)	cierto (a)
mais	more	plus	más
menos	less	moins	menos
qualquer	any - whatever	quelque	cualquiera
os demais	the rest	-	los demás
tal - tais	such	tel	tal - talles
muito	much	-	mucho
muitos	many	-	muchos
pouco (s)	few	un peu	poco
quanto	how much	combien	cuanto
quantos	how many	combien de	cuantos

PRONOMES RELATIVOS

Português	Inglês	Francês	Espanhol
que	what - that	qui - que	qué
quem	who	qui - que	quién
qual	which	quel	cual
onde	where	où	donde

PORTUGUÊS BÁSICO PARA ESTRANGEIROS

O objetivo deste livro é o ensino da língua portuguesa de um modo interessante, prático, eficiente e rápido. As unidades foram elaboradas, visando a evolução da aprendizagem, aumentando gradativamente o nível de dificuldade do vocabulário e da gramática, considerando-se o interesse do estudante, enfatizando o aspecto familiar, social, profissional e cultural.

Um "Apêndice" apresenta as partes mais importantes da gramática, pronúncia, expressões idiomáticas, comparando-as com as partes similares em inglês, francês e espanhol. Há também uma lista de termos técnicos com seus equivalentes em inglês.

O estudante adquire todas as noções básicas para uma efetiva comunicação oral e escrita em português.

The objective of this book is to teach the Portuguese language in a fast, interesting and efficient way. The lessons were conceived to gradually introduce more complex structures, while, increasing the vocabulary and knowledge of grammar. The method employed engages the interest of the student, by applying personal, social, professional and cultural topics.

An "Appendix" presents the most important grammar, pronunciation, and idiomatic expressions, compared with their equivalents in English, French and Spanish. There is a list of technical vocabulary with their equivalent in English.

The students will learn the basic concepts needed to have effective communication in Portuguese.

REJANE DE OLIVEIRA SLADE

Ela é brasileira, artista e professora com mais de vinte anos de experiência em todas as áreas de educação no Brasil.

Este livro é o resultado desta grande experiência, enriquecida com o ensino da língua portuguesa na "New York University", "Columbia University Medical School", "New School For Social Research", "State University of New York", empresas, escolas e classes privadas.

She is a Brazilian, teacher and artist with more than twenty years of experience in all areas of education in Brazil.

This book is the result of this wide experience enriched by teaching the Portuguese language at "New York University", "Columbia University Medical School", "New School For Social Research", "State University of New York" (Immersion Program) as well as other schools, businesses and private classes.

ISBN 0-9638790-3-0

